ABSTRAK

Febrian Dwi Sanjaya, Persepsi Mahasiswa Jurnalistik Terhadap Editor Tayangan Berita (Studi Fenomenologi Persepsi Mahasiswa Jurnalistik UIN Sunan Gunung Djati Bandung Terhadap Editor Tayangan Berita Inews TV Bandung).

Persepsi mahasiswa jurnalistik melatarbelakangi penelitian mnegenai pandangan mahasiswa jurnalistik terhadap peran dan fungsi editor tayangan berita iNews TV Bandung. Salah satu tujuan dari mahasiswa jurnalistik ialah mempersiapkan diri kelak terjun langsung kepada dunia kejurnalistikan. Hal tersebut memerlukan suatu bekal pemahaman mengenai segala macam profesi yang berkecimpung dalam manajeman pemberitaan, seperti halnya seorang editor. Editor memiliki suatu peran dan fungsi yang sangat vital dalam manajeman pemberitaan televisi khususnya. Terlebih editor merupakan seorang *gatekeeper* dalam media massa Hal tersebut meberikan arti bahwa tugas editor sangat penting, dan terlebih sebagai calon seorang pekerja jurnalistik, mahasiswa wajib memiliki pemahaman mengenai hal tersebut. Penelitian ini mengkaji terkait persepsi mahasiswa jurnalistik terhadap editor iNews TV Bandung

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana persepsi mahasiswa jurnalistik terhadap *knowledge, skill,* dan *ability* editor iNews TV Bandung dalam hal melakukan kegiatan proses editing. Tujuan yang didapat bahwasanya akan mengetahui sejauh mana pemahaman mahasiswa jurnalistik terhadap peran dan fungsi editor.

Penelitian ini berpijak pada konsep fenomenologi persepsi Merleau-Ponty, bahwasanya kebenaran dari pada pandangan maupun persepsi yang ditimbukan dari pada proses fenomenologi di dalam dirinya seseorang hanya sebatas bersifat subjektif. Selain itu, pada penelitian ini menggunakan konsep kualitas kerja Matutina, yang sebagai mana kualitas kerja seseorang dapat dilihat dari beberapa aspek seperti, *knowledge, skill,* dan *ability*.

Adapun pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode fenomenologi, merupakan sebuah metode yang lebih mengedepankan kepada sebuah pengalaman individu maupun kelompok terkait suatu fenomena maupun peristiwa tertentu sehingga meninbulkan suatu makna.

Hasil penelitian menunjukan bahwa persepsi mahasiwa jurnalistik terhadap editor iNews TV Bandung beragam. Hal tersebut dibuktikan dengan pemahaman kurang utuh mengenai aspek *knowledge* dari seorang editor. Selain itu, mahasiswa jurnalistik mempersepsikan bahwa editor iNews TV Bandung sudah sesuai sebagaimana mestinya seorang editor, hal tersebut dibuktikan dengan mahasiswa memberikan tanggapan bahwa *skill* dan *ability* yang dimiliki oleh editor iNews TV Bandung telah sesuai sebagaimana mestinya .

kajian ini lebih menekankan kepada aspek penggalian seputar informasi tentang persepsi mahasiswa jurnalistik tentang kinerja editor, maka membuka ruang untuk mengkaji profesi profesi jurnalistik lainnya secara komprehensif, baik dari kameramen, newsanchor, maupun aspek editor itu sendiri.