

ABSTRAK

M Syarif Salamudin: Konflik Sosial Pada Novel *Şuqūtu Al-Imām* Karya Nawal El-Saadawi (Kajian Sosiologi Sastra)

Kehidupan masyarakat merupakan cerminan dari karya sastra yang menguak konflik-konflik sosial dalam masyarakat. Masalah-masalah sosial yang timbul di masyarakat dapat terjadi karena adanya perbedaan dalam pemikiran, budaya, keyakinan dan kepentingan. Hal-hal tersebutlah yang memicu terjadinya konflik dalam suatu masyarakat sosial, penelitian ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan untuk mengetahui bentuk dan juga faktor konflik sosial antar tokoh dalam Novel *Şuqūtu Al-Imām* Karya Nawal El-Saadawi.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk konflik social dan faktor-faktor yang menyebabkan terjadinya konflik sosial yang terdapat dalam Novel *Şuqūtu Al-Imām* Karya Nawal El-Saadawi.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini merupakan metode deskriptif analitik. Metode ini bertujuan untuk mengungkapkan berbagai informasi dengan pendeskripsian data-data yang berupa kata, frase atau kalimat yang ada di dalam novel. Kemudian mengelompokkan kutipan-kutipan tersebut berdasarkan ciri-ciri dari bentuk dan faktor konflik sosial.

Dalam Penelitian ini ditemukan bentuk konflik sosial dalam novel yang terdiri dari bentuk konflik sosial antar kelas, antar generasi dan antar individu. Adapun faktor yang menyebabkan konflik sosial antara lain faktor Perbedaan Pemikiran, pendirian dan perbedaan kepentingan.

Kata Kunci: Konflik sosial, Pengarang, Sosiologi Sastra, Novel *Şuqūtu Al-Imām*.