

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

RIWAYAT HIDUP

ABSTRAK

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI.....iii

DAFTAR TABEL v

DAFTAR GAMBAR..... vi

BAB I PENDAHULUAN..... 1

1.1. Latar Belakang Masalah 1

1.2. Identifikasi Masalah 8

1.3. Rumusan Masalah 8

1.4. Tujuan Penelitian 8

1.5. Kegunaan Penelitian 9

1.6. Kerangka Pemikiran..... 10

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 11

2.1. Penelitian Terdahulu 11

2.2. Teori Struktural Fungsional	16
2.3. Kebudayaan	23
2.4. Peran Guru	23
2.4.1. Pengertian Peran	25
2.4.2. Pengertian Guru	27
2.5. Eksistensi	31
2.6. Batik	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1 Pendekatan Metodologi Penelitian.....	33
3.2. Jenis dan Sumber Data	36
3.2.1. Jenis data	36
3.2.2. Sumber Data	37
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.3.1. Observasi	38
3.3.3. Dokumentasi	39
3.3.4. Studi Kepustakaan	41
3.4. Teknik Analisis Data.....	41
3.5. Tempat dan Jadwal Penelitian	43
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN	45
4.1. Gambaran Umum Penelitian	45

4.1.1.Letak Geografis Kabupaten Indramayu	45
4.1.2.Profil SMP Negeri 4 Sindang Kabupaten Indramayu	47
4.1.3.Sejarah Batik Paoman	52
4.1.4.Perkembangan Batik Paoman di Indramayu	55
4.1.5.Motif Batik Paoman	60
4.2.Peran Guru dalam Mempertahankan Eksistensi Batik Paoman di SMP Negeri 4 Sindang Kabupaten Indramayu	63
4.3.Upaya Guru Memperkenalkan Batik Paoman Kepada Siswa	74
4.3.1.Melalui Proses Pembelajaran	75
4.3.2.Melalui Penggunaan Batik Paoman	89
4.3.3.Melalui <i>Event</i> atau acara	92
4.4. Analisis Teori Struktural Fungsional dalam Mempertahankan Eksistensi Batik Paoaman	97
BAB V PENUTUP	102
5.1. Simpulan	102
5.2. Saran	103

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DOKUMENTASI