

محتويات الرسالة

i.	ملخص البحث
ii.	ورقة الموافقة
iii.	كلمة شكر وتقدير
iv.	سير ة الباحث
١.	محتويات الرسالة
<u>١</u>	الباب الأول
<u>١</u>	مقدمة
<u>١</u>	الفصل الأول: خلية البحث
<u>٢</u>	الفصل الثاني: تحديد البحث
<u>٣</u>	الفصل الثالث: أهداف البحث
<u>٣</u>	الفصل الرابع: فوائد البحث
<u>٤</u>	الفصل الخامس: أساس التفكير
<u>٧</u>	الفصل السادس : الدراسات السابقة
<u>٧</u>	الفصل السابع : تنظيم الكتابة
<u>٩</u>	الباب الثاني
<u>٩</u>	الأساس النظري
<u>٩</u>	الفصل الأول: الصرف
<u>٩</u>	التعریف الصرف أو المورفولوجيا

<u>١٠</u>	تعريف علم الصرف مورفولوجيا في اللغة العربية
<u>١١</u>	دراسة علم الصرف أو مورفولوجية العربية.....
<u>١٧</u>	الفصل الثاني: جمع التكسير في المورفولوجية العربية
<u>١٧</u>	أ. مفهوم جمع التكسير
<u>١٨</u>	ب. أنواع جمع التكسير
<u>١٩</u>	ب) جمع الكثرة.....
<u>٢١</u>	ج. الوزن الوموزون
<u>٢٣</u>	د. تغيير جمع التكبير
<u>٢٥</u>	الباب الثالث.....
<u>٢٥</u>	منهج البحث.....
<u>٢٥</u>	الفصل الأول : منهج البحث وخطواته
<u>٢٥</u>	منهج البحث
<u>٢٥</u>	خطوات البحث.....
<u>٢٥</u>	بيانات البحث.....
<u>٢٥</u>	مصادر البيانات.....
<u>٢٥</u>	طريقة جمع البيانات.....
<u>٢٧</u>	الباب الرابع.....
<u>٢٧</u>	البحث والتحليل.....
<u>٢٧</u>	عن جمع التكسير في رواية لعلا الأسواني
<u>٢٧</u>	الفصل الأول: سيرة علا الأسواني
<u>٢٧</u>	الفصل الثاني: خلاصة رواية شيكاغو لعلا الأسواني.....

<u>الفصل الثالث: أنواع الأوزان لجمع التكسير في رواية شيكاغو لعلاه الأسواني</u>	<u>٣٠</u>
<u>أنواع جمع التكسير على وزن "قلة".....</u>	<u>٣٠</u>
<u>أنواع جمع التكسير على وزن "كسرة".....</u>	<u>٣٧</u>
<u>تغيير الأشكال لجمع التكسير في رواية شيكاغو.....</u>	<u>٤٢</u>
<u>الاهداف الاستخدام فى جمع التكسير على رواية شيكاغو لعلاه الأسواني.....</u>	<u>٤٣</u>
<u>الباب الخامس.....</u>	<u>٤٥</u>
<u>الاختتام.....</u>	<u>٤</u>
<u>الفصل الأول : الإستنتاج.....</u>	<u>٤٥</u>
<u>الأنواع والتغيرات لجمع التكسير في رواية شيكاغو</u>	<u>٤٥</u>
<u>الفصل الثاني: الإقتراح.....</u>	<u>٤٥</u>
<u>الملاحق:.....</u>	<u>٤٧</u>
<u>أنواع جمع تكسير لأوزان "القلة".....</u>	<u>٤٧</u>
<u>أنواع جمع تكسير لأوزان "كسرة".....</u>	<u>٤٨</u>
<u>قائمة المراجع.....</u>	<u>٥٠</u>

