

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
<i>ABSTRACT</i>	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
LAMPIRAN	xiii
RIWAYAT HIDUP	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Kegunaan Penelitian	5
1.4.1 Kegunaan Akademis	5
1.4.2 Kegunaan Praktis	6
1.5 Landasan Pemikiran	6
1.5.1 Landasan Teoritis	6
1.5.2 Kerangka Konseptual	7
1.5.3 Landasan Operasional	9
1.6 Langkah-Langkah Penelitian	11
1.6.1 Lokasi Penelitian	11
1.6.2 Pendekatan	12
1.6.3 Metode Penelitian	13
1.6.4 Jenis data dan Sumber data	13
1.6.5 Informan dan Subjek Penelitian	15

1.6.6	Teknik Pengumpulan Data.....	15
1.6.7	Teknik Analisis Data.....	16
1.6.8	Rencana Jadwal Penelitian.....	17
BAB II	20
KAJIAN PUSTAKA	20
2.1	<i>Video editor</i>	20
2.2	Hasil Penelitian yang Relevan.....	32
2.3	Status, Posisi, Kontribusi.....	39
BAB III	41
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
3.1.	Gambaran Lokasi Penelitian.....	43
3.1.1.	Sejarah TVRI Jawa Barat.....	43
3.1.2.	Visi dan Misi Televisi Republik Indonesia (TVRI) Jawa Barat	49
3.1.2.	Logo Televisi Republik Indonesia (TVRI)	51
3.1.3.	Job Description Profesi di Bidang Berita Televisi Republik Indonesia (TVRI) Jawa Barat	52
3.1	Hasil Penelitian.....	70
3.1.1	Peran <i>Video editor</i> sebagai <i>Editing offline</i> dalam Produksi Program Pesona Desa di Stasiun TVRI Jawa Barat	71
3.1.2	Peran <i>Video editor</i> sebagai <i>Editing online</i> dalam Produksi Program Pesona Desa di Stasiun TVRI Jawa Barat	77
3.1.3	Peran <i>Video editor</i> sebagai <i>Mixing</i> dalam Produksi Program Pesona Desa di Stasiun TVRI Jawa Barat.....	86
3.2	Pembahasan	93
BAB IV	99
PENUTUP	99
4.1	Kesimpulan.....	99
4.2	SARAN	100
DAFTAR-PUSTAKA	101
LAMPIRAN	103

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Rencana Jadwal Penelitian	17
Tabel 2.1 Penelitian Relevan	34
Tabel 3.1 Transmisi TVRI Jawa Barat	47
Tabel 3.2 Informan berdasarkan masa kerja, jenis kelamin, usia dan Pendidikan terakhirnya	68



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 TVRI dirayakan bersamaan dengan peringatan hari lahirnya “Supersemar”, surat tersebut berada di tangan Soeharto	45
Gambar 3.2 TVRI Stasiun Bandung yang kini berubah nama menjadi TVRI Stasiun Jawa Barat	47
Gambar 3.3 Logo TVRI Jawa Barat	52
Gambar 3.4 Ruang Control Room	56
Gambar 3.5 Logo TVRI Jawa Barat Terbaru	59
Gambar 3.6 Struktur Organisasi TVRI Stasiun Jawa Barat	66
Gambar 3.7 Pesona Desa	67
Gambar 3.8 Mengumpulkan Video dari Campres ke File Editor	72
Gambar 3.9 Menyesuaikan Scene Sesuai dengan <i>Storyboard</i>	74
Gambar 3.10 Menyaring File Scene dengan Ketentuan	75
Gambar 3.11 Memberikan LUTS (Memfilter video) Software Premiere	79
Gambar 3.12 Memberikan Title Text pada Video	84
Gambar 3.13 Musik, Sound untuk <i>Mixing</i>	88
Gambar 3.14 Melakukan Olah Suara untuk Menyesuaikan dengan Video	90
Gambar 3.15 Bagan Tahapan <i>Video editor</i> Program Pesona Desa	92
Gambar 3.16 Model Gatekeeper (<i>Video editor</i>)	96

LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Skripsi.....	103
Lampiran 2 Surat Hasil Plagiarisme	103
Lampiran 2 Permohonan Izin Riset/Observasi	105
Lampiran 3 Lembar Bimbingan Dosen Pembimbing I.....	106
Lampiran 4 Lembar Bimbingan Dosen Pembimbing II.....	107
Lampiran 5 Turunan Fokus Penelitian	108
Lampiran 6 Data Diri Narasumber.....	110
Lampiran 7 Transkrip Wawancara.....	111
Lampiran 8 Dokumentasi.....	120

