

ملخص البحث

أينج لؤلؤ لطفية فيبراني : الرسائل في رواية "البت التي لا تحب اسمها" لأليف شافاك
(دراسة استقبالية أدبية)

القصة في الرواية البنت التي لا تحب اسمها تحتوي على أشياء خيالية. أثناء القراءة في المكتبة، وجد كرة أرضية ينبعث منها ضوء أحمر ورأى أنها القارة الثامنة. خيال هذه الفتاة قوي جدا. أخذ الكرة الأرضية من المكتبة، عندما كانت الكرة الأرضية في مكان يوجد فيه العديد من الكتب، أصبح الضوء الأحمر أكثر إشراقاً. وعندما تم الاحتفاظ بهذه الكرة الأرضية في مكان لا توجد فيه كتب، ضعف الضوء الأحمر.

من المعروف أن هذه الدراسة تبحث في الاستقبال الأدبي للرسائل في رواية البنت التي لا تحب اسمها. المشاكل الرئيسية في هذا البحث هي: (١) كيف استقبال القارئ للعناصر الجوهرية لرواية البنت التي لا تحب اسمها. (٢). كيف إستجابة القراء للمشاكل الواردة في رواية البنت التي لا تحب اسمها. (٣). كيف استقبال القارئ للرسالة في رواية البنت التي لا تحب اسمها.

الغرض من هذه الدراسة هو لمعرفة مدى استقبال القارئ للعناصر الجوهرية لرواية البنت التي لا تحب اسمها ولمعرفة مدى استجابة القارئ للمشكلات الواردة في رواية البنت التي لا تحب اسمها. لمعرفة على استقبال القارئ للرسالة في رواية البنت التي لا تحب اسمها. الاستقبال هو نظرية تؤكد على استجابة القارئ للأعمال الأدبية مثل الاستجابة العامة التي يمكن أن تغير وتفسر وتقيم الأعمال المنشورة في وقت معين.

تستخدم هذه الدراسة أساليب بحثية وصفية نوعية تعرض نتائج البيانات كما هي دون أي عملية تلاعب أو معالجة أخرى. من خلال البحث الذي كان إجراؤه تصل الباحثة إلى نتائج مفادها أن معظم الطلاب يفهمون العناصر الجوهرية لرواية البنت التي لا تحب اسمها. المشكلة الواردة في الرواية هي حول مجد العالم الذي هو في جيل الألفية. سيؤثر عدم الاهتمام بالقراءة في هذا الجيل الألفي بشكل كبير على تقدم البلاد.

الكلمات المفتاحية: رواية البنت التي لا تحب اسمها ، الرسالة ، استقبال الأدبي ، والعناصر الجوهرية.