

## ABSTRAK

**Muhamad Maulana Yusuf.** Pesan Dakwah Dalam *Thread* Twitter (Analisis Isi Pesan Dakwah dalam *Thread* Twitter Berjudul “KKN di Desa Penari” Oleh @SimpleM81378523)

Kemajuan teknologi saat ini dapat dijadikan sebagai peluang yang mendukung penyebaran informasi menjangkau lebih luas khalayaknya, salah satu contohnya adalah penggunaan media sosial. Dalam memberikan konten dakwah yang inovatif, seorang *da'i* dituntut untuk menguasai dan memanfaatkan media sosial sebagai salah satu media untuk menyampaikan pesan dakwah. Salah satu media sosial yang dapat dijadikan sebagai media berdakwah adalah Twitter. Dengan Twitter, seorang *da'i* dapat menuliskan pesan-pesan kebaikan pada fitur utas atau *thread*. Akun anonim @SimpleM81378523 merupakan salah satu contoh pengguna media sosial yang memanfaatkan Twitter sebagai media untuk menulis cerita bergenre horor namun mengandung pesan-pesan kebaikan kepada pembacanya. Salah satu judul ceritanya adalah *thread* “KKN di Desa Penari” yang mendapat perhatian lebih dan sambutan yang positif dari pengguna media sosial.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memahami dan mengetahui kategori pesan dakwah yang meliputi kategori substansi maupun kategori bentuk serta imbauan pesan dakwah yang terdiri dari imbauan rasional, imbauan emosional, imbauan takut, imbauan ganjaran, dan imbauan motivasional yang terdapat dalam *thread* Twitter berjudul “KKN di Desa Penari” oleh @SimpleM81378523.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teori pesan dakwah terkait teori kategori substansi oleh Heri Jauhari dan teori kategori bentuk oleh Onong Uchjana serta teori imbauan pesan dakwah Jalaluddin Rakhmat.

Penelitian ini merupakan penelitian yang dilakukan dengan menggunakan analisis isi dengan pendekatan kualitatif. Analisis isi (*content analysis*) digunakan oleh peneliti untuk memperoleh keterangan isi dari sebuah pesan, baik dalam bentuk pesan tersirat maupun pesan tersurat yang berkenaan dengan apa yang terkandung dalam objek penelitian ini. Sedangkan teknik pengumpulan data dilakukan dengan studi dokumentasi dan kepustakaan.

Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa *thread* Twitter berjudul “KKN di Desa Penari” yang ditulis dan diunggah oleh akun @SimpleM81378523 adalah karya tulis yang mengandung pesan dakwah. Kategori pesan dakwah dalam *thread* Twitter ini terbagi menjadi dua kategori, yaitu substansi dan bentuk. Kategori pesan akidah menjadi pesan yang banyak terdapat dalam *thread* tersebut dengan persentase sebesar 28,8% dari jumlah pesan dakwah secara keseluruhan. Pada kategori pesan akidah ini berkaitan dengan iman kepada Allah SWT, *istighfar* mengingat Allah, anjuran berdoa memohon kepada Allah, percaya pada hal ghaib, dan tidak menyekutukan Allah. Sedangkan pada kategori bentuk pesan, penulis banyak menggunakan teknik instruktif. Sedangkan pada imbauan pesan dakwah, imbauan takut menjadi imbauan pesan yang banyak terkandung dalam *thread* tersebut karena berisi pesan yang menakutkan, mengancam, dan meresahkan.

**Kata Kunci:** (*Pesan, Dakwah, Thread, Twitter*)

## LEMBAR PERSETUJUAN

**PESAN DAKWAH DALAM *THREAD* TWITTER**  
(Analisis Isi Pesan Dakwah dalam *Thread* Twitter Berjudul  
"KKN di Desa Penari" Oleh @SimpleM81378523)

Oleh:

**MUHAMAD MAULANA YUSUF**  
NIM. 1164020103

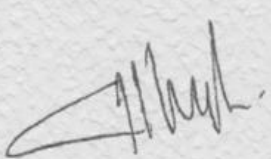
Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II

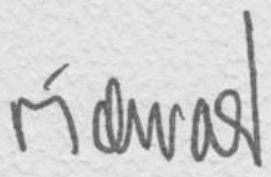


Dr. H. Mukhlis Aliyudin, M. Ag.  
NIP. 196904252001121002



Nase. S. Ag., MM.  
NIP. 197403052007011033

Mengetahui,  
Ketua Jurusan  
Komunikasi Penyiaran Islam



Dr. H. Aang Ridwan, M. Ag.  
NIP. 197409052007011019

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “PESAN DAKWAH DALAM *THREAD* TWITTER (Analisis Isi Pesan Dakwah dalam *Thread* Twitter Berjudul “KKN di Desa Penari” Oleh @SimpleM81378523)”, telah dipertanggungjawabkan dalam Sidang Munaqosah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung pada tanggal 26 Agustus 2020. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S. Sos) pada jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

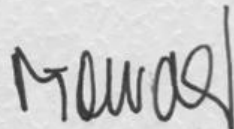
Bandung, 26 Agustus 2020

### Sidang Munaqosah

#### Majelis 2

Ketua Majelis

Sekretaris Majelis



Dr. H. Aang Ridwan, M. Ag.  
NIP. 197409052007011019



Dr. Uwes Fatoni, M. Ag.  
NIP. 198004032008011009

Mengetahui,

Penguji I

Penguji II



Dra. Hj. Siti Sumijatv, M. Si.  
NIP. 195911211985032002



Dr. Uwes Fatoni, M. Ag.  
NIP. 198004032008011009

## LEMBAR PERNYATAAN

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang betanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhamad Maulana Yusuf  
Nomor Induk Mahasiswa : 1164020103  
Tempat dan Tanggal Lahir : Bogor, 7 Juli 1998  
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Alamat Lengkap : Kp. Tajur Tapos No. 149 RT. 016 RW. 006  
Desa Hambalang, Citeureup – Kab. Bogor

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi dengan judul **“PESAN DAKWAH DALAM *THREAD* TWITTER (Analisis Isi Pesan Dakwah dalam *Thread* Twitter Berjudul “KKN di Desa Penari” Oleh @SimpleM81378523)”** adalah hasil karya tulis ilmiah sendiri dan bukan hasil menyalin atau plagiasi dari karya tulis ilmiah (skripsi) orang lain.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya. Apabila pernyataan ini tidak benar, saya bersedia menerima konsekuensinya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Bandung, 2 Agustus 2020



**Muhamad Maulana Yusuf**  
**NIM. 1164020103**

## MOTTO HIDUP

﴿ رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ

السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۖ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا

وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ

*“Ya Tuhanku, sesungguhnya Engkau telah menganugerahkan kepadaku sebahagian kerajaan dan telah mengajarkan kepadaku sebahagian ta'bir mimpi. (Ya Tuhan) Pencipta langit dan bumi. Engkaulah pelindungku di dunia dan di akhirat, wafatkanlah aku dalam keadaan Islam dan gabungkanlah aku dengan orang-orang yang shaleh.” (QS. Yusuf: 101)*



## RIWAYAT HIDUP



Muhamad Maulana Yusuf dilahirkan di Bogor, 07 Juli 1998. Anak ketiga dari pasangan Bapak H. Khoerudin (Alm) dan Ibu Hj. Aliyah ini adalah seorang Mahasiswa jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan

Gunung Djati Bandung. Sebelum menjadi Mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung, penyusun telah menyelesaikan pendidikan dasarnya pada tahun 2010 di SD Negeri 04 Hambalang, dan melanjutkan pendidikan menengah di MTs. Al-Hidayah Tajur pada tahun 2013 dan lulus di SMA Gemilang Yasifa Babakan Madang pada tahun 2016.

Mahasiswa yang senang akan hal baru ini selain bersekolah juga aktif dalam berbagai organisasi sekolah seperti OSIS, Paskibra, Pramuka, dan Karate, juga organisasi yang bersifat sosial seperti Pusat Informasi dan Konseling Remaja (PIK-R) Ceria Sentul dan PIK Kabupaten Bogor. Selain itu juga ikut komunitas film di jurusan sebagai Public Relation KPI TV dan Sekretaris Umum di Komunitas Free Film Production.

Penyusun telah menghasilkan beberapa karya tulis, diantaranya Cerpen yang berjudul Bulan Tujuh Belas Hari, Senja, Saksi Seorang Sahabat, dan juga beberapa puisi. Dan beberapa dari karya-karya tersebut pernah diikutsertakan dalam beberapa perlombaan, seperti juara 2 dalam perlombaan cipta karya dan baca puisi, dan Juara Favorit lomba cerita pendek anak.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahiim.*

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Segala puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas ridho-Nya sehingga penyusun diberikan kesempatan untuk membuat dan menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S. Sos) di Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Shalawat serta salam semoga tetap kami curah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, para shahabat, dan *tabi'in tabi'at*-nya, serta sampai kepada para pengikutnya hingga akhir zaman.

Dalam penyusunan skripsi yang berjudul **“PESAN DAKWAH DALAM THREAD TWITTER (Analisis Isi Pesan Dakwah dalam Thread Twitter Berjudul “KKN di Desa Penari” Oleh @SimpleM81378523)”** ini tidak terlepas dari bimbingan dan bantuan dari semua pihak yang telah mendukung maupun membantu baik secara moril maupun materiil sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Walaupun dihadapkan dalam kondisi pandemi *Corona Virus Disease* (Covid-19), kesulitan dan hambatan lainnya. Namun, semua itu dapat dilalui berkat doa dan dukungan dari berbagai pihak terkait. Maka dari itu, pada kesempatan kali ini perkenankan penyusun menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Allah SWT karena atas ridho-Nya lah penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.

2. Ayahanda, bapak Khoerudin yang telah bahagia di surga-Nya Allah. Ibunda saya yang bernama Aliyah. Kedua orang tua hebat yang menjadi motivator penyusun karena telah memberikan kasih sayang dan tanggung jawabnya kepada penyusun. Doa yang selalu dipanjatkan dan dukungan penuh baik moral maupun materiil sehingga penyusun sampai pada kesempatan ini.
3. Dr. H. Ahmad Sarbini, M. Ag. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.
4. Dr. H. Aang Ridwan, M. Ag. dan Dr. Uwes Fatoni, M. Ag. selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi.
5. Dr. H. Mukhlis Aliyudi, M. Ag. selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya dan dengan sabar membimbing dan memberikan pengarahan sejak awal sampai penulisan skripsi ini selesai.
6. Nase, S. Ag., MM. selaku Dosen Pembimbing II sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang telah menjadi orang tua kedua karena dengan sabar mendengarkan keluh kesah saya dalam menghadapi perkuliahan dari awal sampai akhir. Dengan ikhlas membimbing dan memberikan arahan positif kepada saya dalam memulai perkuliahan dengan baik dan mengakhirinya dengan baik pula serta tanggung jawab.
7. Ketiga saudara laki-laki saya. Hendra, Faridudin, Muhammad Hafidin dan segenap keluarga besar yang telah memberikan dukungan dan semangat sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini.



8. Pemilik akun Twitter @SimpleM81378523 siapapun itu, terima kasih sudah menulis karya yang luar biasa sehingga memberikan inspirasi dalam menyusun skripsi ini. Semoga tetap sukses dalam berkarya.
9. Bapak dan Ibu Dosen ataupun Asisten Dosen serta Staff Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi yang telah memberikan ilmu selama penyusun belajar di universitas.
10. Segenap pengelola Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Perpustakaan Umum Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung, dan Dinas Perpustakaan dan Arsip Daerah (Dispusipda) Jawa Barat yang telah menjadi tempat penyusun mencari literatur dan referensi dalam penyusunan skripsi ini.
11. Keluarga Besar Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2016 dan KPI C 2016. Teman seperjuangan yang telah memberikan warna bagi penyusun dalam menjalani hari-hari di bangku perkuliahan.
12. Keluarga Besar FREE FILM PRODUCTION, Pusat Informasi dan Konseling Mahasiswa (PIKMA), Dan Ikatan Mahasiswa Bogor Bandung Raya (IKMABO-BR) yang menjadi tempat kedua setelah kelas dalam mencari jati diri, mengembangkan potensi diri, dan ilmu kehidupan yang tidak didapatkan di dalam kelas.
13. Teman-teman KKN-Sisdamas Kelompok 319 Desa Margamulya Kecamatan Pasir Jambu, Kabupaten Bandung yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada penyusun dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

14. Romo Empire. Risma Nur Aidha, Opi Kusela, Oman Rohman yang telah menjadi *support system* penyusun sejak awal hingga akhir perkuliahan. Terima kasih telah menjadi teman *haha hihi* di kala penyusun jenuh dan putus asa. Memberikan dukungan secara utuh dan cerita yang dapat diceritakan kembali ke anak cucu kelak.
15. Elisa dan Memei, terima kasih telah menjadi sahabat yang suportif sejak masa SMA. Selalu datang di saat yang tepat untuk memberikan semangat kepada penyusun dalam menyelesaikan skripsi ini.
16. Teman-teman Kost Al-Muktafa A. Aceng, Haikal, Fattah atas cerita dan kenyamanan yang kalian berikan.
17. *The Contrackers*, teman seperjuangan dalam menghadapi dua tahun awal masuk perkuliahan. Saling berbagi dan mendoakan satu sama lain.
18. Sahabat-sahabat terdekat yang sama-sama berjuang dan menguatkan satu sama lain. Rizki Nugraha, Refi Achmad, Rahma, Shilah, Mega Tri Cayani, Putri Ismiatul, Dita Fitria, Al Ghazali, Wendi Siswanto dan teman-teman lainnya yang tidak bisa penyusun sebutkan satu persatu. Semoga kita bertemu di titik puncak kesuksesan kita masing-masing.
19. Seluruh teman, saudara, orang spesial, dan semua pihak yang turut serta terlibat dan mendoakan dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga atas doa dan bantuan dari semua pihak yang tidak bisa penyusun sebutkan satu persatu, baik itu secara langsung maupun tidak langsung. Hanya Allah SWT yang akan membalas dan menerima perbuatan baik kalian semuanya. Terlepas dari semua itu, penyusun menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan

skripsi ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu, dengan tangan terbuka dan hati yang lapang penyusun menerima segala bentuk kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata, penyusun berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penyusun pribadi dan bagi pembaca pada umumnya.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Bandung, 5 Agustus 2020

Penyusun,



Muhamad Maulana Yusuf  
NIM. 1164020103

