

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	i
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	ix
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Kerangka Berpikir .....	8
F. Hasil Penelitian Terdahulu .....	17
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	21
A. Media Pembelajaran .....	21
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	21
2. Manfaat dan Fungsi Media Pembelajaran .....	27
3. Pemilihan dan Pemanfaatan Media Pembelajaran .....	34
B. Pembelajaran Berbasis TIK .....	40
1. Pengertian Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) .....	40
2. Hakikat Teknologi Pembelajaran .....	47
3. Perkembangan Teknologi Pendidikan .....	57
4. Fungsi TIK sebagai Media Pembelajaran .....	60
5. Pemanfaatan TIK dalam Pembelajaran .....	63
6. Klasifikasi TIK sebagai Media Pembelajaran .....	66
7. Kelebihan dan Kekurangan TIK sebagai Media Pembelajaran .....	68
C. Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah .....	69
1. Pengertian Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah .....	69

2.	Hakikat Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah .....	71
3	Ruang Lingkup Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah .....	73
4.	Tujuan Mempelajari Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah .....	73
D	Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	76
1.	Pengertian Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	76
2.	Model Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	85
E	TIK sebagai Alat Bantu (Media) Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	89
1.	TIK sebagai Sarana/Tempat Belajar Sejarah Kebudayaan Islam .....	92
2.	TIK sebagai Sumber Belajar Sejarah Kebudayaan Islam	93
3.	TIK sebagai Sarana Peningkatan Profesionalisme Guru Sejarah Kebudayaan Islam.....	93
4.	Aplikasi DIGIMAX sebagai Media Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	94
5 .	Aplikasi <i>Google Classroom</i> sebagai Media Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	98
6.	Penerapan Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.....	103
7.	Proses Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	106
8.	Evaluasi Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	107

<b>BAB III</b>	<b>METODOLOGI PENELITIAN</b>	110
A.	Pendekatan dan Metode Penelitian	110
B.	Jenis dan Sumber Data	111
C.	Teknik Pengumpulan Data	113
1.	Teknik Observasi	113
2.	Teknik Wawancara	114
3.	Teknik Dokumentasi	115
D.	Teknik Analisis Data	116
E.	Pengujian Keabsahan Data	119
F.	Lokus dan Waktu Penelitian	121
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	123
A.	Hasil Penelitian di MAN 1 Bandung	123
1.	Profil MAN 1 Bandung	123
2.	Program Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 Bandung	130
3.	Tujuan Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 Bandung	144
4.	Proses Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 Bandung	149
5.	Evaluasi Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 Bandung	176
6.	Faktor Pendukung dan Penghambat Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam MAN 1 Bandung	186
7.	Dampak Pelaksanaan Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK terhadap Keberhasilan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 Bandung	189
B.	Hasil Penelitian di MAN 2 Bandung	192
1.	Profil MAN 2 Bandung	192

2.	Program Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 2 Bandung .....	201
3.	Tujuan Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 2 Bandung .....	214
4.	Proses Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 2 Bandung .....	219
5.	Evaluasi Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 2 Bandung .....	243
6.	Faktor Pendukung dan Penghambat Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam MAN 2 Bandung .....	252
7.	Dampak Pelaksanaan Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK terhadap Keberhasilan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 2 .....	256
C.	Pembahasan Hasil Penelitian .....	259
1.	Program Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 dan MAN 2 Bandung .....	259
2.	Tujuan Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 dan MAN 2 Bandung .....	278
3.	Proses Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 dan MAN 2 Bandung .....	287
4.	Evaluasi Pemanfaatan Media TIK dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 dan MAN 2 Bandung .....	310
5.	Faktor Pendukung dan Penghambat Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	

MAN 1 dan MAN 2 Bandung .....	323
6. Dampak Pelaksanaan Pemanfaatan Media TIK terhadap Keberhasilan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 dan MAN 2 Bandung .....	328
D. Penawaran Gagasan .....	331
1. Perencanaan Gagasan .....	331
2. Pelaksanaan Gagasan .....	336
3. Asumsi-asumsi .....	346
E Kebaruan dan Orisinilitas .....	348
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	350
1. Simpulan .....	350
2. Rekomendasi .....	351
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	353
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	362
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	469



## DAFTAR TABEL

Tabel		Halaman
3.1	Waktu Penelitian Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	122
4.1	Komponen Program Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK DIGIMAX MAN 1 Bandung Beserta Fungsinya .....	143
4.2	Evaluasi Optimalisasi Pemanfaat Media TIK DIGIMAX MAN 1 Bandung dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	181
4.3	Komponen Program Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK Aplikasi <i>Google Classroom</i> MAN 2 Bandung Beserta Fungsinya .....	212
4.4	Evaluasi Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK <i>Google Classroom</i> MAN 2 Bandung .....	248
4.5	Komponen Program Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK DIGIMAX MAN 1 Bandung dan <i>Google Classroom</i> MAN 2 Bandung Beserta Fungsinya .....	276
4.6	Analisis persamaan, perbedaan, kekurangan dan kelebihan optimalisasi pemanfaatan DIGIMAX MAN 1 Bandung dan <i>google classroom</i> MAN 2 Bandung dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	307
4.7	Evaluasi Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam .....	318
4.8	Fungsi Komponen-komponen pada Model Konseptual Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah kebudayaan Islam .....	342

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1.1 <i>Dales's Cone Experience</i> ( Kerucut Pengalaman Edgar Dale ) .....	11
1.2 Kerangka Bepikir Penelitian .....	16
2.1 Sistem Pembelajaran Gerlac dan Elly .....	36
2.2 Logo Media TIK Aplikasi DIGIMAX .....	96
2.3 Logo Media TIK Aplikasi <i>Google Classroom</i> .....	99
2.4 Pola Pembelajaran Tradisional 1 .....	106
2.5 Proses Komunikasi dalam Konteks Belajar Sejarah Kebudayaan Islam .....	107
4.1 Komponen Program Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	142
4.2 Aplikasi DIGIMAX MAN 1 Bandung pada Playstore	154
4.3 Media TIK MAN 1 Bandung .....	154
4.4 Proses Persiapan sebelum Mengoptimalisasi Pemanfaatan DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	155
4.5 Menu Editing pada Operator DIGIMAX MAN 1 Bandung	157
4.6 <i>Log in</i> pada Aplikasi DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	158
4.7 Menu Presensi DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	159
4.8 Menu Materi pada DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	160
4.9 Guru Membagikan Materi pada course DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	161
4.10 Peta Konsep Materi dan Substansi Dakwah Khulafaur Rasyidin .....	161
4.11 Isi Materi Strategi dan Substansi Dakwah Abu Bakar as Sidiq dan Umar Bin Khatob pada DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	166
4.12 Video Khulafaur Rasidin Abu Bakar As-Sidiq dan Umar bin Khatob yang ditautkan pada DIGIMAX MAN 1	

	Bandung .....	166
4.13	Lampiran Video Strategi dan Dakwah Khulafaur Rasyidin Usman Bin Affan dan Ali bin Abi Thalib pada DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	171
4.14	Menu Assignment pada DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	173
4.15	Soal Pilihan Ganda dan Essai yang Telah Di-Submit .....	174
4.16	Model Kegiatan selama Pemanfaatan DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	175
4.17	Skema Evaluasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembejaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 Bandung.....	180
4.18	Komponen Program Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK Aplikasi <i>Google Classroom</i> MAN 2 Bandung.....	211
4.19	Media TIK MAN 2 Bandung .....	226
4.20	Proses Persiapan sebelum Mengoptimalkan Pemanfaatan <i>Google Classroom</i> MAN 1 Bandung .....	227
4.21	Materi Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yang Dibagikan Guru di <i>Google Calssroom</i> MAN 2 Bandung ...	229
4.22	Menu Forum untuk Pembagian Materi di <i>Google Classroom</i> .....	230
4.23	Menu Tugas untuk Pembagian Materi .....	231
4.24	Guru Membagikan Materi pada Menu <i>Forum Google Classroom</i> MAN 2 Bandung .....	232
4.25	Guru Membagikan Link <i>You Tube</i> di <i>Google Classroom</i> MAN 2 Bandung .....	235
4.26	Guru Memberikan Soal dalam Bentuk <i>Google Form</i> .....	241
4.27	Model Kegiatan Selama Optimalisasi Pemanfaatan <i>Google Classroom</i> MAN 2 Bandung .....	242
4.28	Skema Evaluasi Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembejaran Sejarah Kebudayaan Islam Di MAN 2 Bandung .....	247
4.29	Komponen Program Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK Aplikasi DIGIMAX MAN 1 Bandung dan <i>Google</i>	



	<i>Classroom</i> MAN 2 Bandung .....	275
4.30	Proses Persiapan Sebelum Optimalisasi Pemanfaatan DIGIMAX MAN 1 Bandung/ <i>Google Classroom</i> MAN 2 Bandung .....	292
4.31	Model Kegiatan selama Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK di MAN 1 dan MAN 2 Bandung .....	306
4.32	Skema Evaluasi Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 dan MAN 2 Bandung .....	317
4.33	Perencanaan Model Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah .....	332
4.34	Model Implementasi Optimalisasi Pemanfaatan Media TIK dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah .....	337
4.35	Metafora Jam Dinding .....	344



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 SK Promotor .....	362
2 Surat Permohonan Izin Meneliti di MAN 1 Bandung .....	363
3 Surat Permohonan Izin Meneliti di MAN 2 Bandung .....	364
4 Surat Keterangan Telah Meneliti MAN 1 Bandung .....	365
5 Surat Keterangan Telah Meneliti MAN 2 Bandung .....	366
6 Kisi- Kisi Penelitian .....	367
7 Pedoman Wawancara .....	371
8 Pedoman Observasi .....	376
9 Pedoman Dokumentasi .....	378
10 Hasil Wawancara .....	379
11 Hasil Studi Dokumentasi .....	401
12 Hasil Studi Observasi .....	408
13 RPP MAN 1 Bandung .....	408
14 RPP MAN 2 Bandung .....	416
15 Keadaan Guru MAN 1 Bandung .....	427
16 Keadaan Siswa MAN 1 Bandung .....	431
17 Sarana Prasarana MAN 1 Bandung .....	433
18 Soal Pilihan Ganda dan Essai MAN 1 Bandung .....	438
19 Hasil Penilaian Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada DIGIMAX MAN 1 Bandung .....	441
20 Keadaan Guru MAN 2 Bandung .....	442
21 Keadaan Siswa MAN 2 Bandung .....	444
22 Sarana Prasarana MAN 2 Bandung .....	446
23 Soal Pilihan Ganda dan Essai MAN 2 Bandung .....	449
24 Hasil Penilaian Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada <i>google</i> <i>classroom</i> MAN 2 Bandung .....	452
25 Kompetensi Dasar Sejarah Kebudayaan Islam Kelas X,XI dan XII Madrasah Aliyah .....	454
26 Foto – foto Penelitian .....	462
27 Riwayat Hidup .....	464



**uin**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG