

ملخص البحث

أني هيلدا محبة (٢٠١٧.٠٩.٠٠.٠٤) : العلاقة بين الحروف ومعانيها في الكلمة (دراسة دلالية عن معنى الكلمات المركبة من حروف القلقلة في قاموس المنور).

إن اللغة العربية مهتمة بعنصر المعنى، على الرغم من أن اللغة العربية معنية بالكلام، فإن أهميتها تقتصر على التعبير عن المعنى بحيث يفهمه المستمع أو القارئ. إذا كان العرب يعبرون عن الكلام وتحميل التعبير وتزيينه بوسائل مختلفة، فهذا فقط من أجل المعنى. والتضمن هو عدد الأشكال لإظهار المعنى والطبيعة والظروف. لذلك ليس غريبا أن يكون للموقع الجزئي للحروف في بعض كلمات اللغة العربية تأثير على المعنى المعين.

يهدف هذا البحث ما يلي: ١- معرفة كلمات تتركب من حروف القلقلة في قاموس "المنور"، ٢- معرفة معاني الكلمات المركبة من حروف القلقلة في قاموس "المنور"، ٣- معرفة العلاقة بين حروف القلقلة ومعانيها في الكلمة في قاموس "المنور" ٤- معرفة المتضمنات التربوية في كلمات تتركب من حروف القلقلة لقاموس "المنور". الطريقة المستخدمة في هذا البحث طريقة وصفية. تستخدم هذه الطريقة لحل المشكلات بتحليل الكلمات المركبة من حروف القلقلة في قاموس "المنور" بتحليل جوانبها الدلالية.

والنتائج من هذا البحث هي: ١- مجموعة الكلمات المركبة من حروف القلقلة ٢٠٧٥ كلمة، ٢- معاني الكلمات المركبة من حروف القلقلة كفاء الفعل هي: الجمع، الجرح، الوضع، القطع، خصائص الإنسانية أو الحيوانات، الرفض والتباعد. إن معاني الكلمات المركبة من حروف القلقلة كعين الفعل هي: النقل، القطع، الأخذ والجمع، المشاعر، الخير أو الشرف. إن معاني الكلمات المركبة من حروف القلقلة كلام الفعل هي: الجمال والمشاعر، وظيفة اليد، الاستمرار، التحرك، الوحدة والسعي أو الإعداد. ٣- صوت القاف في أول الكلمة يدل غالبا على معنى الجمع، ويدل على معنى النقل إذا كان في وسط الكلمة، ويدل على معنى الجمال والمشاعر إذا كان في آخر الكلمة. أما صوت الطاء فيدل على معنى الوضع إذا كان في أول الكلمة، ويدل على معنى القطع إذا كان في وسط الكلمة، وأما صوت الطاء في آخرها فيدل على معنى وظيفة اليد. صوت الباء في أول الكلمة يدل غالبا على معنى القطع، وإذا كان في وسط الكلمة يدل غالبا على معنى الأخذ والجمع، ويدل على معنى الاستمرار إذا كان في آخر الكلمة. صوت الجيم في أول الكلمة يدل على معنى خصائص الإنسانية أو الحيوانات، وإذا كان في وسط الكلمة يدل على معنى المشاعر، ويدل على معنى التحرك إذا كان في آخر الكلمة. صوت الدال في أول الكلمة يدل على معنى الرفض والبعد في الغالب، وإذا كان في وسط الكلمة يدل على معنى الخير أو الشرف، ويدل على الوحدة والسعي أو الإعداد إذا كان في آخر الكلمة. ٤- ومن المتضمنات التربوية هي أن الكلمات من حروف القلقلة وهي من المشكلات التي تتعلق بالكلمة والجملة. حروف القلقلة هي ظاهرة عربية تعطي معنا خاصا نحو كلمة جَهَدَ (الدال كلام الفعل يدل على السعي) أي الإنسان عليه أن يجهد في تعليمه والوصول إلى أهدافه. ومعرفة المعنى هي من مواد تعليم اللغة العربية، لذلك العلاقة بين حروف القلقلة ومعانيها في الكلمة يجب تقديمها ويجب دراستها وتكون مواد التعليم في تعليم اللغة العربية. البحث عن العلاقة بين حروف القلقلة ومعانيها في الكلمة ليس بسيطا ويحتاج إلى دراسة معمقة ويمكن استخدامه كمرجع للباحثين في المستقبل.