

ABSTRACT

Nurhayati, Siti. (2021). *The Ideological Standpoints of The Jakarta Post towards Habib Rizieq Shihab and His Return (A Critical Discourse Analysis)*. Bandung: English Literature Department, State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung.

Keywords: CDA, ideology, Transitivity process, HRS, news media, Muslims, politics, power.

The return of Habib Rizieq Shihab (HRS) to Indonesia became the headline news of news media both in Indonesia and worldwide. After his exile in Saudi Arabia for three years, HRS, who has a significant influence in this country, finally returned in the resurgence of Islamic politics. The wide-spreading news about the cleric's return became an example of social and political power, which is highly prioritized by news media; one of them is The Jakarta Post which keeps updating the news about the figure. Since the media have a solid power to influence its readers, this research is aimed to see how The Jakarta Post portrays HRS and what ideological standpoint reflects in the news article. Fairclough's Three Dimensional Framework and Halliday's Transitivity system are used to analyze 70 data collected from 9 articles through three stages; description, interpretation, and explanation stage. At the same time, the Transitivity analysis becomes a part of the description stage. Using the descriptive-qualitative method, this research showed that material and verbal processes become the most dominant process used in the articles, which means the media represents HRS as a figure who is courageous to initiate movements in defending Islam and brave to speak up when he sees something goes in the wrong way. In addition, as a pro-democratic media, The Jakarta Post gives the impression to support the imprisonment of HRS as he is a part of citizens so that he must obey the law. However, the media positions itself as unbiased as possible.

ABSTRAK

Nurhayati, Siti. (2021). *The Ideological Standpoints of The Jakarta Post towards Habib Rizieq Shihab and His Return (A Critical Discourse Analysis)*. Bandung: English Literature Department, State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung.

Kata Kunci: *CDA, ideology, Transitivity process, HRS, news media, Muslims, politics, power.*

Kembalinya Habib Rizieq Shihab (HRS) ke Indonesia menjadi tajuk utama dalam pemberitaan, baik di media Indonesia maupun asing. Setelah pengasingannya selama tiga tahun di Arab Saudi, HRS dengan pengaruhnya yang signifikan di negeri ini, akhirnya kembali di tengah kebangkitan politik Islam. Tersebar luasnya berita tentang kembalinya ulama ini menjadi contoh kekuatan sosial dan politik yang sangat diprioritaskan oleh media berita; salah satunya adalah The Jakarta Post yang terus memperbaharui berita tentang sosok tersebut. Karena media memiliki kekuatan yang kuat untuk mempengaruhi pembacanya, penelitian ini bertujuan untuk melihat bagaimana The Jakarta Post menggambarkan HRS dan apa sudut pandang ideologis yang tercermin dalam artikel berita. Teori Three Dimensional Framework yang dikemukakan oleh Fairclough dan Transitivity System yang diperkenalkan oleh Halliday digunakan untuk menganalisis 70 data yang dikumpulkan dari 9 artikel melalui tiga tahap; tahap deskripsi, interpretasi, dan penjelasan. Sedangkan analisis Transitivity menjadi bagian dari tahap deskripsi. Dengan menggunakan metode deskriptif-kualitatif, penelitian ini menunjukkan bahwa proses material dan verbal menjadi proses yang paling dominan digunakan dalam artikel, artinya media merepresentasikan HRS sebagai sosok yang berani memulai gerakan membela Islam dan berani berbicara ketika dia melihat sesuatu yang salah. Selain itu, sebagai media pro-demokrasi, The Jakarta Post memberikan kesan mendukung penahanan HRS karena ia adalah bagian dari warga negara sehingga harus tunduk pada hukum. Namun, meskipun begitu, media tetap memposisikan dirinya senetral mungkin.