

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
RIWAYAT HIDUP.....	xii
MOTTO HIDUP.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Fokus dan Pertanyaan Penelitian.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Kegunaan Penelitian.....	7
1.5 Landasan Pemikiran.....	8
1.6 Tinjauan Pustaka.....	13
1.7 Langkah-langkah Penelitian.....	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA	19
2.1 Dakwah.....	19
2.1.1 Pengertian Dakwah.....	19
2.1.2 Unsur-unsur Dakwah.....	21
2.1.3 Sumber dan Hukum Dakwah.....	29
2.2 Pesan.....	30
2.2.1 Pengertian Pesan.....	30
2.2.2 Tujuan Pesan.....	31

2.2.3	Pesan Dakwah	33
2.3	Musik dan Lirik Lagu Dalam Pandangan Islam	34
2.3.1	Pengertian Musik	34
2.3.2	Pengertian Lirik/Syair Lagu	35
2.3.3	Musik Dalam Pandangan Islam	36
2.4	Kajian Analisis Isi	41
2.4.1	Pengertian Analisis Isi	41
2.4.2	Tujuan Analisis Isi	43
BAB III	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
3.1	Gambaran Umum	45
3.1.1	Biografi Grup Band Gigi	45
3.1.2	Biografi Personil Grup Band Gigi	49
3.2	Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu Pada Album Setia Bersama Menyayangi Dan Mencintai	60
3.3	Latar Belakang Terciptanya Lirik Lagu Grup Band Gigi Album Setia Bersama Menyayangi Dan Mencintai	92
3.4	Kategorisasi Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu Grup Band Gigi Album Setia Bersama Menyayangi Dan Mencintai	98
BAB IV	SIMPULAN DAN SARAN	104
4.1	Simpulan	104
4.2	Saran	105
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		