

## المحتويات

ب	ورقة الموافقة .....
ت	تقرير الرسالة .....
ث	ملخص البحث .....
ج	كلمة الشكر والتقدير .....
د	سورة ذاتية الباحثة .....
ذ	المحتويات .....
 <p>الباب الأول</p>	
١	مقدمة .....
١	أ. خلفية البحث .....
٧	ب. تحديد البحث .....
٧	ج. أغراض البحث .....
٧	د. فوائد البحث .....
٨	هـ. الدراسات السابقة .....
١١	و. الإطار الفكري .....
١٤	ي. تنظيم الكاتب .....

## الباب الثاني

١٥	الأساس النظري .....
١٥	أ. تعريف الأدب .....
١٧	ب. تعريف الروايات .....

ج. النبوية	١٩
د. العناصر جوهريّة	٢٢
١. والموضوعات	٢٢
٢. والمؤامرات	٢٦
٣. والشخصيات والتوصيفات	٣١
٤. والإعدادات	٣٤
٥. وجهة نظر	٣٩
٦. التفويض	٤٢

### الباب الثالث

منهج البحث	٤٣
أ. أنواع طرق البحث	٤٣
ب. خطوات البحث	٤٣
١. مصدر البيانات	٤٣
٢. نوع البيانات والعينة	٤٤
٣. تقنية جمع البيانات	٤٤
٤. تحليل البيانات	٤٥

### الباب الرابع

نتائج البحث والمناقشة	٤٦
أ. بيوغرافي خليل جبران	٤٦
ب. رواية سينوبسيس الاجنحة المتكسرة	٤٧
ج. نتائج تحليل البيانات	٤٨
١. شكل العناصر الجوهريّة في رواية الاجنحة المتكس	٤٨

٢ . العلاقة بين العناصر الجوهرية في رواية الأجنحة المتكسرة

٧٤ ..... للكاتب خليل جبران

### الباب الخامس

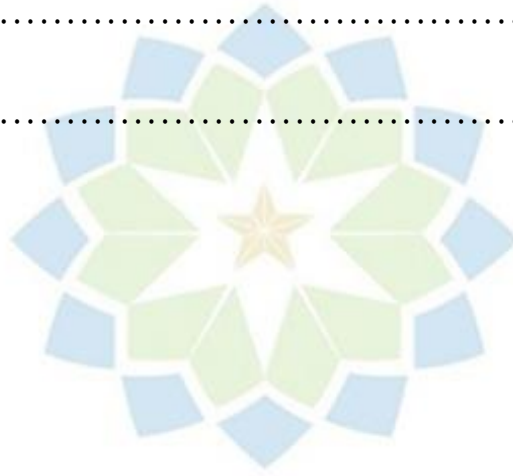
٧٥ ..... خاتمة

٧٥ ..... أ. الخلاصة

٧٦ ..... ب. الإقتراح

٨٧ ..... قائمة المراجع

٨٠ ..... قائمة التذييل



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG