

ABSTRACT

Anis Nur Annisa. 1175030032. *Multiple Personality Disorder Of The Main Characters In Split Film By M. Night Shyamalan*. An Undergraduate Thesis. English Literature. Faculty of Adab and Humanities. States Islamic University of Sunan Gunung Djati. Supervisors: 1. Dr. Ujang Suyatman, M.Ag. ; 2. Dr. Pepi Siti Paturohmah, S.S., M.Pd.

This thesis discusses the behavior of multiple personality disorder (MPD) by Kevin Wendell Crumb's character in the film *Split* by M. Night Shyamalan. The lifting of the phenomenon of multiple personality disorder which is rarely found in everyday life becomes an interesting thing from the film *Split*. This study has three objectives: (1) to describe the intrinsic elements of M. Night Shyamalan's film *Split*, (2) to describe the symptoms and causes of multiple personality disorder (MPD) experienced by Kevin Wendell Crumb's character by M. Night Shyamalan, and (3) describes the personality structure of Kevin Wendell Crumb and his alter-ego as sufferers of personality disorders in the film *Split* by M. Night Shyamalan according to Sigmund Freud.

This research was conducted using the psychoanalytic approach of Sigmund Freud's perspective. The data source is taken from the film *Split* by M. Night Shyamalan in the form of screenshots and dialogue pieces. The researcher uses Sigmund Freud's psychoanalytic theory and is assisted by other supporting theories. In analyzing, researchers used qualitative methods to analyze descriptively. The results of this study indicate that people with multiple personality disorder have various characters with different characters in each personality, and these personalities can be categorized according to who has a tendency to the id, ego and superego.

The results of the study are as follows. First, the main character in the film *Split* is Kevin Wendell Crumb, Dr. Fletcher, Caey, Claire, Marcia, Barry, Dennis, Patricia, Hedwig and The Beast. Additional characters are Penelope Crumb, Uncle John, Jade, and Orwell. *Split* film has three general settings, namely place setting, time setting and social setting with the theme of mental illness. Second, the symptoms of multiple personality disorder experienced by Kevin in the form of having more than one different personality, two identities that repeatedly control the body, are unable to remember information, and the disorder is not due to a substance or general medical condition. Third, analysis of the personality structure of the id, ego, and superego represented by different alter-ego.

Keywords: Multiple personality disorder, *Split*, symptoms, personality structure

ABSTRAK

Anis Nur Annisa. 1175030032. *Multiple Personality Disorder Of The Main Characters In Split Film By M. Night Shyamalan*. Skripsi. Sastra Inggris. Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Supervisors: 1. Dr. Ujang Suyatman, M.Ag. ; 2. Dr. Pepi Siti Paturohmah, S.S., M.Pd.

Skripsi ini membahas perilaku gangguan kepribadian ganda (MPD) oleh tokoh Kevin Wendell Crumb dalam film *Split* karya M. Night Shyamalan. Pengangkatan fenomena gangguan kepribadian ganda yang jarang ditemukan dalam kehidupan sehari-hari menjadi suatu hal yang menarik dari film *Split*. Penelitian ini memiliki tiga tujuan: yaitu (1) mendeskripsikan unsur intrinsik film *Split* karya M. Night Shyamalan, (2) mendeskripsikan gejala dan penyebab gangguan kepribadian ganda (MPD) yang dialami oleh tokoh Kevin Wendell Crumb karya M. Night Shyamalan, serta (3) mendeskripsikan struktur kepribadian tokoh Kevin Wendell Crumb dan alter-egonya sebagai penderita gangguan kepribadian pada film *Split* karya M. Night Shyamalan menurut Sigmund Freud.

Penelitian ini dilakukan dengan pendekatan psikoanalisis perspektif Sigmund Freud. Sumber data diambil dari film *Split* karya M. Night Shyamalan berupa potongan screenshot dan dialog. Peneliti menggunakan teori psikoanalisis Sigmund Freud dan dibantu oleh teori pendukung lainnya. Dalam menganalisis, peneliti menggunakan metode kualitatif untuk menganalisis secara deskriptif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa manusia dengan pengidap gangguan kepribadian ganda memiliki berbagai karakter dengan watak yang berbeda di setiap kepribadian, dan kepribadian tersebut dapat dikategorikan sesuai siapa yang memiliki kecenderungan pada id, ego dan superego.

Hasil penelitian adalah sebagai berikut. Pertama, tokoh utama dalam film *Split* adalah Kevin Wendell Crumb, Dr. Fletcher, Caey, Claire, Marcia, Barry, Dennis, Patricia, Hedwig dan The Beast. Tokoh tambahannya adalah Penelope Crumb, uncle John, Jade, dan Orwell. Film *Split* memiliki tiga setting secara umum yaitu setting tempat, setting waktu dan setting sosial dengan tema penyakit mental. Kedua, gejala gangguan kepribadian ganda yang dialami oleh Kevin berupa memiliki lebih dari satu kepribadian yang berbeda, dua identitas secara berulang mengendalikan tubuh, tidak mampu mengingat informasi, dan gangguan bukan karena suatu zat atau kondisi medis umum. Ketiga, analisis struktur kepribadian id, ego, dan superego yang diwakili oleh alter-ego yang berbeda.

Kata kunci: Gangguan kepribadian ganda, *Split*, gejala, struktur kepribadian