

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خليفة البحث

اللغة هي رموز صوتية التي تستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر من شخص او مجموعة (الخولي، ٢٠١٠: ١٥) باللغة يستطيع الإنسان أن يتفكروا ويتصلوا أفكارهم. القدرة اللغوية هي شئ يمتلكه كل فرد. لغة الإنسان كثيرة ومختلفة من حيث نشأة والأسرة والعناصر التي تؤثر عليها. في الحياة هناك العديد من اللغات الأجنبية إلى جانب اللغة الأم واحدة منها اللغة العربية. اللغة العربية هي اللغة الرئيسية في العالم وتستخدم هذه اللغة رسميا حول ٢٠ دولة لأنها لغة القران وتوجيه دين الإسلامية في العالم (أرشاد، ٢٠١٠: ١)

قد علمت اللغة العربية منذ تعاليم الإسلام في إندونيسيا عن القرن ١٣ ميلاديّة (نوها: ٢٠١٢: ٥٥). كان تعليم اللغة العربية القادمة لتعميق وفهم تعاليم الإسلام الواردة في القران الكريم والسنة المكتوبان باللغة العربية. لذلك فهم وتعلمها أمر ضروري. لقد مر اتجاه تعليم اللغة العربية اليوم بالعديد من التطورات. وقد ثبت ذلك من خلال وجود تعليم اللغة العربية في المدارس والكلية والمؤسسات التعليمية الإسلامية التي تدل على جدّ تطوير النظام ونوعيته (نوها، ٢٠١٢: ٥٦)

من المعروف أن الهدف الرئيسي في تعليم اللغة العربية بشكل عام استكشاف وتطوير قدرة التلاميذ على استخدام اللغة العربية نشطة او سلبية (نوها، ٢٠١٢: ٨٣). على وجه التحديد أن الهدف في تعليم اللغة العربية خاصة مادة التراكيب في المدرسة الثانوية التي يدفق في الكفاءة الأساسية و الكفاءة المستهدفة يستطيع التلاميذ أن يعلم ويفهم مادة التراكيب وتقديم الأمثلة للجمل و تحليل تطبيق القواعد والتمييز بين الجمل وفقا للمواد التي تمت دراستها

لتحقيق أهداف التعلم الأمثل يجب أن يتم تنفيذ عملية التعليم على النحو الأمثل احدها باستخدام وسيلة التعليمية التي تستطيع أن يجتذب انتباه التلاميذ. كما نقلت امي محمودة في كتاب، تتمثل وظيفة الوسيلة التعليمية واستخدامها في توضيح عرض الرسالة حتى لا تكون لفظية في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية وكذلك التغلب على قيود المساحة و الوقت والشعور القوة مثل احدها كائن كبير يمكن استبدالها بالواقع والصورة والأفلام والهيكل والشكل (نوها، ٢٠١٢ : ٢٧٣)

احد من الوسائل التعليمية كتاب ولكن إذا كان كتاب عادي فلن يكون قادرا على أن تكون الوسائل التي تجتذب انتباه التلاميذ. فلذلك تستخدم الكاتبة كتابا صوريا في شكل *Pop Up Book* الذي يتطور كتابا صوريا. *Pop Up Book* هو كتاب يعرض صفحات من الكتب التي توجد فيها طيّّة الصورة التي تقطع وتشكل طبقة ثلاثية الأبعاد ويمكن أيضا نقلها بحيث لا يضجر القارئ.

بناء على نتائج المقابلات مع المدرّس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الرياض الصف السابع الأستاذة غثي كوثر س.ف.د المتعلقة بتعليم اللغة العربية في المدرسة يوم الإثنين ٦ يناير ٢٠٢٠. قالت الأستاذة أن هناك بعض المشكلات التي تواجهها التلاميذ في تعليم اللغة العربية منها لا يزال اهتمام التلاميذ بتعليم اللغة العربية غير موجود لأنهم يفكروا أن تعلم اللغة العربية صعب. كما يواجه التلاميذ صعوبات في تعلم وفهم مادة التراكيب في تعليم اللغة العربية بسبب عدة عوامل منها يشعر التلاميذ أن تعليم اللغة العربية مملّ ويصعب فهمه أحدهم في فهم مادة التراكيب لأن بعض الموارد التعليمية والمواد التعليمية وتبدو كتب التراكيب التقليدية والسميكة والمملّة بسبب لا توجد رسوم توضيحية للصور أو الألوان وأقل جاذبية حتى يقلّ اهتمام التلاميذ في تعلمها. لا يزال تعليم اللغة العربية على مادة التراكيب أقلّ فعالية عندما يحدث التعليم أكثر التلاميذ لا يساهمون نشطا، يواجه التلاميذ صعوبة في فهم وتطبيق مادة التراكيب في تعليم اللغة العربية بجيد وصحيح. ثم سوى ذلك يقوم المدرس بنقل المادة باستخدام طريقة المحاضرة فقط

بحيث يشعر التلاميذ مملاً وصعوبة فهمها. يجد هذا الشيء لأن المدرس في أنشطة تعليمه لا يستخدم وسيلة مجتذبة حتى التعليم أقل فعالية.

لذلك، من أجل مساعدة المدرس في حلّ مشكلة تعليم اللغة العربية، تقوم الكاتبة باستخدام وسيلة *Pop Up Book* في مادة التراكيب. هذا الشيء يبدى لترقية قدرة التلاميذ بمادة التراكيب في تعليم اللغة العربية. من خلال أهمية الوسيلة عندما تتمّ عملية التعليم تقوم الكاتبة البحث تحت الموضوع "استخدام وسيلة *POP UP BOOK*" في تعليم اللغة العربية بمادة التراكيب لترقية قدرة التلاميذ عليها (دراسة شبه تجريبية على تلاميذ الصف السابع بمدرسة الرياض الثانوية الإسلامية شيفاناس شيأنجور)"

الفصل الثاني : تحقيق البحث

١. كيف قدرة تلاميذ الصف السابع بمدرسة الرياض شيفاناس شيأنجور في تعليم اللغة العربية بمادة التراكيب قبل استخدام وسيلة *Pop Up Book* ؟
٢. كيف قدرة تلاميذ الصف السابع بمدرسة الرياض شيفاناس شيأنجور في تعليم اللغة العربية بمادة التراكيب بعد استخدام وسيلة *Pop Up Book* ؟
٣. كيف مستوى ترقية قدرة تلاميذ الصف السابع بمدرسة الرياض شيفاناس شيأنجور في تعليم اللغة العربية بمادة التراكيب باستخدام وسيلة *Pop Up Book* ؟

الفصل الثالث : أغراض البحث

١. معرفة قدرة تلاميذ الصف السابع بمدرسة الرياض شيفاناس شيأنجور في تعليم اللغة العربية بمادة التراكيب قبل استخدام وسيلة *Pop Up Book*

٢. معرفة قدرة تلاميذ الصف السابع بمدرسة الرياض شيفانس شيأنجور في تعليم اللغة العربية بمادة التراكيب بعد استخدام وسيلة *Pop Up Book*
٣. معرفة مستوى ترقية قدرة التلاميذ الصف السابع بمدرسة الرياض شيفانس شيأنجور في تعليم اللغة العربية بمادة التراكيب باستخدام وسيلة *Pop Up Book*

الفصل الرابع : فوائد البحث

- من المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث مفيد للتلاميذ والمدرسين والمدرسة
١. فوائد للتلاميذ
يدعو التلاميذ إلى أن يكونوا نشطا في عملية التعلم وترقية قدرة التلاميذ في تعليم اللغة العربية بمادة التراكيب
٢. فوائد للمدرس
يستخدم المدرس نتائج هذا البحث قائمة المراجع لترقية نوعيّة التعليم وينشأ المدرس وسيلة *Pop Up Book* لترقية قدرة التلاميذ في تعلّم اللغة العربية
٣. فوائد للمدرسة
من المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث مداخلات مفيدة ويستخدم واحدا من الإعتبارات في وضع السياسات المتعلقة لترقية قدرة التلاميذ في تعليم اللغة العربية خاصة على مادة التراكيب

الفصل الخامس : أساس التفكير

الوسيلة هي مقومة موارد التعلم أو مركبة مادية التي تحتوي المواد التعليمية في بيئة التلاميذ تقتدر حركتهم للتلاميذ (أرشاد، ٢٠٠٦ : ٥) في عملية التعليم وسيلة مفروضة.

لماذا في عملية التعليم وسيلة مفروضة ؟ لأنَّ في الحقيقة عملية التعليم والتعلم طبعا تحدث عملية التعامل والتواصل وهي إيصال الرسائل إلى المستلم شفاهيا وغير لفظي. باستخدام وسيلة التعليم يعني توجيه المواد التعليمية حتى يستطيع تحفيز انتباه التلاميذ و رغبتهم و أفكارهم و مشاعرهم في أنشطة التعلم لتحقيق أهداف التعليم.

الكتاب كواحدة من الوسائل المتداول و عادة يستخدم في التربية. واحدة من الكتب المتداولة و يستخدم كوسيلة التعليم هي Pop Up Book . Pop Up هو نوع من الكتب أو البطاقة فيها طية الصور المقطوعة التي تشكل طبقة ثلاثية الأبعاد عند فتح الصفحة (فبرياتتوات ال، ٢٠١٤) لذلك Pop Up Book واحدة من وسائل التعليم الإبداعية في شكل كتب تحتوي على معلومات في ثلاثة أبعاد معروض لصفحات الكتب ويمكن هائجا حتى لا يشعر التلاميذ منثورا عند قراءتها.

أما خطوات استخدام الوسيلة Pop Up Book عدة مراحل، منها:

١. مرحلة إعداد المدرس
 - يحدد المدرس الأهداف التي يتعين من خلال استخدام وسيلة Pop Up Book يتعلق بالدروس ستشرح من خلال هذه الوسيلة
٢. مرحلة إعداد الفصل
 - أ. يشكّل المدرس ٦ مجموعات تتكوّن كلّ مجموعات من ٥-٦ تلاميذ
 - ب. يطلب المدرس من التلاميذ الجلوس في مجموعات بوضع الجلوس الدائري
 - ج. يعطي المدرس *Pop Up Book* الى جميع مجموعات
 - د. يعطي المدرس توجيه مسار التعليم
٣. مرحلة تنفيذ التعليم باستخدام وسيلة *Pop Up Book*
 - أ. يقرأ المدرس عنوان المادة التعليمية المدروسة
 - ب. يطلب المدرس من التلاميذ قراءة أهداف التعليم
 - ج. يشرح المدرس المواد الواردة في كتاب *Pop Up Book*

د. يصلح المدرس بتصحيح نطق التلاميذ جيدا

٤. مرحلة تمام

أ. يتحادث الطلاب لتناول التجربة حول المواد التي تم تدريسها

ب. يعطي المدرس إصابة في كل مجموعة

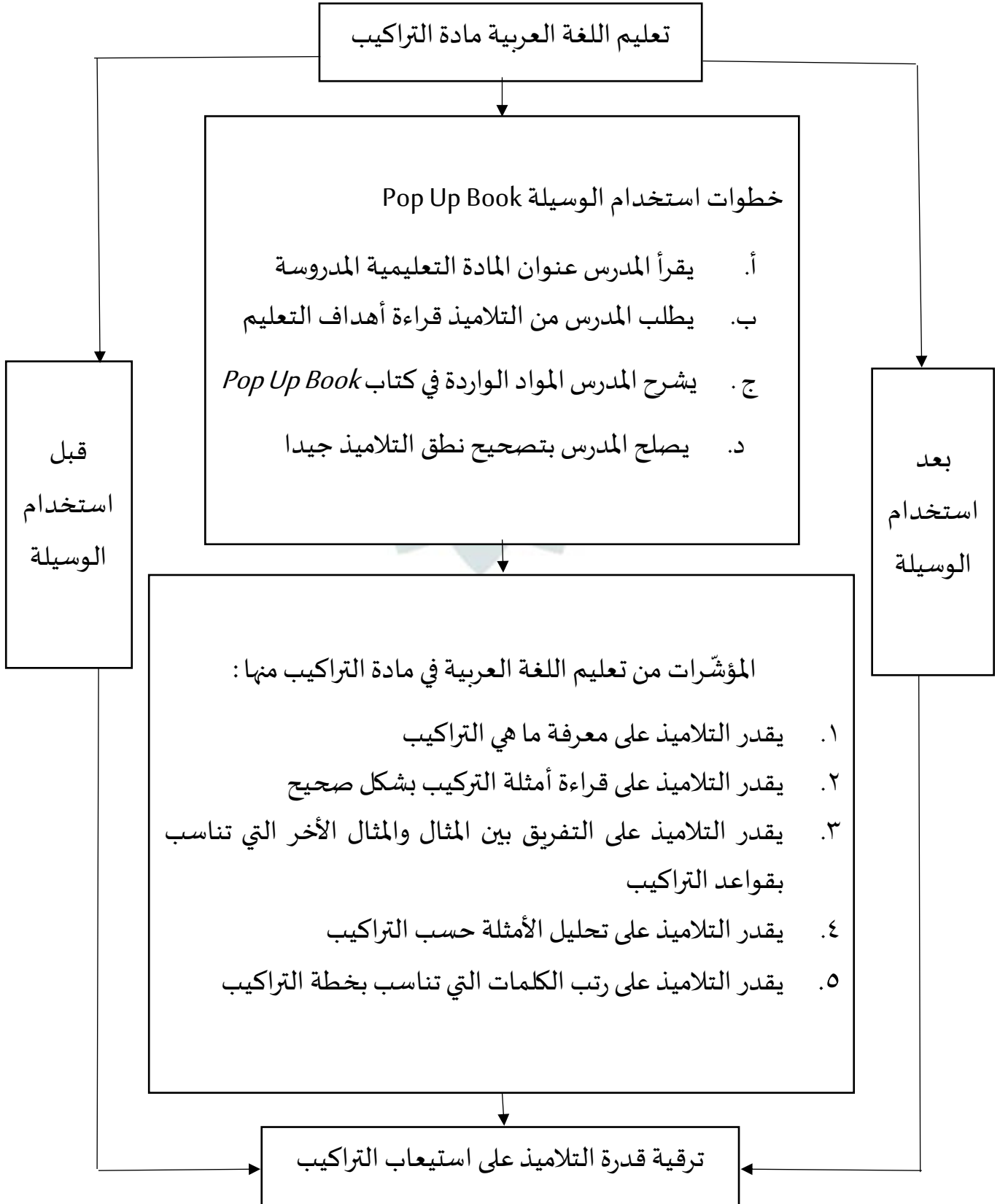
تجوز وسيلة *Pop Up Book* على القدرة لتعزيز الإلتباع الذي يريد أن يصدر في المادة حتى المادة أسهل في التذكر والتعلم. تجتذب هذه الوسيلة الإلتباه وزيادة تحفيز التلاميذ. لذلك تخول الكاتبة أنّ هذه الوسيلة يمكن تطبيقها في تعليم اللغة العربية بهدف أن يفهم التلاميذ المواد بسهولة.

واحدة من تعليم اللغة العربية وجدت في المؤسسات التعليمية الإسلامية هي مادة التراكيب. التراكيب مصطلحة اخر لقواعد اللغة العربية تسمى بالنحوي والصرفي. النحو علم يبحث منزلة الجملة من حيث الإعراب والبناء والصرف علم يبحث تغير أصل الكلمة إلى عدّة كلمات مختلفة لتحقيق المعنى المطلوب (مختار عمر، ١٩٩٨ : ٥٢). الهدف الرئيسي من تدريس التراكيب هو مساعدة التلاميذ على استخدام اللغة العربية شفاهايا وكتابيا بشكل صحيح. في تعلّم التراكيب يتطلب وسيلة التعليمية أحدها بوسيلة *Pop Up Book* لدعم عملية التعليم في الفصل من أجل تحقيق هدف تعليم اللغة العربية.

المُنشّرة من تعليم اللغة العربية في مادة التراكيب منها:

١. يقدر التلاميذ على معرفة ما هي التراكيب
٢. يقدر التلاميذ على قراءة أمثلة التركيب بشكل صحيح
٣. يقدر التلاميذ على التفريق بين المثل والمثال الأخر التي تناسب بقواعد التراكيب
٤. يقدر التلاميذ على تحليل الأمثلة حسب التراكيب
٥. يقدر التلاميذ على رتب الكلمات التي تناسب بخطة التراكيب

بناء على أساس التفكير فيتضح في رسم بياني كمايلي :



الفصل السادس : فريضة البحث

الفريضة هي إجابة مؤققة عن مشكلات البحث التي يلزم على الباحث أن يتثبت حقيقتها. والفريضة تبين إجابة تؤسس على الافتراض المستخدم في أساس التفكير. فالافتراض تفكر يمكننا أن نقوم بالبحث عن مشكلات وأما الفريضة فهي الحقيقة المؤققة يعينها الباحث ولكن يلزم عليه أن يثبتها عن طريق الاختبارة. (سوهريمي اركنتو ٢٠٠٦ : ٢٥).

١. الفريضة الصفرية : عدم ترقية التلاميذ في مادة التراكيب باستخدام وسيلة

Pop Up Book

٢. الفريضة المقترحة : وجود ترقية التلاميذ في مادة التراكيب باستخدام وسيلة

Pop Up Book

بالمستوى الدلالة ٥٪ فالفريضة :

إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أكبر من "ت" الجدولية فالفريضة المقدمة مردودة (وجود ترقية)

إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أصغر من "ت" الجدولية فالفريضة المقدمة مردودة (عدم ترقية)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الفصل السابع : الدراسة السابقة المناسبة

١. شنجيه ديفي غيننجر، ٢٠١٥، الطلبة شعبة تعليم المدرسة الإبتدائية جامعة مولنا مالك إبراهيم مالانج. فاعليّة وسيلة *Pop Up Book* في ترقية قدرة على قراءة القصص الموضوعات الإندونيسية على تلاميذ الصف الأول بمدرسة إبتدائية *Brawijaya Smart school* مالانج. بناء على الأبحاث الجزئية باستخدام اختبارات المقترن يظهر أنّ فئة الاختبار القبلي تؤثر بشكل كبير على الاختبار اللاحق (ف=٠٠٠٠٠) في حين أنّ المقارنة بين نتائج الاختبار اللاحق بين فصول التجارب

والتحكم لها تأثير كبير بقيمة ف = ٠,٠٠٠ . نتائج الاختبار القبلي التي تم تنفيذها من الفصل التجريبي و التحكم على حد سواء لها فرق النسبة المئوية الفصل التجريبي من ٩,٩٣٪ بزيادة قدرها ١٣,٧٪ والنسبة المئوية للنتائج فصل التحكم ٩,٢٪ بنسبة ١٠,٧٪.

٢. رهانج سيتا نارسواري، الطلبة شعبة التعليم اللغة الفرنسية جامعة الحكومية جوغجاكرتا. تطوير وسيلة *Pop Up Book* في تعليم مهارة الكلام لغة الفرنسية على تلاميذ الصف العاشرة في مدرسة كلاتن ٣ الحكومية. بعد اجتياز الاختبار، خلص على أنّ وسيلة *Pop Up Book* مناسبة استخدامها بمادة *Les Localisation des lieux interessant à l'école* لتلاميذ الصف العاشرة.

٣. ريني أستر، ٢٠١٨، الطلبة شعبة التعليم المدرسة الابتدائية جامعة جامبي. تطوير وسيلة *Pop Up Book* على أساس مقام تعليم العلوم الإجتماعية على تلاميذ الصف الثالثة في مدرسة اللإبتدائية. حصلت هذه الدراسة على كتاب *Pop Up Book* السياقية في تعليم العلوم الإجتماعية بمادة انواع الأنشطة في مدرسة اللإبتدائية باستخدام *ADDIE*.

UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG