

ABSTRAK

Laila Latifah : “Respon Masyarakat Terhadap Kelangsungan Budaya *Sisingaan* di Margahayu Kecamatan Pagaden Barat Kabupaten Subang”.

Secara umum penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pola pemeliharaan budaya *Sisingaan* serta faktor yang melatarbelakangi adanya respon yang berbeda di masyarakat Desa Margahayu Kecamatan Pagaden Barat Kabupaten Subang, karena seiring dengan perkembangan zaman dan geraknya kebudayaan, pola pemeliharaan budaya *Sisingaan* tersebut mengalami perubahan, serta adanya perubahan gaya hidup, meningkatnya kesibukan dan tumbuhnya rasa bosan menyebabkan masyarakatnya memberikan respon yang berbeda-beda terhadap kelangsungan budaya *Sisingaan* tersebut.

Metode yang digunakan di dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Data dikumpulkan melalui observasi dan wawancara kepada masyarakat Desa Margahayu dengan teknik penentuan informan melalui *purposive sampling* yaitu teknik pengambilan sampel dengan pertimbangan tertentu, cara pengambilan informannya didasarkan kepada informan yang mempunyai pengetahuan tentang budaya *Sisingaan* di Desa Margahayu. Karena peneliti hanya mewawancarai sebagian masyarakatnya saja, maka peneliti menentukan sendiri masyarakat yang dipilih menjadi informan, dan dengan hasil pertimbangan tertentu peneliti mengambil jumlah informan sebanyak 17 orang di Desa Margahayu Kecamatan Pagaden Barat Kabupaten Subang. Data yang didapat kemudian dianalisis dengan mereduksi data dari hasil penelitian, upaya ini disingkat dan disusun lebih sistematis dan ditonjolkan hal-hal pokoknya saja, kemudian peneliti menarik kesimpulan dengan bertitik tolak pada hal-hal yang dipertanyakan di perumusan masalah.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara maka diperoleh hasil penelitian bahwa seiring dengan geraknya kebudayaan dan perkembangan zaman, kini kesenian *Sisingaan* yang terdapat di Desa Margahayu sudah mulai mengalami hambatan dalam perkembangannya. selain itu pula adanya berbagai respon yang berbeda terhadap kelangsungan budaya *Sisingaan* tersebut disebabkan oleh adanya masyarakat pendatang di Desa Margahayu, perubahan gaya hidup dan meningkatnya kesibukan, serta mulai tumbuh rasa bosan terhadap kesenian *Sisingaan* yang dirasakan oleh warga masyarakatnya, sehingga hal tersebut memungkinkan mereka untuk tidak ikut serta melestarikan budaya *Sisingaan*.

Dengan demikian maka setiap individu di masyarakat Desa Margahayu harus ikut serta melestarikan budaya *Sisingaan* tersebut, serta pemerintah Desa Margahayu pun berperan penting dalam upaya mempromosikan budaya *Sisingaan* kepada warga masyarakatnya, supaya budaya *Sisingaan* yang sudah lama berada di tengah-tengah masyarakat Desa Margahayu tersebut tetap terjaga kelangsungannya