

ABSTRACT

Widya Wahyu Wiratami 1155030279. Deixis Analysis in “How to Train Your Dragon 1” and “How to Train Your Dragon 2” Movies. Graduating Paper, English Department, Faculty of Adab and Humanities, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Advisor: 1. Dedi Sulaeman, S.S., M.Hum. ; 2. Bunyamin Faisal, S.S., M.Pd.

Keywords: Deixis, Function Deixis.

This study aims to analyze types of Deixis in “How to Train Your Dragon 1” and “How to Train Your Dragon 2” movie. There are two research questions: 1) What types of deixis are found in “How to Train Your Dragon 1” and “How to Train Your Dragon 2”? 2) What language functions of deixis are found in “How to Train Your Dragon 1” and “How to Train Your Dragon 2”?

This study analyze deixis in movies. The author use Levinson’s theory which discusses deixis that is person deixis, place deixis, time deixis, social deixis and discourse deixis. In these movies, the writer finds types of deixis in every conversation in the character. In both films many use person deixis in conversations used by characters.

To answer the research questions descriptive qualitative method is applied. Data collection was conducted by coding the two movie scripts. After identifying, classifying and interpreting collected data, it is concluded that there are five types of deixis in the two movies they are person deixis, place deixis, time deixis, social deixis.

The result of this study found a total of 158 data, with the details of person deixis as many as 47 data. Then, place deixis as many as 27 data, time deixis as many as 36 data, social deixis as many as 22 data, and discourse deixis as many as 26 data. Moreover even though metalingual function is not found on this data, the rest of function of deixis are found they are referential function, emotive function, conative function, phatic function and poetic function.

ABSTRAK

Widya Wahyu Wiratami 1155030279. *Deixis Analysis in "How to Train Your Dragon 1" and "How to Train Your Dragon 2" Movies*. Skripsi Bahasa dan Sastra Inggris, Universitas Islam Negeri Gunung Djati. Pembimbing 1: Dedi Sulaeman, S.S., M.Hum, ; 2. Bunyamin Faisal, S.S., M.Pd

Kata kunci: Deiksis, *How to Train Your Dragon 1" and "How to Train Your Dragon 2" Movies*.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis jenis-jenis Deiksis di film "How to Train Your Dragon 1" and "How to Train Your Dragon 2". Terdapat dua permasalahan yaitu; pertama jenis-jenis deiksis apa saja yang terdapat dalam film "How to Train Your Dragon 1" and "How to Train Your Dragon 2" dan yang kedua adalah fungsi deiksis apa saja yang terdapat dalam film "How to Train Your Dragon 1" and "How to Train Your Dragon 2".

Penelitian ini menganalisis deiksis dalam film. Penulis menggunakan teori Levinson yang membahas deiksis yaitu deiksis orang, deiksis tempat, deiksis waktu, deiksis sosial, dan deiksis wacana. Dalam film-film ini, penulis menemukan tipe deiksis dalam setiap percakapan pada karakter. Dalam kedua film tersebut banyak menggunakan deiksis orang dalam percakapan yang digunakan oleh karakter.

Untuk menjawab pertanyaan tersebut, penelitian ini menggunakan metode deskriptif qualitative. Pengumpulan data dilakukan dengan mengkode dua skrip film. Setelah mengidentifikasi, mengklasifikasikan dan menafsirkan data yang telah dikumpulkan, dapat disimpulkan bahwa ada lima jenis deiksis dalam dua film yaitu deiksis orang, deiksis tempat, deiksis waktu, deiksis sosial.

Hasil penelitian ini menemukan dengan total 158 data, dengan rincian deiksis orang sebanyak 47 data. Kemudian, deiksis tempatkan sebanyak 27 data, deiksis waktu sebanyak 36 data, deiksis sosial sebanyak 22 data, dan deiksis wacana sebanyak 26 data. Selain itu meskipun fungsi metalingual tidak ditemukan pada data ini, fungsi deiksis lainnya ditemukan yaitu fungsi referensial, fungsi emotif, fungsi konatif, fungsi patis dan fungsi puitik.