

## OUTLINE

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LWMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	13
C. Tujuan Penelitian .....	13
D. Kegunaan Penelitian .....	14
E. Kerangka Pemikiran .....	15
F. Metode Penelitian .....	29
<b>BAB II TINJAUAN TEORITIS TENTANG HAK KEKAYAAN</b>	
<b>INTELEKTUAL ATAS HAK CIPTA FILM .....</b>	<b>46</b>
A. Ruang Lingkup Hak Kekayaan Intelektual.....	46
a. Pengertian Hak Kekayaan Intelektual .....	46

b. Macam-Macam Hak Kekayaan Intelektual .....	48
c. Prinsip-Prinsip Hak Kekayaan Intelektual.....	50
B. Perlindungan Terhadap Hak Cipta.....	53
a. Pengertian Hak Cipta.....	53
b. Hak-hak Yang Termasuk Dalam Hak Cipta.....	57
c. Jangka Waktu Perlindungan Hak Cipta.....	63
d. Ciptaan Yang Dilindungi Hak Cipta .....	65
e. Pencipta Dan Pemegang Hak Cipta.....	66
C. Ruang Lingkup Hak Cipta Film.....	69
a. Pengertian Film .....	69
b. Klasifikasi Film .....	71
c. Unsur - Unsur Pembuatan Film.....	75
d. Pengertian <i>Remake</i> Film.....	76
e. Sinematografi .....	77

### **BAB III ANALISIS PUTUSAN HAKIM PENGADILAN NIAGA NOMOR**

#### **53/Pdt.Sus-Hak Cipta/2018/PN Niaga Jkt.Pst TENTANG HAK**

#### **CIPTA FILM ATAS *REMAKE* FILM TANPA IZIN YANG**

#### **DILAKUKAN OLEH PRODUSER FILM DIHUBUNGKAN**

#### **DENGAN UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014**

#### **TENTANG HAK CIPTA ..... 86**

A. Perlindungan Hukum Yang Diterima oleh Pencipta Naskah Awal Film” Benyakin Biang Kerok” .....	86
--	----

B. Akibat Hukum Yang Timbul Dari Putusan Nomor 53/Pdt.Sus-Hak Cipta/2018/PN Niaga Jkt.Pst .....	104
C. Kendala dan Upaya Terhadap Hak Cipta Film Bagi Pencipta Naskah Film Atas Remake Film Tanpa Izin Yang Dilakukan Oleh Produser Film Dihubungkan Dengan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta .....	113

<b>BAB IV PENUTUP / KESIMPULAN .....</b>	<b>125</b>
--	------------

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>128</b>
-----------------------------	------------

<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>133</b>
----------------------	------------