

الباب الاول

مقدمة

1. خلفية البحث

إحدى وسائل القراءة هي الأدب, تولد الأعمال الأدبية في وسط المجتمع نتيجة لخيال المؤلف وكذلك انعكاسه على الظواهر الاجتماعية المحيطة ، في هذه الحالة ،استنتاج الأعمال الأدبية تصبح صورة للحياة اليومية من دور الشخصيات¹, في هذه الحالة هناك حاجة إلى أنواع ونظريات مختلفة لفهمها ، أحد الأنواع الأدبية هو أدب الأطفال², أدب الأطفال هو شيء يشير إلى قصة عن الحياة ترتبط ارتباطاً وثيقاً بعالم الأطفال الذين يستخدمون اللغة المناسبة للنمو الفكري والعاطفي للأطفال³.

بذلك الشرح مهم لمعرفة و فهم نظريات منهج التحليل الأدبي،لمعرفة أو فهم محتويات أدب الأطفال عميقة لحاجة إلى معرفة وفهم إحدى نظرياتها هي نظرية البنيوية. إن نظرية البنيوية هي زيادة الاهتمام بعناصر محتويات الأعمال الأدبية. وهدف نظرية البنيوية هي العلاقة المتبادلة بين عناصر الأعمال الأدبية التي تنتج المعنى الكلي⁴.

¹ Susanto, Duri, 2006, *Pengantar Kajian Sastra*, CAPS, Yogyakarta/13

² Sumardjo, jakob, 1988, *Apresiasi Kesusastraan*, Gramedia, Jakarta/29

³ Kutha, Nyoman,2015, *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra*, Pustaka Pelajar,Yogyakarta/7

⁴ Kutha, Nyoman,2015, *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra*, Pustaka Pelajar,Yogyakarta/76-77

الأخلاق هي صورة لحالة الأمة في العالم ، والأطفال هم ورثة صاحب التمسك بالانتصار العالمي

، وذلك إن كانوا متمتعون بأخلاق الكريمة. (جوهر الف ، 2011)

تشغل حكومة في مشاكل البلدان من الاجتماعية والسياسية والاقتصادية المتنوعة ، مثل الفساد

والتواطؤ وحوادث المرور والكوارث الطبيعية وما إلى ذلك يجعل المشاكل الأخلاقية التي تستبعتها الحكومات

في مختلف البلدان. وهذا يسبب الي التدهور في كل بلدان (رستو، 2011).

بسبب تقدم الزمن إجراء تغييرات كبيرة في الحياة. لذلك تدهور أخلاقي للأطفال يكون ميلا

عظيما للثقافة الاجتماعية في السلوك المنحرفة. (رستو، 2011) وهذا مثالا لجميع أنحاء العالم مما تسبب

في التأثير على المجتمع. كونها كذلك سببًا للتسلل الثقافي الذي لا يرحم للغاية ، فإن الثقافات تؤثر على

بعضها لبعض من دولة إلى أخرى. والثقافة الغربية الليبرالية تؤثر على الثقافة الشرقية الذي يتم الحفاظ

عليها وتنظيمها من قبل القيم الدينية. التأثير الحزن للغاية هو التغيير الذي يميل إلى تدهور الأخلاقية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

والمعنوية. (بيتي ديان فرامتا ، 2013).

والحدث المثالي التي وقعت في مصر ، يدعى سمير صبري دعوى قضائية على الرئيس عبد الفتاح

الجانب ، لتعديل القانون الجنائي للأطفال ليكون له تأثيرا للذين ارتكبوا جرائم خطيرة ولكنهم ليسوا في

السن القانونية. وفي دعواه أن التعديل كان لا بد من تنفيذه لأنه تضرر معنويا بين الأطفال المصريين.

(العربية ، 2014).

ليس في مصر فحسب ، في إندونيسيا هناك الحوادث المماثلة ، عندما ننظر إلى حالة الاخلاق في المدن الكبيرة ، فقد تضررت معنويات بعض أفراد المجتمع. حيث لم تجد الهدف لمصلحة العامة ولكن المصالح الشخصية.

تغطي الحقيقة ، العدالة ، الشجاعة ، الصدق بالأفعال السيئة خفيفة كانت أو ثقيلة ، ونشر الان الافتراء ، الحصاد ، قتال الأغنام ، الخداع ، لعق ، الكذب ، السرقة ، وغير ذلك من السيآت .

توقع انخفاض الأخلاقي في إندونيسيا لا يعاني الكبار فحسب ، بل يمتد إلى الأطفال الذين يُتوقع في مواصلة النضال للدفاع عن الأمة والدولة الإندونيسية. في ال أوقات البارحة، اشتكى الآباء من شرير أطفالهم من لشرير العادي حتى الذي يزعج سلام وأمن الآخرين والانحراف الجنسي وهؤلاء الامثال من انخفاض الأخلاق في إندونيسيا.⁵

توقع انخفاض الأخلاقي نحو الأطفال بعدم وجود رقابة صارمة في استخدام الإنترنت من الآباء ، مثل مشاهدة أفلام السادية والرعب ، مما تسبب في تصرف الإجرامية العالية في مصر. في هذه الحالة ، تطبيق قانون صارم للغاية على الأطفال المصيرين هي الضروري لوجد الاغتصاب نحو البنات برجال كثير معا. (صبري في العربية 2014).

⁵ Daradjat, Zakiah, 1985, Membina Nilai-Nilai Moral Di Indonesia, PT. Bulan Bintang, Jakarta/9

بتلك الواقعة تحتاج الحكومة المصرية إلى إيلاء الاهتمام الزيادة للأطفال المصريين ، وخاصة لأولئك الذين تم إهمالهم منذ الطفولة حتى يتصرفوا بشكل إجرامي كما حدث عند افتتاح الانتصار الرئاسي للسياسي حتى يوجد الفتيات اغتصب الحشد معا. (صبري في العربية 2014).

وهكذا أصدرت الحكومة المصرية قانوناً يحكم على الأطفال المصريين الذين تقل أعمارهم عن ارتكاب العنف بالسجن لمدة أقصاها 15 عاماً. (العربية ، 2014)

هذا هو تأثير من وسائل الإعلام المطبوعة أو الإلكترونية التي تقدم القراءات والتوتونات وهي تفتقر إلى تعليم الأخلاق (بيتي ديان فرامتا ، 2013). لذلك ، القراءة نحو الاطفال مهم، وهي قراءة جيدة وثقيلة. لأن القراءة هي وسيلة لفهم ومعرفة. وهذا يعني أن القراءة يمكن أن تساعد هذه الأمة من مشاكل الحياة المختلفة التي تواجهها (توكل التقوى ، 2014).

وهكذا ، في هذا البحث ، تبحث الباحثة عملاً تحليلياً على الأعمال الأدبية في شكل قصة الأطفال بعنوان "شجرة الحياة" للمخرج كامل كيلاني ، بنهج بنيوي. قال روبرت ستانتون أنه في النبوية هناك موضوعان ، هما حقائق القصة ووسائل الأدب. قصة شجرة الحياة "لكامل كيلاني هي صورة من يتيم يسمي يوسف, هو يعيش بأخلاق الكريمة، لو كان يواجه اقتصادي فقير ويعيش مع أم مريضة⁶.

⁶ Kailani, kamil, 2012, *Syjarotu Al-Hayati*, Hindawi, Mesir

اختيار هذا البحث يتعلق الأسباب الذي تمكن الباحثة تقديمها. الأول ، بالإضافة إلى كونه مليئاً بالرسائل والقيم الأخلاقية التي يمكن تطبيقها في الحياة اليومية أيضا مثيرة للاهتمام فحست باستخدام البنيوية. ثانيًا ، تريد الباحثة أن تعرف للقراء يوسف الصغير، خاصةً للأطفال حتى يتمكنوا من أخذ إبرة من سلوك يوسف الصغير ، حيث يكون يوسف الصغير طفلاً يعطي رسائل أخلاقية في فهم الحياة عن الثبات ، الصبر والمثابرة والإخلاص والفرح والطاعة للآباء ، لو كان له التحديات في حياته.⁷

ب. تحديد البحث

بناءً على خلفية البحث، هناك الامور التي سيتم مناقشتها وهي:

1. كيف كان العناصر الداخلية في قصة الأطفال "شجرة الحياة" لكامل كيلاني؟
2. ماهي الرسالة الأخلاقية من الأيتام الشجاع في قصة الأطفال "شجرة الحياة" لكامل كيلاني

ج. اغراض البحث

بناءً على تحديد البحث ، هناك الأغراض التي ستم الباحثة تقديمها ، وهي:

1. شرح العناصر الداخلية في قصة الأطفال "شجرة الحياة" للكامل كيلاني
2. شرح الرسالة الأخلاقية من الأيتام الشجاع في قصة الأطفال " شجرة الحياة " لكامل كيلاني

⁷ Kailani, kamil, 2012, *Syjarotu Al-Hayati*, Hindawi, Mesir

د. فواءد البحث

من هذا البحث يرجى نتائج والاستفاد منها نظريا وعمليا.

1. الفوائد النظرية

(ا). إعطاء مرجعية ذات مغزى للبحث وخاصة في مجال الأدب

(ب). هذا البحث يمكن ان يعطي الأساس لفهم المتحمسين الأدبيين في فهم المعنى المتعمق للعمل

الأدبي.

(ج). هذا البحث يمكن ان يكون مقارنة البحوث المتصلة وتوفر مدخلات للباحثين خاصة في مجال

الأدب.

2. الفوائد من الناحية العملية

(ا) هذا البحث نموذجًا يحتذى به الأطفال بشكل عام لجميع القراء ، حتى يتمكنوا من أخذ الرسالة

الأخلاقية لطفل صغير وردت في قصة الأطفال "شجرة الحياة" لكامل كيلاني.



هـ. استعراض البحوث السابقة

في البحث ، يجب أن يكون كائنا كمرجع للبحث. في هذا البحث ، كان موضوع البحث في قصة الأطفال "شجرة الحياة" لكامل كيلاني مع منهج هيكلية وراثي. ثم ستقدم الباحثة مراجع للبحوث السابقة التي استخدمها الباحثون على النحو التالي:

البحث بعنوان الرسالة المعنوية في رواية "الأطفال في الخارج" أ. فوادي و مواد التدريس الأدبية البديلة في المدرسة الثانوية العليا / باستخدام نهج هيكلية ، كتبها ريزا فحلوزي في 2018 ، قسم اللغة الإندونيسية وتعليم الأدب ، كلية اللغة والفنون ، جامعة ولاية سيمارانج في سيمارانج. وكشف ريزا فحلوزي في بحثه عن رسائل أخلاقية ، وفي قصة "الأطفال في الخارج" أ. فوادي تتكون من ثلاثة أشكال ، هي نتائج الأخلاقية في العلاقة بين البشر وإلههم ، بما في ذلك العبادة والشكر والتحويل والمعرفة الدينية والصلاة وقراءة القرآن. نتائج الأخلاقية في علاقة الإنسانية مع أنفسهم ، بما في ذلك الانضباط والثقة بالنفس والفضول والقراءة والتفاني والمثابرة ؛ نتائج الأخلاقية في علاقة الإنسانية مع البيئة بما في ذلك الأخلاق والحب والثناء والاهتمام والمشاركة والرعاية والاحترام.

هناك التشابه في البحث الاول مع البحث الذي سيتم التحقيق فيه وهو تحليل الرسائل الأخلاقية مع نهج البنيوية ولكنها مختلفة في موضوع البحث.

بعد ذلك ، البحث بعنوان تحليل الرسائل الأخلاقية في الجنة التي لا تفوت ، كتبت ها كريمة نور وحيدته سنة 2017 ، قسم الصحافة ، كلية الدعوة والاتصال ، الجامعة الإسلامية علاء الدين ماكسار.

كشفت كريمة نور وحيدته في بحثها عن الرسالة الأخلاقية في رواية الجنة التي لا تفوت ، والصبر ، والمسامحة ، والمخلصة ، والخيرية ، واللطيفة عند تأثير تعدد الزوجات في الجنة التي لا تفوت وتظهر الضغط الداخلي والتغيرات النفسية.

هناك التشابه في البحث الثاني مع البحث الذي سيتم التحقيق فيه وهو تحليل الرسائل الأخلاقية مع نهج البنيوية ولكنها مختلفة في موضوع البحث.

ثم البحث بعنوان الخطاب حول الرسائل الأخلاقية في رواية السلام عليكم بيجينغ أسماء نادية ، كتبها مصرية سیتی في عام 2016 ، قسم الاتصال والإذاعة الإسلامية بكلية الدعوة والتواصل في جامعة واليسونغو. كشفت في بحثها عن رسالة أخلاقية في روايتها وهي تتكون من التقوى والصبر والتوحد الاجتماعي والامتنان.

هناك أوجه تشابه في ذلك البحث مع البحث الذي سيتم التحقيق فيه ، أي تحليل الرسائل الأخلاقية ولكنها مختلفة في موضوع الدراسة.

ثم البحث بعنوان الرسالة الأخلاقية في رواية أحلام النساء الحارمي بقلم فاطمة ميرنيسي كتبها تامريانتو في عام 2016 ، قسم الأدب في غرب آسيا ، جامعة حسن الدين. يهدف في بحثه على التعبير عن الرسالة المعنوية في تلك الرواية وهي تتضمن عن الأعمال فاطمة ميرنيسي من العلاقات الإنسانية مع نفسها والعلاقات الإنسانية مع بيئتها الاجتماعية وعلاقة الإنسانية مع ربه.

هناك أوجه تشابه في ذلك البحث مع البحث الذي سيتم التحقيق فيه أي تحليل الرسائل الأخلاقية ولكنها مختلفة في موضوع الدراسة.

والأخير, البحث بعنوان الرسالة المعنوية في قصة ليلي المجنون للشيخ نظامي غنجوي ، تأليف محمد ريس في عام 2012 ، قسم الأدب العربي ، كلية العلوم الثقافية ، جامعة حسن الدين. يهدف محمد ريس في بحثه إلى التعبير عن الرسالة الأخلاقية في قصتها عن أعمال الشيخ نظامي غنجوي التي تتكون من رسائل الصبر والمودة والكرم والمثابرة والولاء للشركاء.

هناك أوجه تشابه في ذلك البحث مع البحث الذي سيتم التحقيق فيه أي تحليل الرسائل الأخلاقية ولكنها مختلفة في موضوع الدراسة.

استنادا بالدراسات السابقة، ستحلل الباحثة عن قصة الأطفال "شجرة الحياة" لكامل كيلاني باستخدام دراسات البنيوية. حتى الآن ، لم تجد الباحثة دراسات مشابهة لهذه الدراسة.

و. اساس التفكير

الأعمال الأدبية التي تحتوي على رسائل أخلاقية ويقراها الأطفال مؤثرة على ذاكرة الطفل. بشكل غير مباشر ستدخل القصة الى ذهن الطفل. بالإضافة إلى ذلك يمكن للأعمال الأدبية التي تحتوي على قصص الأطفال تطور لغة الأطفال وتوفير المتعة وتعزيز الخيال لدى الأطفال. الخيال هو قوة الفكر لتكون

قادرة على إنشاء الصورة والمقالات واللوحات والأحداث الواقعة في نفس الفرد⁸. لأن الأدب هو الشجاعة للتعبير وإفادة الأمة.⁹

لمعرفة الرسالة الأخلاقية في العمل الأدبي، تستخدم الباحثة أدب الأطفال موضوعاً. أدب الأطفال جزء من عمل أدبي هي وسيلة لتقديم صورة الواقعية للحياة الاجتماعية. نطاق أدب الأطفال يصور الواضع من خلال حدث أو حدث من خلال المؤلف أو الشخصيات في أدب الأطفال. وفقاً لستانتون ، فإن الرواية قادرة على تقديم تطور شخصية والعلاقات تشمل على الشخصيات والمواقف الاجتماعية المعقدة والأحداث الماضية بالتفصيل. (فاروق ، 2015).

استخدام الأساليب المناسبة في هذا البحث لمعرفة الرسالة الأخلاقية في عمل الأدبي. في هذه الحالة ، الأخلاق هي مجموعة من السلوكيات التي تتمسك بها الناس في بيئتهم يؤسس على نظرة الحياة أو الدين و تقوم على الوعي بأنه يجب ان يتخلق بالقيم التي تنطبق في بيئته. يقول شافر إن الأخلاق هي القواعد التي تحكم بها الشخصية فيما يتعلق بالمجتمع. (بامبانج دارويسو : 1986 : 22).

البنوية هي وسيلة مناسبة لمعرفة الرسالة الأخلاقية في العمل الأدبي. والتاريخ هي واحدة من دورات تطور الأساليب الأدبية. نجحت البنوية كواحدة من نظريات النقد الأدبي في دخول جميع مجالات الحياة البشرية واعتبرت نظرية حديثة في فهم البشر. في هذه الحالة ، يضع تطور البنوية دوراً مهماً في العناصر

⁸ Heru, Kurniawan, 2013, *Menulis Kreatif Cerita Anak*, Akademika, Jakarta Barat/3.

⁹ Dhoif, Syaqui, 1961, *Al-Adabu Al-'Arabi Al- ma'ashir*, Daru Al-ma'arif, Mesir/23.

المميزة لخصائص البنيوية ، ويقال إن البنية هي أكثر من مجرد العناصر ومجموعتها.¹⁰ البنيوية هي محاولة لتطبيق النظرية اللغوية على أشياء وأنشطة أخرى غير اللغة.¹¹ الكائن هنا في شكل الأدبي ، حيث لا يمكن تجميع الأعمال الأدبية واضحة إلا بناءً على نظرية الدراسة الأدبية المباشرة.¹²

لا يتكون هذا البحث عملية ومنهج فحسب، بل يكون إيجاد المشكلة التي يتعرض لها الأطفال في أنحاء مختلفة من العالم بما نحو مصر، حتى تكون هناك قوانين سجن القاصرين الذين يرتكبون أفعال منحرفة سيسبب الجدل.

يهدف هذا البحث إلى معرفة الرسالة الأخلاقية في قصة الأطفال "شجرة الحياة" لكامل كيلاني ، بهدف أن يأخذ القراء إبرة من شخصية يوسف وطابعه وشخصيته.

الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة التحليل الوصفي باستخدام نهج البنيوية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BOJONEGARA

اساس التفكير في هذه الدراسة بصريا هو كما يلي:

¹⁰ Kutha, Nyoman, 2015, *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra*, Pustaka Pelajar, Yogyakarta/76

¹¹ Eagleton, Terry, 2010, *Teori Sastra*, Jalasutra, Yogyakarta./140

¹² Wellek, Rene. 1989, *Teori Kesusastraan*, Gramedia, Jakarta./39

قصة الأطفال "شجرة الحياة"

نهج البُنيويّة

العناصر الداخلية
من القصة

رسالة معنوية

النتيجة التحليلية

ز. منهجيات الكتابة

لتسهيل المناقشة في هذا البحث ، استخدمت الباحثة منهجيات الكتابة على النحو التالي:

الباب الأول ، عبارة عن مقدمة تتكون من خلفية البحث ، وتحديد البحث ، وأهداف

البحث ، وفوائد البحث ، والبحوث السابقة المتصلة ، واساس التفكير ، وطرق خطوات البحث ،

والكتابة المنهجية.

الباب الثاني هو دراسة النظريات حول القصة الأطفال ، البنيوية ، الطبيعة الأخلاقية.

الباب الثالث منهجية البحث

الباب الرابع هو التحليل.

الباب الخامس: هو الاختام الذي يتضمن الاستنتاجات والتوصيات

المراجع

مرفق





uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG