

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
PERSETUJUAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	x
RIWAYAT HIDUP .....	xi
<b>BAB I: PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Kegunaan Penelitian .....	5
1.5 Landasan Pemikiran .....	6
1.6 Langkah-langkah Penelitian .....	14
<b>BAB II: KAJIAN PUSTAKA</b> .....	22
2.1 Kajian Konseptual.....	22
2.1.1 Pesan Moral Islami .....	22
2.1.2 Media dakwah .....	32
2.1.3 Komik .....	36
2.2 Kajian Teori .....	60
2.2.1 Analisis Semiotika .....	60
2.2.2 Model SMCR David K. Berlo .....	67
<b>BAB III: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	69
3.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....	69
3.1.1 Komik Strip Ulong .....	69
3.1.2 Profil Komikus .....	71
3.2 Hasil Penelitian .....	72
3.2.1 Representamen, Object, dan Interpretan dalam Komik Strip Akun Instagram @komik_ulong .....	72
3.2.2 Pesan Moral Islami dalam Akun Instagram @komik_ulong .....	127

3.3 Pembahasan .....	135
<b>BAB IV: SIMPULAN DAN SARAN</b> .....	139
4.1 Simpulan .....	139
4.2 Saran .....	142
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	144
<b>LAMPIRAN</b> .....	150



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 :Penelitian terkait komik sebelumnya .....	6
Tabel 3.1 :Episode #10 Sombong .....	76
Tabel 3.2 :Episode #20 Hutang .....	80
Tabel 3.3 :Episode #32 Mau Cepat .....	86
Tabel 3.4 :Episode #21 Molid/Maulidan .....	91
Tabel 3.5 :Episode #30 Malam Tahun Baru .....	96
Tabel 3.6 :Episode #31 Iman .....	102
Tabel 3.7 :Episode #68 Manilai (Menilai) .....	108
Tabel 3.8 :Episode #26 Masa Depan .....	113
Tabel 3.9 :Episode #18 Berpindah Dosa .....	119
Tabel 3.10 :Episode #34 Istidraj .....	124



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 :Episode #10 Sombong.....	74
Gambar 3.2 :Episode #20 Hutang .....	79
Gambar 3.3 :Episode #32 Mau Cepat .....	84
Gambar 3.4 :Episode #21 Molid/Maulidan.....	89
Gambar 3.5 :Episode #30 Malam Tahun Baru.....	94
Gambar 3.6 :Episode #31 Iman.....	100
Gambar 3.7 :Episode #68 Manilai (Menilai) .....	105
Gambar 3.8 :Episode #68 Manilai (Menilai) .....	105
Gambar 3.9 :Episode #68 Manilai (Menilai) .....	106
Gambar 3.10 :Episode #68 Manilai (Menilai) .....	106
Gambar 3. 11: Episode #26 Masa Depan.....	111
Gambar 3. 12: Episode #18 Berpindah Dosa .....	117
Gambar 3. 13: Episode #34 Istidraj.....	122



## DAFTAR LAMPIRAN

Transkrip Wawancara .....	150
---------------------------	-----



## **RIWAYAT HIDUP**

Fajar Zain Nur'aziez, lahir di Ciamis pada tanggal 20 Agustus 1997. Penulis menyelesaikan pendidikan di MIN Karangpucung pada tahun 2009, MTs Negeri Banjar lulus pada tahun 2012, dan MAN Banjar lulus pada tahun 2015.

Penulis kemudian melanjutkan pendidikan di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Gunung Djati Bandung, sejak tahun 2016 sampai dengan 2020.

Selama menempuh pendidikan pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, penulis aktif dalam komunitas menggambar di luar lingkup universitas.



Bandung, 18 Juli 2020

Penulis

