

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	4
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Hasil Penelitian	6
E. Kerangka Berpikir	9
F. Hipotesis	10
G. Hasil Penelitian Terdahulu	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
A. Kreativitas Menulis	12
1. Pengertian Kreativitas	13
2. Pengertian Menulis.....	14
3. Prses Menulis	15
4. Fungsi dan Tujuan Menulia	15
5. Indikator Kreativitas Menulis Puisi	16
B. Puisi	17
1. Pengertian Puisi.....	18
2. Unsur-Unsur Puisi.....	19
3. Macam-Macam Puisi	20

	Halaman
C. Model Pembelajaran Sinektik.....	22
1. Pengertian Model Sinektik.....	22
2. Langkah-langkah Pembelajaran Model Sinektik	23
3. Kelebihan Model Sinektik.....	24
4. Kekurangan Model Sinektik	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	27
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	28
B. Jenis dan Sumber Data	29
C. Teknik Pengumpulan Data	32
1. Observasi.....	29
2. Tes Unjuk Kerja	29
D. Teknik Analisis Data	34
E. Tempat dan Waktu Penelitian	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
A. Deskripsi Data.....	35
1. Deskripsi Prasiklus.....	35
2. Data Awal Hasil Menulis Puisi	35
3. Pelaksanaan Tindakan Kelas dalam Pembelajaran Menulis Puisi	46
melalui Model Pembelajaran Sinektik	46
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	86
1. Peningkatan Rata-rata Nilai Peraspek Kreativitas Menulis Puisi dari ..	86
Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II.....	86
2. Peningkatan Karya Siswa dalam Aspek Kreativitas Menulis Puisi	89
BAB V PENUTUP.....	103
A. Simpulan	103
B. Saran	104
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN	109