

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Ruang Lingkup dan Batasan Masalah.....	7
F. Krangka Berfikir.....	8
G. Hipotesis Penelitian.....	10
H. Hasil Penelitian yang Relevan.....	12
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Pendekatan Saintifik.....	14
1. Pengertian Pendekatan Saintifik	15
2. Tahapan Pendekatan Saintifik	16

3. Kelebihan dan Kekurangan Pendekatan Saintifik	16
B. Metode Sociodrama	17
1. Pengertian Metode Sociodrama	17
2. Jenis-jenis Metode Sociodrama	19
3. Langkah-langkah Metode Sociodrama	20
4. Kelebihan dan Kelemahan Metode Sociodrama.....	21
C. Kreativitas.....	22
1. Pengertian Kreativitas	22
2. Ciri-ciri Kreativitas	23
3. Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas.....	24
D. Sistem Pencernaan Manusia	24
1. Zat Makanan Makanan	24
2. Sistem Pencernaan pada Manusia.....	28
3. Penyakit Pada Sistem Pencernaan Manusia dan Upaya Menjaga Kesehatan	39

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode dan Desain Penelitian	42
B. Subjek Penelitian.....	43
C. Tempat dan Waktu Penelitian	43
D. Prosedur Penelitian	44
E. Instrumen Penelitian	47
F. Teknik Pengumpulan Data	53
G. Teknik Analisis Instrumen Penelitian	53
H. Analisis Data Penelitian	57

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Uji Data <i>Pretest</i> sebagai Penelitian Pendahuluan	64
---	----

B. Hasil Penelitian.....	65
1. Keterlaksanaan Proses Pembelajaran Menggunakan Pendekatan Saintifik dengan dan Tanpa Metode Sociodrama.....	65
2. Kreativitas Siswa pada Pembelajaran Sistem Pencernaan Manusia melalui Pendekatan Saintifik dengan dan tanpa Metode Sociodrama.....	67
3. Pengaruh Pendekatan Saintifik dengan Metode Sociodrama terhadap Kreativitas Siswa pada Materi Sistem Pencernaan	68
4. Respon Siswa pada Pembelajaran Materi Sistem Pencernaan Manusia melalui Pendekatan Saintifik dengan dan tanpa Metode Sociodrama.....	71
C. Pembahasan dan Hasil Penelitian.....	71
1. Keterlaksanaan Proses Pembelajaran Menggunakan Pendekatan Saintifik dengan dan Tanpa Metode Sociodrama	71
2. Kreativitas Siswa pada Pembelajaran Sistem Pencernaan Manusia melalui Pendekatan Saintifik dengan dan tanpa Metode Sociodrama	76
3. Pengaruh Pendekatan Saintifik dengan Metode Sociodrama terhadap Kreativitas Siswa pada Materi Sistem Pencernaan	78
4. Respon Siswa pada Pembelajaran Materi Sistem Pencernaan Manusia melalui Pendekatan Saintifik dengan dan tanpa Metode Sociodrama	81

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	84
B. Saran	85

DAFTAR PUSTAKA..... 86

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP