

ABSTRAK

Raushan Fikran El Averous. 1125030204. Messages in Initial, Daemonic, and Celestial Love. Skripsi. Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

Pembimbing: 1. Dr. Dadan Rusmana, M.Ag.; 2. Hasbi Assidiqi, S.S., M.A.

Message adalah fikiran pengarang karya sastra yang disampaikan kepada pembaca yang bisa membuat pemikirannya berubah, berkembang, atau menjadi baru setelah membaca karya sastra tersebut. Dimana untuk mendapatkan *message* sebuah karya sastra harus benar-benar di eksplorasi.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *deskriptif*, yaitu metode yang selaras dengan sifat penelitian sastra, dimana seorang peneliti harus menggambarkan obyek penelitiannya dengan fakta yang ia temukan ketika membaca sebuah karya sastra.

Hasil temuan penelitian ini akan menemukan *messages* dalam tiga puisi Emerson yaitu *Initial, Daemonic, and Celestial Love*, dengan terlebih dahulu menemukan *Addresser, Addressee, code, dan context* di setiap Expressions pada puisi.



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG