

DAFTAR ISI

ABSTRAK	I
LEMBAR PERSETUJUAN	II
LEMBAR PENGESAHAN	III
SURAT PERNYATAAN	IV
MOTO DAN PERSEMBAHAN	V
RIWAYAT HIDUP	VI
KATA PENGANTAR.....	VII
DAFTAR ISI.....	X
DAFTAR LAMPIRAN	XII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kajian Pustaka.....	7
E. Langkah-Langkah Penelitian	10
BAB II KAMPUNG ADAT KUTA DAN PERKEMBANGAN KEBUDAYAAN TERHADAP MASYARAKAT	18
A. Geografis Kampung Adat Kuta Ciamis	18
B. Sejarah Kampung Adat Kuta Ciamis.....	29

BAB III EKSISTENSI KESENIAN GONDANG BUHUN DI KAMPUNG ADAT KUTA DESA KARANGPANINGAL KECAMATAN TAMBAKSARI KABUPATEN CIAMIS (2013-2019)	34
A. Sejarah Gondang Buhun	34
B. Makna yang terkandung dalam Kesenian Tradisional Gondang Buhun di Desa Karangpaningal Kecamatan Tambaksari	39
C. Alat dalam Kesenian Gondang Buhun.....	41
D. Lagu Gondang Buhun Beserta Lirik dan Terjemahannya yang berupa Maknanya.....	47
E. Busana pemain Gondang Buhun.....	55
F. Prosesi dalam pelaksanaan Seni Gondang Buhun	56
G. Kearifan Lokal Masyarakat Kampung Kuta Gondang Buhun.....	58
H. Respon Masyarakat Terhadap Gondang Buhun.....	59
I. Makna Keislaman di balik Kesenian Gondang Buhun	60
J. Pengaruh Kesenian Gondang Buhun terhadap kehidupan Masyarakat.....	62
BAB IV PENUTUTP	66
A. Simpulan	66
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN- LAMPIRAN	74