

PESAN MORAL RUMAH TANGGA DALAM FILM
“HANUM & RANGGA: FAITH & THE CITY”
(Analisis Semiotika Model Roland Barthes)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial
Pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah Dan Komunikasi
UIN Sunan Gunung Djati

Oleh:

NENG AENA HIDAYATI

NIM: 1164020122



BANDUNG

2021