

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
RIWAYAT HIDUP.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR LAMPIRAN.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan peneltian.....	7
E. Kerangka Pemikiran.....	8
BAB II TINJAUAN TEORITIS TENTANG PRSEPSI, MASYARAKAT DAN AKTIVITAS BUDAYA DALAM KAJIAN ANTROPOLOGI SOSIAL	
A. Persepsi dan faktor yang mempengaruhinya.....	18
1. Pengertian Persepsi.....	18
B. Masyarakat.....	20
1. Pengertian Masyarakat.....	20
2. Bentuk Hubungan Masyarakat.....	21
3. Macam-macam Masyarakat.....	27
C. Kajian Anropologi sosial.....	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	41
A. Pendekatan dan jenis penelitian.....	41
B. Sumber Data	42
a. Penentuan lokasi penelitian.....	42
b. Studi Pendapat masyarakat.....	42
C. Teknik pengumpulan data.....	43
a. Wawancara langsung	43

	b. Obsevasi	43
	c. Studi dokumntasi	43
	D. Analisis data	43
E.	Langkah-langkah penelitian.....	44
1.	Menetapkan fokus penelitian.....	44
2.	Menentukan setting dan subjek penelitian.....	44
3.	Pengolahan Data Dan Analisis Data.....	45
4.	Penyajian Data.....	45
5.	Penulisan Laporan.....	45

BAB IV ANALISIS DESKRIPTIF TENTANG PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP SISA-SISA PENINGGALAN KERAJAAN TALAGA MANGGUNG..... 46

A.	Kondisi Objektivitas Desa Talaga Wetan.....	47
1.	Letak Dan Batas-Batas Wilayah.....	47
2.	Keadaan Penduduk.....	48
a.	Jumlah Penduduk.....	48
b.	Mata Pencaharian Penduduk.....	49
c.	Sarana Transfortasi.....	50
d.	Sarana Peribadatan Dan Pendidikan.....	50
B.	Keadaan Sisa-sisa peninggalan kerajaan talaga manggung.....	5
C.	Upaya Pewarisan Nilai dan Pengurusan Benda sisa Peninggalan kerajaan talaga manggung	
D.	Persepsi Masyarakat terhadap sisa-sisa Peninggalan kerajaan talaga manggung	
E.	Analisis antropologi sosial.....	98

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... 102

A.	KESIMPULAN.....	102
B.	SARAN.....	103