

ABSTRACT

Luthfi Fuadi (1155030129): *Associative Meaning in The Song Lyrics album "Holy Hell" by Architects.* Undergraduate Thesis. English Department. Faculty of Adab and Humanities, *State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung.* Supervisor 1: Udayani Permaludin, S.S, M.Pd.; 2. Nurholis, S.S, M.Hum.

Keywords: Meaning, Associative Meaning, Song Lyrics

The associative meaning of the Architects album song lyrics "Holy Hell" was chosen by researchers because the title is the lyrics included in the language. Language is a communication and interaction tool with humans to understand expressions of the speakers, especially songwriters. Therefore, this study contains 2 questions, namely, (1) What types of associative meanings are used in the lyrics of the album "Holy Hell" ?, (2) What the functions of associative meanings used in the lyrics of the album "Holy Hell" ?. The purpose of this study is to find the type and function of associative meanings used in song lyrics on the album "Holy Hell".

In this study, researchers used Leech's theory of associative meanings to find the types of associative meanings used in the lyrics of the album song "Holy Hell". Also to find the function of associative meaning used in the lyrics of the album song "Holy Hell", researchers used the same theory.

To answer the question, researchers used descriptive qualitative methods to classify and identify the types of associative meanings in the lyrics of the album song "Holy Hell" and their functions. The data in this study were obtained from the lyrics of Architects's album "Holy Hell", then researchers collected, analyzed, and discussed the data.

The results of this study, the researcher found 59 associative meaning data in this research, 3 data from connotative meanings, 5 data from stylistic meanings, 31 data from affective meanings, 10 from reflective meanings, and 10 data from collocative meanings. Meanwhile, researchers also found 59 data from the function of associative meanings used in song lyrics including 3 data to associate expressions in the real world, 5 data for social delivery and language style, 31 data for conveying feelings and attitudes, 10 data for the delivery of new meanings, 10 data for conveying the relationship of a word.

Based on the results of the study, researchers can conclude that the most of associative meanings used in the lyrics of the album song "Holy Hell" is affective meaning. Therefore, the function of the associative meaning used in the Architects album "Holy Hell" is to convey the feelings and attitudes of the songwriter.

ABSTRAK

Luthfi Fuadi (1155030129): Makna Asosiatif Dalam Lirik Lagu di Album “Holy Hell” dari Architects. Skripsi, Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing 1: Udayani Permanualudin, S.S, M.Pd. 2. H. Nurholis, S.S, M.Hum.

Kata Kunci: Makna, Makna Asosiatif, Lirik Lagu.

Makna asosiatif dari lirik lagu album Architects “Holy Hell” dipilih oleh peneliti karena judul tersebut adalah lirik termasuk dalam bahasa. Bahasa adalah sebuah alat komunikasi dan interaksi dengan manusia untuk memahami ekspresi yang diungkapkan oleh pembicara khususnya penulis lagu. Dengan demikian, penelitian ini terdapat 2 pertanyaan yaitu, (1) Jenis makna asosiatif apa saja yang digunakan dalam lirik album “Holy Hell”?, (2) Apa saja fungsi makna asosiatif yang digunakan dalam lirik album “Holy Hell”?. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah menemukan jenis serta fungsi makna asosiatif yang digunakan dalam lirik lagu di album “Holy Hell”.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teori dari Leech tentang makna asosiatif untuk menemukan jenis-jenis makna asosiatif yang digunakan dalam lirik lagu album “Holy Hell”. Selain itu, untuk mencari fungsi makna asosiatif yang digunakan dalam lirik lagu album “Holy Hell”, peneliti menggunakan teori yang sama.

Untuk menjawab pertanyaannya, peneliti menggunakan metode kualitatif deskriptif untuk mengklasifikasi dan mengidentifikasi jenis-jenis makna asosiatif dalam lirik lagu album “Holy Hell” beserta fungsinya. Data dalam penelitian ini diperoleh dari lirik lagu album “Holy Hell” milik Architects, kemudian peneliti mengumpulkan, menganalisis, serta membahas data tersebut.

Hasil dari penelitian ini menemukan 59 data makna asosiatif dalam penelitian ini diantaranya, 3 data dari makna konotatif, 5 data dari makna stilistik, 31 data dari makna afektif, 10 data dari makna reflektif, dan 10 data dari makna kolokatif. Sementara itu, peneliti juga menemukan 59 data fungsi dari penggunaan makna asosiatif dalam lirik lagu diantaranya, 3 data fungsi untuk mengasosiasikan ekspresi di dunia nyata, 5 data fungsi untuk penyampaian sosial dan gaya bahasa, 31 data fungsi untuk penyampaian perasaan dan sikap, 10 data fungsi untuk penyampaian makna baru, 10 data fungsi untuk penyampaian hubungan sebuah kata.

Berdasarkan dari hasil penelitian, peneliti bisa menyimpulkan bahwa penggunaan makna asosiatif dalam lirik lagu album “Holy Hell” yang terbanyak adalah makna afektif. Oleh karena itu, Fungsi makna asosiatif yang digunakan dalam album Architects “Holy Hell” adalah untuk menyampaikan perasaan dan sikap dari pencipta lagu.