



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**SUNAN GUNUNG DJATI**  
BANDUNG

## DAFTAR ISI

|   |    |
|---|----|
| <b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>            | 1  |
| 1.1 Latar Belakang Penelitian .....       | 1  |
| 1.2 Fokus dan Pertanyaan Penulisan .....  | 4  |
| 1.3 Tujuan Penulisan.....                 | 4  |
| 1.4 Kegunaan Penulisan.....               | 5  |
| 1.4.1 Kegunaan Teoritis .....             | 5  |
| 1.4.1 Kegunaan Praktis.....               | 5  |
| 1.5 Tinjauan Pustaka.....                 | 5  |
| 1.5.1 Penulisan Terdahulu .....           | 6  |
| 1.5.2 Kerangka Berpikir .....             | 7  |
| 1.5.3 Kerangka Konseptual .....           | 11 |
| 1.6 Langkah-langkah Penelitian .....      | 12 |
| 1.6.1 Lokasi Penelitian .....             | 12 |
| 1.6.2 Paradigma dan Pendekatan.....       | 12 |
| 1.6.3 Metode Penelitian.....              | 13 |
| 1.6.4 Jenis dan Sumber Data .....         | 14 |
| 1.6.5 Teknik Pengumpulan Data .....       | 15 |
| 1.6.6 Teknik Keabsahan Data .....         | 16 |
| 1.6.7 Teknik Analisis Data .....          | 17 |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>        | 21 |
| 2.1 Pengertian dan Fungsi Fotografi ..... | 21 |
| 2.1.1 Pengertian Fotografi .....          | 21 |

|  |           |
|--|-----------|
| 2.1.2 Sejarah Fotografi .....  | 22        |
| 2.1.3 Jenis-jenis Fotografi .....  | 26        |
| 2.2 Pengertian dan Karakteristik Foto Jurnalistik .....                            | 27        |
| 2.2.1 Pengertian dan Sejarah Foto Jurnalistik.....                                 | 27        |
| 2.2.2 Karakteristik Foto Jurnalistik .....   | 31        |
| 2.2.3 Foto Cerita .....  | 34        |
| 2.3 Pesan Komunikasi dalam Foto Jurnalistik .....                                  | 36        |
| 2.3.1 Pesan dalam Komunikasi .....   | 37        |
| 2.3.2 Nilai Pesan Dalam Suatu Foto Jurnalistik.....                                | 40        |
| 2.3.3 Pesan Moral Foto Jurnalistik.....  | 42        |
| 2.4 Semiotika .....  | 43        |
| 2.4.1 Pengertian Semiotika .....   | 43        |
| 2.4.2 Semiotika Fotografi.....   | 44        |
| 2.4.3 Semiotika Sebagai Ilmu .....   | 47        |
| 2.4.4 Semiotika Roland Barthes.....  | 47        |
| <b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>                                | <b>59</b> |
| 3.1 Gambaran Objek Penelitian .....  | 59        |
| 3.1.1 Sejarah Koran Pikiran Rakyat .....   | 59        |
| 3.1.2 Visi dan Misi Harian Umum (HU) Pikiran Rakyat Visi HU Pikiran<br>Rakyat..... | 67        |
| 3.1.3 Profil Harian Umum Pikiran Rakyat.....                                       | 70        |
| 3.1.4 Sejarah Divisi Redaksi Harian Umum Pikiran Rakyat .....                      | 71        |
| 3.1.5 Struktur Organisasi Harian Umum Pikiran Rakyat.....                          | 72        |
| 3.1.6 Struktur Divisi Olah Raga.....   | 77        |

|  |     |
|--|-----|
| 3.1.7 <i>Job Description</i> Perusahaan..... | 78  |
| 3.1.8 Sarana dan Prasarana .....             | 86  |
| 3.2 Hasil Penelitian .....                   | 87  |
| 3.2.1 Analisis Foto 1 .....                  | 93  |
| 3.2.2 Analisis Foto 2 .....                  | 98  |
| 3.2.3 Analisis Foto 3 .....                  | 103 |
| 3.2.4 Analisis Foto 4 .....                  | 107 |
| 3.2.5 Analisis Foto 5 .....                  | 111 |
| 3.2.6 Analisis Foto 6 .....                  | 115 |
| 3.2.7 Analisis Foto 7 .....                  | 119 |
| 3.2.8 Analisis Foto 8 .....                  | 122 |
| 3.2.9 Analisis Foto 9 .....                  | 126 |
| 3.2.10 Analisis Foto 10 .....                | 130 |
| 3.2.11 Analisis Foto 11 .....                | 134 |
| 3.2.12 Analisis Foto 12 .....                | 138 |
| 3.2.13 Analisis Foto 13 .....                | 142 |
| 3.2.14 Analisis Foto 14 .....                | 146 |
| 3.2.15 Analisis Foto 15 .....                | 150 |
| 3.2.16 Analisis Foto 16 .....                | 153 |
| 3.2.17 Analisis Foto 17 .....                | 157 |
| 3.2.18 Analisis Foto 18 .....                | 160 |
| 3.3 Hasil Pembahasan .....                   | 164 |
| 3.3.1 Pembahasan Denotasi .....              | 164 |
| 3.3.2 Pembahasan Konotasi .....              | 165 |

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| 3.3.3 Pembahasaan Mitos..... | 166        |
| <b>BAB IV PENUTUP .....</b>  | <b>172</b> |
| 4.1 Kesimpulan .....         | 172        |
| 4.2 Saran .....              | 173        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>   | <b>175</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>         | <b>178</b> |





uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**SUNAN GUNUNG DJATI**  
BANDUNG