

## ABSTRACT

**Rikeu Rosyana.** 1135030228. *An Analysis of Slangs Used in Barbershop: The Next Cut Movie*. Graduating Paper, English Department, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University (UIN) Sunan Gunung Djati Bandung. Advisors: (1) O. Setiawan Djuharie, M.Pd., (2) Hasbi Assiddiqi, S.S., M.A.

Basically, people usually use a formal or standard language in formal context, but when people got into society, people usually use non-standard language. One of non-standard language which often used by the people is slang. In this paper, the researcher discusses about analysis of slang language in the *Barbershop: The Next Cut* movie script written by Kenya Barris and Tracy Oliver released on April 15, 2016.

This study aimed to answer two major research questions. Those were: (1) What are the literal and intentional meanings of slangs based on Griffiths's theory used in *Barbershop: The Next Cut* movie? (2) What are the categories of slang functions based on Widawski's theory used in *Barbershop: The Next Cut* movie? The researcher used theory of Griffiths (2006) to define the the literal and intentional meanings and theory of Widawski (2015) to determine the categories of slang functions.

This research used qualitative method to answer two statement of problems and used content analysis as the research type. This research explained every slangs found in *Barbershop: The Next Cut* movie by using dictionaries and theory related about slang.

There were found 83 slangs which in every slangs has literal and intentional meaning. The most dominant slang which appears in literal meaning refers to animal. While the most dominant slang which appears in intentional meaning refers to gender. Furthermore, the researcher found 11 types of slang function which in every function has different amount, those are: 3 identification functions, 6 rebellion functions, 2 interaction function, 1 secrecy function, 6 emotions functions, 10 humor functions, 9 stylization functions, 10 conciseness functions, 10 forcefulness functions, 13 wordplay functions and 13 assimilation functions.

Based on the results of the analysis, the most dominant slang which appears in literal meaning refers to animal, because basically the word formation of slangs often refers to the name of animal. While the most dominant slang which appears in intentional meaning refers to gender, because the context of the script is often talking about gender, whether talking about man or even woman. Then, the functions of slangs which is often found in the script is rhetorical function, such as 9 stylization functions, 10 conciseness functions, and 10 forcefulness functions. This happens because the slangs that appears in the movie script is often used to persuade in influencing people to agree with the speaker's point of view.

**Keywords:** Slang, Literal Meaning, Intentional Meaning, Slang Function.

## ABSTRAK

**Rikeu Rosyana.** 1135030228. Analisis Slang yang digunakan dalam *Barbershop: The Next Cut Movie*. Skripsi, Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing: (1) O. Setiawan Djuharie, M.Pd., (2) Hasbi Assiddiqi, S.S., M.A.

Pada dasarnya, manusia biasa menggunakan bahasa formal atau standar dalam situasi formal, namun ketika mereka masuk kedalam lingkungan masyarakat, mereka biasanya menggunakan bahasa non-standar. Salah satu bahasa non-standar yang sering digunakan oleh masyarakat adalah slang. Penelitian ini membahas tentang analisis slang di *Barbershop: The Next Cut movie* yang ditulis oleh Kenya Barris dan Tracy Oliver yang dirilis pada tanggal 15 April 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk menjawab dua pertanyaan penelitian. Diantaranya adalah: (1) Apa makna literal dan makna yang dimaksudkan dari slang berdasarkan teori Griffiths yang digunakan dalam *Barbershop: The Next Cut movie*? (2) Apa saja kategori fungsi slang berdasarkan teori Widawski yang digunakan dalam *Barbershop: The Next Cut movie*? Peneliti menggunakan teori Griffiths (2006) untuk mendefinisikan makna literal dan makna yang dimaksudkan dalam slang serta teori Widawski (2015) untuk menentukan kategori fungsi slang.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif untuk menjawab dua pernyataan dan menggunakan *content analysis* sebagai jenis penelitiannya. Penelitian ini menjelaskan setiap slang yang ditemukan di *Barbershop: The Next Cut movie* dengan menggunakan kamus dan teori yang berhubungan dengan slang.

Ditemukan 83 slang yang dari setiap slang memiliki makna harfiah dan makna yang dimaksudkan dalam slang tersebut. Slang yang paling dominan yang muncul dalam makna harfiah mengacu pada hewan. Sedangkan slang yang paling dominan yang muncul dalam arti yang dimaksudkan mengacu pada jenis kelamin. Selanjutnya, peneliti menemukan 11 jenis fungsi slang yang pada setiap fungsi memiliki jumlah yang berbeda, yaitu 3 fungsi identifikasi, 6 fungsi pemberontakan, 2 fungsi interaksi, 1 fungsi kerahasiaan, 6 fungsi emosi, 10 fungsi humor, 9 fungsi gaya, 10 fungsi keringkasan, 10 fungsi kekuatan, 13 fungsi permainan kata dan 13 fungsi asimilasi

Berdasarkan hasil analisis, slang yang paling dominan yang muncul dalam makna harfiah mengacu pada hewan, karena pada dasarnya pembentukan kata slang sering mengacu pada nama hewan. Sedangkan slang yang paling dominan yang muncul dalam arti yang dimaksudkan mengacu pada jenis kelamin, karena konteks di dalam naskah sering membicarakan tentang jenis kelamin, baik berbicara mengenai pria atau wanita. Lalu, fungsi slang yang sering ditemukan dalam naskah adalah fungsi retorik, diantaranya 9 fungsi gaya, 10 fungsi keringkasan, dan 10 fungsi kekuatan. Hal ini terjadi karena slangs yang muncul dalam naskah film sering digunakan untuk membujuk orang dalam mempengaruhi orang lain agar setuju dengan sudut pandang pembicara.

**Kata kunci:** Slang, Makna Literal, Makna yang dimaksudkan, Fungsi Slang.