

ABSTRAK

REGI RAMADHAN. *Pesan Dakwah dalam Lagu (Analisis Isi pada Album Setia Bersama Menyayangi dan Mencintai Grup Band Gigi).*

Seni musik merupakan salah satu bidang seni yang paling banyak diminati oleh sebagian besar masyarakat pada umumnya. Hakikat dari “*music is a soundtrack of my life*” tersebut memang seolah-olah menjadikan musik sebagai album kehidupan manusia. Untuk itulah berdakwah melalui media musik merupakan suatu strategi yang lebih alternatif, memikat, serta mengikuti zaman pada saat ini. Demikian pula yang dilakukan Grup Band Gigi asal Bandung dengan musik yang beraliran Pop rock-Alternative Rock, yang memanfaatkan musik sebagai ajang penyampaian pesan-pesan menyeru kebaikan lewat karya lagu-lagunya.

Berdasarkan latar belakang penelitian tersebut, tujuan dari fokus dan rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: untuk mengetahui dan memahami isi atau makna pesan dakwah, kemudian latar belakang terciptanya lirik lagu yang terdapat pesan dakwah, dan kategorisasi pesan dakwah yang terkandung dalam lirik lagu album “Setia Bersama Menyayangi dan Mencintai” Grup Band Gigi.

Penelitian ini menggunakan metode analisis isi (content analysis) yaitu suatu penelitian untuk mengetahui isi pesan komunikasi secara mendalam pada sebuah lirik lagu. Metode analisis isi ini bertujuan untuk mendeskripsikan suatu isi atau makna pesan dakwah, serta karakteristik pesan dakwah dan kategorisasi pesan dakwah apa saja yang terdapat dalam album “Setia Bersama Menyayangi dan Mencintai”. Dengan menggunakan teori analisis isi model Harold D. Lasswell yang selaras dengan ungkapannya “Who says what in which channel to whom with what effect” yang bertujuan untuk mengetahui suatu kesimpulan yang valid serta mengklasifikasikan teks-teks berdasarkan prinsip analisis isi secara sistematis, objektif, dan generalis. Penelitian ini dilakukan dengan pendekatan kualitatif, untuk mempermudah penganalisaan dalam upaya mengetahui tema materi yang dibahas, sehingga dapat diklasifikasikan berdasarkan fokus penelitian

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa lirik-lirik lagu pada album “Setia Bersama Menyayangi dan Mencintai” terdapat banyak muatan isi atau makna pesan dakwah Islam dalam pembawaannya. Terutama aspek-aspek ajaran Islam dalam suatu hubungan manusia dengan sesama manusia lainnya (habluminannas), pada ruang lingkup kemasyarakatan. Selanjutnya mengetahui serta memahami sudut pandang dari pencipta atau pengarang lirik lagu, tentang tatanan realitas dalam album tersebut. Kategori pesan dakwah dalam album ini yang paling mendominasi adalah masalah Akhlaq.

Kata kunci: Analisis isi, Pesan dakwah, Lirik lagu