

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PERNYATAAN PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Tinjauan Pustaka.....	9
F. Kerangka Pemikiran.....	11
G. Sistematika Penulisan.....	18
BAB II	19
A. Ikhlas.....	19
1. Pengertian Ikhlas.....	19
2. Keutamaan dan Pentingnya Sifat ikhlas.....	31
3. Jenis-jenis Ikhlas.....	34
4. Dasar-dasar Hukum Ikhlas.....	39
5. Tanda-tanda Ikhlas.....	42
6. Tujuan Ikhlas.....	44
7. Manfaat Ikhlas.....	46
8. Hal-hal Yang Dapat Merusak Sifat Ikhlas	46
B. Tasawuf.....	56
1. Ilmu Tasawuf.....	56
2. Pengertian Tasawuf.....	59

3. Sejarah Munculnya Tasawuf.....	63
4. Klasifikasi Tasawuf.....	65
5. Ruang Lingkup Tasawuf.....	66
6. Sumber Ajaran Ilmu Tasawuf.....	68
7. Ciri-ciri Ajaran Tasawuf.....	70
8. Ikhlas dalam Tasawuf.....	71
C. Sikap Ikhlas di Zaman Modern.....	74
BAB III	75
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	75
B. Jenis dan Sumber Data.....	76
C. Teknik Pengumpulan Data.....	79
D. Teknik Analisis Data.....	80
BAB IV	81
A. Imam Al-Ghazali	81
1. Biografi Imam Al-Ghazali.....	81
2. Guru dan Murid Imam Al-Ghazali	89
3. Pemikiran Imam Al-Ghazali.....	91
4. Karya-karya Imam Al-Ghazali.....	106
5. Konsep Ikhlas Menurut Imam Al-Ghazali	109
B. Hamka	113
1. Biografi Hamka.....	114
2. Pemikiran Hamka.....	119
3. Guru dan Murid Hamka.....	124
4. Karya-karya Hamka.....	125
5. Konsep Ikhlas Menurut Hamka.....	128
C. Analisis.....	131
1. Persamaan Konsep Ikhlas Imam Al-Ghazali dan Hamka	131
2. Perbedaan Konsep Ikhlas Imam Al-Ghazali dan Hamka.....	133
3. Implikasi Konsep Ikhlas Imam Al-Ghazali dan Hamka Pada Era Modern	141
BAB V	143

A. Kesimpulan.....	143
B. Saran.....	144
Daftar Pustaka	145

