

ABSTRAK

INTERAKSI DAKWAH KALANGAN MILENIAL

(Studi Interaksi Simbolik Kegiatan Pengajian Shift Gerakan Pemuda Hijrah di Bandung)

Milenial pada umumnya adalah mereka mempunyai keakraban dengan teknologi, komunikasi, media massa khususnya media online bahkan media sosial, perilaku Milenial yang akrab dengan komunikasi, teknologi, dan media membentuk polarisasi suatu kebiasaan atau tingkah laku dalam bersosialisasi, berinteraksi dengan lingkungan dimanapun milenial berada. Milenial direpresentasikan oleh kalangan muda, terlebih untuk di Bandung mereka tergambar dalam komunitas-komunitas kepemudaan. Reperesentasi dari kalangan muda di Bandung adalah Pemuda Hijrah atau SHIFT Gerakan Pemuda Hijrah. Interaksi Dakwah Kalangan Milenial dalam Kegiatan Pengajian Shift Gerakan Pemuda Hijrah di Masjid Al-Lathif Bandung akan lebih relevan menggunakan teori Interaksi Simbolik yang disampaikan oleh Herbert Blumer.

Tujuan penelitian adalah untuk mendeskripsikan dan lebih mengetahui interaksi dakwah kalangan milenial dalam kegiatan pengajian Shift Gerakan Pemuda Hijrah di Masjid Al-Latif Bandung; mengetahui pemaknaan kalangan milenial terhadap kegiatan pengajian Shift Gerakan Pemuda Hijrah, mengetahui bahasa yang dipergunakan kalangan milenial dalam kegiatan pengajian Shift Gerakan Pemuda Hijrah, mengetahui pemikiran kalangan milenial terhadap agama dalam kegiatan pengajian Shift Gerakan Pemuda Hijrah.

Teori yang dipergunakan adalah teori Interaksi Simbolik yang disampaikan oleh Herbert Blumer yang mengutarakan tentang tiga prinsip utama interaksi simbolik, yaitu tentang pemaknaan (*meaning*), bahasa (*language*), dan pemikiran (*thought*).

Pendekatan yang dipergunakan yaitu pendekatan interaksi simbolik, penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang berlandaskan pada *postpositivistik*, digunakan untuk meneliti pada kondisi obyek yang alamiah.

Interaksi Dakwah Kalangan Milenial adalah sebuah proses komunikasi secara berkesinambungan, penyampaian pesan dakwah Islam kepada kalangan pemuda yang dalam konteks ini adalah kalangan milenial dengan menumbuhkan dan memelihara keimanan mereka, menggunakan bahasa yang dapat dipahami oleh mereka, serta membangun pemikiran yang positif terhadap Islam.

Kata kunci : Milenial, Pengajian, Interaksi Simbolik

Abstrac

MILLENIAL DAKWAH INTERACTIONS

(Interaksionism Symbolic study Recitation Activities Shift Youth Movement of Hijrah in Bandung)

Millennials in general are they have familiarity with technology, communication, mass media, especially online media and even social media, Millennial behavior that is familiar with communication, technology and media polarizes a habit or behavior in socializing, interacting with the environment wherever millennials are. Millennials are represented by young people, especially in Bandung they are represented in youth communities. The representation of young people in Bandung is Pemuda Hijrah or SHIFT Pemuda Hijrah Movement. The interaction of Da'wah among Millennials in the Hijrah Youth Movement of the Hijrah Movement at Masjid Al-Lathif Bandung will be more relevant using the Symbolic Interaction theory presented by Herbert Blumer.

The purpose of the study was to describe and better know the interaction of dakwah millennials recitation activities Shift Youth Movement of Hijrah at Masjid Al-Latif Bandung; know the meaning, language and thoughts of millennial circles towards religion in the Shift Gerakan Pemuda Hijrah recitation activities.

The theory used is the Interactionism Symbolic theory presented by Herbert Blumer, which describes three main principles of symbolic interaction, namely about meaning, language, and thought.

The approach used is the symbolic interaction approach, this study uses a qualitative method based on postpositivism, is used to examine the condition of natural objects.

Interaction between Millennial Da'wah is a continuous communication process, the delivery of Islamic da'wah messages to youths who in this context are millennials by growing and maintaining their faith, using language that can be understood by them, and building positive thoughts on Islam.

Keywords: *Millennial, Recitation, Symbolic Interactionism*