

DAFTAR ISI

| | |
|----------------------------------|------------|
| ABSTRAK..... | i |
| RIWAYAT HIDUP..... | ii |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| DAFTAR ISI..... | vi |
| DAFTAR GAMBAR..... | ix |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xii |
| BAB I..... | 1 |
| PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah..... | 9 |
| 1.3. Tujuan Penulisan..... | 10 |
| 1.4. Kajian Pustaka..... | 10 |
| 1.5. Metode Penelitian..... | 16 |
| 1.5.1. Heuristik..... | 16 |
| 1.5.2. Kritik..... | 30 |
| 1.5.3. Interpretasi..... | 44 |
| 1.5.4. Historiografi..... | 50 |
| BAB II..... | 53 |

| | |
|---|------------|
| SEJARAH BATIK DI INDONESIA | 53 |
| 2.1. Pengertian Batik dan Sejarah Batik | 53 |
| 2.1.1. Batik Keraton | 58 |
| 2.1.2. Batik Pesisiran | 61 |
| 2.1.3. Batik Pedalaman | 64 |
| 2.2. Kesenian Batik | 78 |
| 2.3. Jenis-Jenis Batik Di Berbagai Daerah | 82 |
| 2.3.1. Wilayah Jawa | 82 |
| 2.3.2. Wilayah Sumatera | 104 |
| 2.3.3. Wilayah Indonesia Tengah | 111 |
| 2.3.4. Wilayah Indonesia Timur | 114 |
| BAB III | 116 |
| SEJARAH, POLA DAN MAKNA BATIK BEKASI TAHUN 2011-2019 ... | 116 |
| 3.1. Sejarah Batik Bekasi | 116 |
| 3.2. Produksi Batik Bekasi | 126 |
| 3.3. Pola dan Makna Batik Bekasi Dan Keterkaitan Dengan Islam | 132 |
| 3.3.1. Flora | 133 |
| 3.3.2. Fauna | 134 |
| 3.3.3. Sejarah | 136 |

| | |
|---|------------|
| 3.3.4. Budaya | 144 |
| 3.4. Usaha Pemerintah Dalam Memperkenalkan Batik Bekasi | 148 |
| BAB IV | 158 |
| PENUTUP | 158 |
| 4.1. Kesimpulan..... | 158 |
| 4.2. Kritik..... | 163 |
| 4.3. Saran | 164 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 164 |
| LAMPIRAN | 172 |

