

ABSTRACT

Asep Rosidin. 1155030025. Analysis of Social and Discourse Deixis in Movie TROY Script. An Undergraduate Thesis, English Studies Department, Adab and Humanities Faculty, State Islamic University Sunan Gunung Djati Bandung.

Supervisors: 1. Ika Yatmikasari, S.S., M.Pd 2. Dr. H. Yuyun Nurlaen, M.Si.

Keywords : Social and Discourse Deixis

This research investigates social and discourse deixis in movie Troy script. The objectives of the study are to know social and discourse deixis in movie Troy. To find of the purpose of utterance, the research has two research questions which indicate process of analysis; 1) What types of social deixis are there in Troy movie script? 2) What types of discourse deixis are there in Troy movie script? Levinson's theory (1983) and qualitative research method applied in this research. The result of this research showed that the researcher found 89 social and discourse deixis. 39 data absolute social deixis, then, 29 data relational social, meanwhile, 11 data cataphora discourse deixis, next, 10 anaphora discourse deixis. The result of the research shows that absolute social deixis were the most often appear in the movie script. The result, utterance has purpose, means and reference that shows respect, politeness, closeness or refers to what is happening.

ABSTRAK

Asep Rosidin. 1155030025. Analisis dieksis social dan wacana di naskah film Troy. Tesis Sarjana, Departemen Studi Bahasa Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

Pembimbing: 1. Ika Yatmikasari, S.S., M.Pd. 2. Dr. H. Yuyun Nurulaen, M.Si.

Kata kunci: Dieksis Sosial dan Wacana

Peneliti ini meneliti tentang dieksis sosial dan wacana dalam naskah film Troy. Tujuan peneliti ini adalah untuk mengetahui dieksis social dan wacana di film Troy. Untuk mengetahui rujukan dalam percakapan, peneliti ini memiliki dua pertanyaan penelitian yang menunjukkan proses analisis naskah film; 1) Apa saja jenis dieksis sosial yang ditemukan dalam naskah film Troy? 2) Apa saja jenis dieksis wacana yang ditemukan dalam naskah film Troy? Teori Levinson (1983) dan metode kualitatif deskriptif yang diterapkan dalam penelitian ini. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa peneliti menemukan 89 dieksis sosial dan wacana; 39 data yang menunjukkan sosial mutlak, kemudian, 29 data sosial yang berhubungan, sementara itu, 11 data menunjukkan dieksis wacana sebelumnya, selanjutnya, 10 dieksis wacana sebelumnya. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa peneliti menemukan jenis dieksis sosial dan wacana dan Tipe dieksis sosial mutlak yang sering muncul dalam film ini. Kesimpulannya setiap percakapan memiliki tujuan, makna atau rujukan yang menunjukkan sebagai rasa hormat, kesopanan, kedekatan atau merujuk kepada suatu kejadian.