

ABSTRAK

Yusuf M. Hasanudin, *Kecakapan Komunikasi Wartawan Harian Umum Galamedia dalam Mewawancarai Narasumber (Fenomenologi pada Wartawan Harian Umum Galamedia)*

Kecakapan komunikasi merupakan salah satu syarat wajib atau modal utama yang harus dimiliki seorang wartawan untuk menjadi wartawan yang hebat. Dimana kecakapan komunikasi ini menjamin terciptanya berita yang bagus dan dapat di terima oleh masyarakat luas. Namun untuk mendapatkan informasi mengenai kasus yang akan di beritakan adalah hal yang tidak mudah banyak hambatan dan kendala dilapangan. Kendala dan hambatan dapat menjadi tolak ukur kemampuan seorang wartawan, untuk itulah kecakapan komunikasi ini di butuhkan. Baik buruknya sebuah media pemberitaan tergantung dari kemampuan wartawannya.

Maka penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jawaban mengenai pengalaman wartawan Harian Umum Galamedia mengenai kendala dalam mewawancarai narasumber, dan bagaimana pemaknaan narasumber bagi wartawan Harian Umum Galamedia,

Penelitian ini menggunakan metode fenomenologi dengan pendekatan kualitatif.

Teori yang digunakan adalah teori fenomenologi Albert Schutz yang berfokus pada pengalaman, dan pemaknaan.

Kecakapan seorang wartawan di ketahui dari kendala yang mereka hadapi dilapangan, disini peneliti meneliti mengenai pengalaman, dan pemaknaan, diantaranya; kendala menurut pengalaman yaitu kendala narasumber begitupun peralatan, adapun pemaknaan narasumber adalah sebagai teman dan sumber informasi.

Kata kunci: Kecakapan, Wartawan Harian Umum Galamedia, Narasumber dan Fenomenologi.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG