

صورة تجريدية

سنثى يولياني نور حسنة : تعويد قراءة القرآن باستخدام طريقة " أمي " و اثره فى قدرة التلاميذ على نطق المفردات

العربية

(دراسة الحالة فى مدرسة لقمان الحكيم المتوسطة الإسلامية المتكاملة شينجيسيد باندونج)
كانت اللغة العربية إحدى اللغات الأجنبية يتعلمها التلاميذ فى العالم، وكذلك فى إندونيسيا. ولترقية مهارة التلاميذ وفهمهم فى اللغة العربية يلزم عليهم أن يتعلموا كيفية قراءتها من قبل. كالتعويد قراءة القرآن باستخدام طريقة " أمي " تجعل التلاميذ قادرين على نطق المفردات صحيحا و نشاطا إيجابيا لتوجه التلاميذ وتساعدهم فى نطق المفردات العربية. من الواقع كانت المدرسة لقمان الحكيم يستخدم طريقة " أمي " فى تدريس القرآن لمحاولة التلاميذ من الصعوبة نطق المفردات العربية. وكانت ذلك اللغة العربية تكون درسا فيها، ولذلك هل تكون علاقة بينها.

و الأغراض من هذا البحث هي معرفة تعويد قراءة القرآن باستخدام طريقة " أمي " و قدرة التلاميذ على نطق المفردات العربية ومعرفة الأثر بينهما.

يعتمد هذا البحث على أساس التفكير أن تعويد قراءة القرآن باستخدام طريقة " أمي " يؤثر فى قدرة التلاميذ على نطق المفردات العربية فى الفصل الثامن . فتعرض الكتابة الفرضية المقررة أن هناك أثر بين تعويد قراءة القرآن باستخدام طريقة " أمي "

و قدرة التلاميذ على نطق المفردات العربية.

والطريقة المستخدمة هي الطريقة الوصفية وأما أساليبها هي الملاحظة والمقابلة والاستفتاء والاختبار والدراسة المكتبية. وتشمل هذه البيانات تحليلا منطقيا للبيانات النوعية وتحليلا إحصائيا للبيانات الكمية. والعينة فى هذا البحث التي تمثل المجتمع الإحصائي عددها ٢٥ تلميذا.

ومن نتائج المحصلة من هذا البحث هي أن حقيقة تعويد قراءة القرآن باستخدام طريقة " أمي " فى الفصل الثامن فى مدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة لقمان الحكيم شينجيسيد باندونج تدل على درجة عالية، دلت عليها القيمة المحسولة

على قدر ٤,٢. وحقيقة قدرتهم نطق المفردات العربية تدل على درجة عالية، دلت عليها القيمة المحسولة على قدر ٧٠,٨. والعلاقة بينهما تدل على أن هناك وجود العلاقة العالية على قدر ٠,٩١. كانت الفرضية المقترحة مقبولة والفرضية الصفرية مردودة، بمعنى أن هناك أثر بين تعويد التلاميذ قراءة القرآن باستخدام طريقة " أمي " و قدرة التلاميذ على نطق المفردات العربية فى فصل الثامن وأما قيمة التأثير بينهما على قدر ٥٨ %.



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG