

ملخص البحث

عائدا فطرى: أفعال الكلام الإنجازية في فيلم الرسوم المتحركة جابر بن حيان

يحكي عن عالم المسلم يسمى جابر الذي يفعل على التجربة كثيرة و يحصل تحفات عجائب في الكيمياء حتى يسمى بأب الكيمياء الحديثة.

يحتوي كلام شخصية الرئيسية في فيلم الرسوم المتحركة جابر بن حيان على أفعال الكلام الإنجازية من دراسة التداولية. لذلك، تبحث الباحثة عن الوظيفة و الشكل من كل أجناس أفعال الكلام الإنجازية في كلام شخصية الرئيسية في فيلم الرسوم المتحركة جابر بن حيان. أما أغراض البحث هي تصف الوظيفة و الشكل من أفعال الكلام الإنجازية لسيرل في كلام شخصية الرئيسية في فيلم الرسوم المتحركة جابر بن حيان.

يستخدم هذا البحث على منهج النوع الوصفي و بيانه البحث هي كلام شخصية الرئيسية في فيلم الرسوم المتحركة جابر بن حيان. طريقة جمع البيانات البحثية هي طريقة الإستماع و الكتابة. أما طريقة تحليل البيانات البحثية هي طريقة خارج اللغة أي يرتبط كلام اللغة بالأشياء في خارج اللغة.

نتيجة البحث في هذا التحليل هي يوجد كل أجناس من أفعال الكلام الإنجازية لسيرل كالتالى: التمثيلية بالوظيفة ليؤكد ٩، ليستنتج ٣، ليفترض ٢، لينكر ٣، لتعبير الأراء ٤، ليخمن ١، ليبين ١. التوجيهية بالوظيفة ليطلب ٩، ليتضرع ٦، ليقترح ٣، ليشترط ٢، ليتطلب ٦، لينصح ٦، ليعلم ١، ليأمر ٢، ليسأل ٩، ليتوسل ٢. الإلتزامية بالوظيفة ليعد ٢. التعبيرية بالوظيفة ليشيد ١، ليعتذر ١، ليشكر ١، ليتشكي ١، للسعادة ٢، لينقد ٤، حماسي ٥. الإعلانية بالوظيفة ليقضي ١ و ليوظف ١. ولكل الكلام شكل فعل الكلام الصريح الحرفي أو شكل فعل الكلام غير صريح حرفي.

الكلمة الرئيسية: فيلم الرسوم المتحركة جابر بن حيان، التداولية، فعل كلام الإنجازي