

## ABSTRACT

**Dwi Indah Fitriati.** 1135030071. The Impact of Racial Discrimination in Taylor's *The Help* Movie. An Undergraduate Thesis, English Department, Faculty of Adab and Humanities, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Advisors: 1. Drs. Abd. Hannan EF., M.Ag. 2. Hasbi Assiddiqi, S.S., M.A.

**Keywords:** Racism, Racial Discrimination, Impact of Racial Discrimination, Taylor's *The Help* Movie.

Racism is one of the serious problems in every social life. One of literary works which discusses racism is *The Help*, which portrays racism as the manifestation of discrimination. This paper examines the theme of racial discrimination in Tate Taylor's *The Help* movie to discover the layers of meaning or interpretation of racial discrimination.

In order to identify the interpretations of racial discrimination in Tate Taylor's *The Help* movie, there are two main problems in this research; the first one is racial discriminations presented in *The Help* movie and the second one is the impact of racial discrimination toward the black people described in *The Help* movie. Thus, structural approach is applied in this research. The writer also applied theory of discrimination by Lusgarten and the impact of racism by Rosenblatt to furnish this research.

The research method is descriptive which is conducted with descriptive qualitative analysis. The data include in this research method is some quotations and screenshots of *The Help* movie regarding racial discrimination which implied within the text and pictures.

The result of this research shows that racial discrimination in *The Help* movie divided in two components. The first component based on the concept of racial discrimination; direct discrimination and indirect discrimination. Direct discrimination happens when a person or a group of people is treated less favorably than another person or group because of their background or certain personal characteristics. Indirect discrimination is often less obvious in cases. The second component based on two types of racism; individual racism and institutional racism. In *The Help* movie, racial discrimination's evoke several negative impacts of black people, such as mental health; feeling oppressed, feeling anxious, and the defense of black people. All of those components are represented by the main characters; Aibileen, Skeeter, Minny, and Hilly.

The conclusion of the research is racial discrimination give negative impacts, well on the directly or indirectly. The impact of racial discrimination in *The Help* movie happen because the existence of the difference racial group in social life between black people and white people.

## ABSTRAK

**Dwi Indah Fitriati.** 1135030071. The Impact of Racial Discrimination in Taylor's *The Help* Movie. Skripsi, Bahasa dan Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Pembimbing: 1. Drs. Abd. Hannan EF., M.Ag. 2. Hasbi Assiddiqi, S.S., M.A.

**Kata Kunci:** Rasisme, Diskriminasi Rasial, Dampak Diskriminasi Rasial, Film *The Help* Karya Taylor.

Rasisme merupakan salah satu masalah yang serius disetiap kehidupan sosial. Salah satu karya sastra yang membahas rasisme adalah *The Help*, yang mana menggambarkan rasisme sebagai perwujudan dari diskriminasi. Tulisan ini menelaah tema diskriminasi rasial didalam film *The Help* karya Tate Taylor untuk menemukan lapisan-lapisan makna atau interpretasi diskriminasi rasial.

Untuk mengetahui makna diskriminasi rasial didalam film *The Help* karya Tate Taylor, ada dua rumusan masalah didalam penelitian ini; yang pertama adalah macam-macam diskriminasi rasial yang ditampilkan didalam film *The Help* dan yang kedua adalah dampak dari diskriminasi rasial yang dialami oleh orang-orang kulit hitam yang diceritakan didalam film *The Help*. Oleh karena itu, pendekatan struktural digunakan didalam penelitian ini. Penulis juga menggunakan teori diskriminasi dari Lushgarten dan dampak dari rasisme dari Rosenblatt untuk melengkapi penelitian ini.

Metode penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang dilakukan dengan metode kualitatif deskriptif dan kritik objektif. Data-data dalam penelitian ini mencakup beberapa kutipan dan tangkapan layar pada film *The Help* mengenai diskriminasi rasial yang tersirat didalam teks dan gambar.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa diskriminasi rasial didalam film *The Help* dibagi menjadi dua komponen. Pertama berdasarkan konsep diskriminasi; diskriminasi langsung dan diskriminasi tidak langsung. Diskriminasi langsung terjadi ketika seseorang atau sekelompok orang diperlakukan kurang baik dibandingkan orang atau kelompok lain karena latar belakang atau karakteristik pribadi mereka. Diskriminasi tidak langsung sering kurang terlihat dalam kasus-kasus tertentu. Kedua berdasarkan bentuk-bentuk rasisme; rasisme individu dan rasisme institusional. Didalam film *The Help* terdapat beberapa dampak negative untuk orang kulit hitam seperti yang terdapat pada kesehatan mental; perasaan tertindas, perasaan resah, dan perlawanan oleh orang kulit hitam. Semua komponen-komponen diatas direpresentasikan oleh tokoh-tokoh utama; Aibileen, Skeeter, Minny, dan Hilly.

Kesimpulan dari penelitian adalah diskriminasi rasial memberikan dampak negatif, baik secara langsung maupun tidak langsung. Dampak diskriminasi rasial dalam film *The Help* terjadi karena adanya perbedaan kelompok rasial dalam kehidupan sosial antara orang kulit hitam dan orang kulit putih.