

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
RIWAYAT HIDUP .....	xi

### BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Kegunaan Penelitian .....	6
1.5 Landasan Pemikiran.....	7
1.6 Langkah-Langkah Penelitian.....	13

### BAB II KAJIAN PUSTAKA TENTANG PESAN DAKWAH, KARYA SASTRA NOVEL DAN ANALISIS WACANA

2.1 Dakwah.....	18
2.1.1 Pengertian Dakwah .....	18
2.1.2 Unsur-unsur Dakwah.....	21
2.1.3 Media Dakwah .....	24
2.2 Pesan Dakwah .....	25
2.2.1 Pengertian Pesan Dakwah.....	25
2.2.2 Klasifikasi Pesan Dakwah .....	25
2.3 Karya Sastra .....	28
2.3.1 Pengertian Karya Sastra.....	28
2.3.2 Macam-macam Karya Sastra .....	29
2.4 Novel .....	31
2.4.1 Pengertian Novel .....	31
2.4.2 Unsur-unsur Novel .....	32
2.4.3 Novel sebagai Media Dakwah Bil-Kitabah .....	36
2.5 Teori Analisis Wacana Model Teun A. Van Dijk.....	38
2.5.1 Pengertian Analisis Wacana .....	38
2.5.2 Struktur Analisis Wacana Model Teun A. Van Dijk .....	39

### BAB III PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN

3.1 Gambaran Umum Novel Kuntum-kuntum Surga Karya Ririn Astutiningrum .....	44
3.1.1 Profil Ririn Astutiningrum .....	44
3.1.2 Karya-karya Ririn Astutiningrum.....	45

3.1.3 Sinopsis Novel Kuntum-kuntum Surga .....	47
3.2 Hasil Penelitian .....	50
3.2.1 Struktur Makro Pesan Dakwah dalam Novel Kuntum-kuntum Surga .....	50
3.2.2 Superstruktur Pesan Dakwah dalam Novel Kuntum-kuntum Surga .....	58
3.2.3 Struktur Mikro Pesan Dakwah dalam Novel Kuntum-kuntum Surga .....	89
3.3 Pembahasan .....	89
3.3.1 Pesan Dakwah Struktur Makro .....	89
3.3.2 Pesan Dakwah Superstruktur .....	98
3.3.3 Pesan Dakwah Struktur Mikro .....	99
 BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	
4.1 Simpulan.....	101
4.2 Saran.....	103
 DAFTAR PUSTAKA .....	104
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

