

## قائمة المحتويات

أ	ورقة الموافقة	.....
ب	تقرير الرسالة	.....
ج	ملخص البحث	.....
د	كلمة الشكر والتقدير	.....
ز	سيرة حياة للباحثة	.....
ح	قائمة المحتويات	.....
١	مقدمة	.....
١	أ. خلفية البحث	.....
٧	ب. تحديد البحث	.....
٧	ج. أغراض البحث	.....
٨	د. فوائد البحث	.....
٨	هـ. الإطار الفكري	.....
١٤	و. الدراسات السابقة	.....
١٩	ز. تنظيم الكاتب	.....



الباب الأول

## الباب الثاني

٢٠	.....	أساس النظرى
٢٢	.....	أ. شعر العرب
٢٢	.....	١. تعريف الشعر
٢٣	.....	٢. شرط الشعر
٢٥	.....	٣. بنية الشعر
٢٧	.....	٤. أنواع الشعر
٢٧	.....	ب. علم العروض
٢٧	.....	١. تعريف العلم العروض
٢٩	.....	٢. التقطيع
٣٠	.....	٣. وحدة الصوئية
٣٢	.....	٤. التفعيلة والوزن
٣٥	.....	٥. أبيات الشعر العربي
٣٩	.....	٦. الزحاف
٤٣	.....	٧. العلة
٤٧	.....	٨. بحر
٥٨	.....	ج. علم القوافي
٥٨	.....	١. تعريف علم القوافي

٥٨	٢ . كلمة القافية .....
٥٩	٣ . حروف القافية .....
٦٢	٤ . حركات القافية .....
٦٣	٥ . أنواع القافية .....
٦٤	٦ . أسماء القافية .....
٦٥	٧ . عيوب القافية .....
٦٦	د . موضوع الشعر العربي .....
 <p>الباب الثالث</p>	
٦٩	منهج البحث .....
٦٩	أ . منهج البحث .....
٦٩	ب . انواع البيانات ومصادرها .....
٧٠	ج . تفنيات جمع البيانات .....
٧١	د . تفنيات تحليل البيانات .....
٧١	هـ . صياغة الاستنتاجات .....

#### الباب الرابع

٧٢	تحليل البحث .....
٧٢	أ . سيرة حياة الحلاج .....
٧٣	ب . ملخص ديوان الحلاج .....

ج. تحليل الوزن والقافية والموضوع..... ٧٣

### الباب الخامس

خاتمة..... ١٣٢

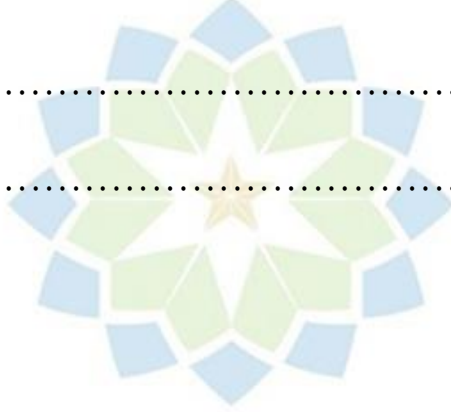
أ. النتيجة ..... ١٣٢

ب. الإقتراحات ..... ١٣٣

قائمة المراجع ..... ١٣٥

أ. المراجع العربية..... ١٣٥

ب. المراجع الأجنبية..... ١٣٥



uin  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG