

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
RIWAYAT HIDUP	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penulisan	7
D. Kajian Pustaka.....	8
E. Metodologi Penelitian	10
BAB II Sejarah Wayang dan Padepokan Giri Harja	22
A. Sejarah Wayang	22
B. Jenis-Jenis Wayang.....	25
C. Unsur Keislaman dalam Cerita Wayang.....	33

D. Sejarah Padepokan Giri Harja	38
BAB III Padepokan Giri Harja dalam Pelestarian Wayang Golek.....	43
A. Perkembangan Padepokan Giri Harja.....	43
B. Kiprah Dalang Asep Sunandar Sunarya dalam Pendirian Padepokan Giri Harja	50
C. Padepokan Giri Harja dalam Pelestarian Wayang Golek	55
BAB IV PENUTUP.....	66
A. Simpulan	66
B. Saran	68
DAFTAR SUMBER	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN	72

