

## ABSTRAK

**Nama** : Ismi Novianti  
**NIM** : 1171010030  
**Tahun** : 2021  
**Judul Penelitian** : “Kawih Sawyer Pada Perkawinan Adat Sunda (Studi Hermeneutis pada Teks Sawyer di Desa Cikuya Kecamatan Cicalengka Kabupaten Bandung)”

Skripsi ini mengkaji tentang tradisi hari kebahagiaan yang biasanya dikenal dengan tradisi perkawinan, dalam ritual upacara perkawinan adat sunda, termasuk upacara sawer pengantin didalamnya, maka di kaji nilai filosofis yang hidup dalam teks sawer pengantin adat sunda di masyarakat Kampung Cikuya Desa Cikuya Kecamatan Cicalengka Kabupaten Bandung. Tujuan penelitian ini untuk menemukan jawaban dari beberapa permasalahan yang dijadikan pokok pembahasan dalam skripsi ini yaitu: 1) makna filosofis dalam kawih sawer. 2) representasi dari analisis pada teks sawer pengantin yang menggunakan pendekatan hermeneutik.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan (*field research*). Metode yang digunakan untuk menganalisis objek permasalahan tersebut yaitu menggunakan pendekatan hermeneutik, dan metode kualitatif sebagai teknik pengumpulan data (observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi), serta simbolisme sebagai penjelasan atas penelitian.

Adapun hasil temuan yang peneliti dapatkan yaitu, *pertama* makna secara filosofis pada kawih sawer yang diungkap secara deskriptif sehingga di paparkan nilai-nilai yang terkait seperti nilai sosial, nilai keagamaan, dan nilai budaya. *Kedua* dalam lirik-lirik sawer terdapat nilai-nilai filosofis yang didalamnya termasuk nilai tauhid, toleransi, kuasa tuhan (takdir), tanggung jawab sesama manusia, tawakkal, taat sebagai jalan ibadah sebagai implementasi nilai kehidupan yang terkandung didalam lirik kawih sawer pengantin tersebut. Kemudian nilai-nilai kehidupan yang diperoleh dalam ritual sawer khususnya pada lirik sawer hingga kini menjadi media dan perantara dalam menyampaikan pepatah atau nasihat orang tua terhadap anaknya yang akan menjalani kehidupan baru dalam ikatan perkawinan, sehingga sawer menjadi satu momen dalam menyampaikan pesan itu. Selain demikian konsep yang dibangun dalam mengkaji teks sawer pengantin itu selalu mengaitkan keranah agama karena bagaimanapun sekarang budaya dan agama berkolaborasi dalam tujuan yang utama.

**Kata Kunci:** Kampung Cikuya, Sawyer Pengantin, Makna Filosofis.