

الملخص

دويس إنتان سفرا : السجع " في كتاب الحكم للشيخ ابن عطاء الله السكندري (دراسة علم البديع)"

تقدم الباحثة بحثًا عن "السجع" لأن بعض العلماء يختلفون عن "السجع" واختلافهم في الآراء حول مجرد الوجود "السجع" وبذلك تريد الباحثة أن تبحث بموضع "السجع" وهو في كتاب الحكم. يدرس السجع في محسنات اللفظ لأفادة الواردة فيه. أما المطابقة السجع في النصين في الرسالة النهائية. سبب اختيار البحثة عن كتاب الحكم لأن هذا الكتاب للشيخ ابن عطاء الله يحتوي على كلمات حكمة عميقة للغاية ومؤثرة وتحتوي على رسائل أخلاقية ودينية. تهدف من هذه الدراسة إلى تحديد أنواع السجع الواردة في كتاب حكم الشيخ ابن عطاء الله السكندري ومعرفة المعنى الوارد في الجمل الموجودة عن السجع في كتاب الشيخ ابن عطاء الله السكندري.

الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة الوصفية النوعية حيث تكون نتائج البحث في كلمات المكتوبة والشفوية من الناس والسلوك المرصود.

وهذا البحث يبحث عن السجع وهو دراسة توافق الفاشيلين (الحرف في نهاية الجملة) الموجودة في نهاية الحرف في النص. الرسالة الأخلاقية هي شيء يريد المؤلف أن ينقله للقارئ وهو المعنى الوارد في الكتاب والمعنى المقترح من خلال جزء من القصة.

إعتمادًا على التحليل "السجع" الوارد في كتاب الحكم للشيخ ابن عطاء الله السكندري، هناك ثمانية وخمسون بيانات بالسجع". ومتوازي ثمانية وعشرون (تشابه وزان) ، السجع المطرف الثامنة عشر (وزان مختلف) ، والسجع مرصحة اثني عشر (واحد من منهما من الفقرة في مجمله أو في الغالب يساوي الفقرة الآخر في وزان والتقنية). منها الرسائل الأخلاقية حول التذكيرات الأخلاقية والرسائل الدينية ورسائل التأمل الأخلاقية على أن تصبح دروسًا للباحثة والقارئ حول الرسائل التي يريد المؤلف أن ينقلها إلى القارئ.

الكلمة المفتاحية: السجع ، الحكم ، علم البديع