

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Fokus Penelitian.....</b>	<b>7</b>
<b>C. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>7</b>
<b>D. Manfaat Penelitian.....</b>	<b>8</b>
<b>E. Landasan Pemikiran.....</b>	<b>8</b>
1. Landasan Teoritis .....	8
2. Kerangka Konseptual.....	10
3. Hasil Penelitian yang Relevan .....	15
<b>F. Langkah-langkah Penelitian .....</b>	<b>17</b>
1. Subjek dan Objek Penelitian .....	17
2. Paradigma dan Pendekatan .....	17
3. Metode Penelitian.....	18
2. Jenis Data dan Sumber Data .....	18
3. Teknik Pengumpulan Data.....	20
4. Teknik Penentuan Keabsahan Data .....	20
5. Teknik Analisis Data .....	21
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>22</b>
<b>A. Dakwah.....</b>	<b>22</b>
1. Pengertian Dakwah .....	22
2. Bentuk-bentuk Dakwah .....	24

3. Unsur-unsur Dakwah.....	26
4. Pesan sebagai Unsur Penting Dakwah.....	28
B. Pesan Dakwah.....	30
1. Sumber Utama Pesan Dakwah.....	30
2. Bentuk Pesan Dakwah.....	31
3. Tauhid sebagai Pesan Dakwah.....	35
4. Pembagian Tauhid.....	37
C. Buku Novel.....	41
1. Novel sebagai Karya Sastra.....	41
2. Dinamika Karya Sastra Dakwah.....	42
3. Potret Karya Sastra Dakwah.....	45
4. Novel sebagai Media Dakwah.....	47
<b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>52</b>
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	52
1. Profil Habiburrahman El Shirazy.....	52
2. Sinopsis Novel Api Tauhid.....	56
B. Hasil dan Pembahasan Penelitian.....	61
1. Kategorisasi Isi Pesan Dakwah tentang Tauhid.....	72
2. Kategorisasi Bentuk Pesan Dakwah tentang Tauhid.....	99
C. Analisis Hasil Penelitian.....	127
1. Efektivitas Dakwah melalui Karya Sastra Novel.....	127
2. Model Pengemasan Pesan Dakwah dalam Karya Sastra Novel.....	129
3. Kekuatan Karya Sastra Novel sebagai Media Dakwah.....	133
<b>BAB IV PENUTUP.....</b>	<b>135</b>
A. Simpulan.....	135
B. Saran.....	136
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>138</b>
<b>HALAMAN LAMPIRAN.....</b>	<b>142</b>