

DAFTAR ISI

ABSTRAK	
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	
PERNYATAAN	
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	i
DAFTAR LAMPIRAN	vi
RIWAYAT HIDUP	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan masalah	7
C. Tujuan dan kegunaan	7
D. Kerangka Pemikiran	8
E. Langkah – langkah Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Retorika	17
1. Sejarah retorika	17
2. Pengertian retorika	22
3. Tujuan dan Fungsi retorika	23
4. Efek retorika	24
5. Metode retorika	24

6. Dimensi retorika	25
7. Unsur – unsur retorika	26
B. Pidato dan ceramah	27
1. Pengertian Pindato	27
2. Persamaan dan perbedaan antara pidato dan ceramah	28
3. Teknik penyampaian pidato atau ceramah	28
a. Penguasaan Naskah	28
b. Intonasi	30
c. Gaya bahasa	31
d. Ekspresi	32
e. Gestur (gerak gerik)	34
4. Sistematika pesan pidato atau ceramah	35
a. Judul	36
b. Pendahuluan	36
c. Isi	37
d. Penutup	36
C. Gaya bahasa dalam retorika	38

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Biografi Ustadz Robihuddin	44
B. Profil acara Aksi Indosiar	47
C. Gaya Ceramah Ustadz Robihuddin di ajang Aksi Indosiar	48
1. gestur tubuh yang digunakan Ustadz Robihuddin di Ajang Aksi Indosiar	48

2. sistematika materi pesan ceramah Ustadz Robihuddin di Ajang Aksi Indosiar	50
3. Intonasi dan gaya bahasa Ustadz Robihuddin saat berceramah di Ajang Aksi Indosiar	56
D. Analisis dan Penelitian	68
BAB IV PENUTUP	
A. Kesimpulan	73
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

