

١  
قمع المرأة المصريّة في الثقافة الأبوية (١٩٥٥-١٩٦٥) في رواية ليل و قضبان لنجيب كيلاني

(دراسة النقد الأدبية النسوية)

رسالة

مقدّمة للحصول على الشهادة الجامعة الإنسانية الأولى

في قسم اللّغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية



جامعة سونان جونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج

٢٠٢٠