

ملخص البحث

يوسف أمر الله : الصّراع الدّاخليّ للشّخصيّات في رواية مواكب الأحرار لنجيب

الكيلايّ (دراسة علم النفسيّ الأدبيّ لأفريد ألدري)

تحكي رواية مواكب الأحرار لنجيب الكيلايّ أحوال الاحتلال في مصر ، وجدت في هذه الرواية صراعات داخلية في أشكال مشاخرة المجتمع المصري في اصطدام الجنود الفرنسي. و تضمّن الصراع الداخلي في دراسة علم النفس الأدبي . لذلك ، بحث الباحث في هذه الرسالة في أشكال الصراع الداخلي و العوامل التي تؤثر وجودها للشّخصيّات في روايات مواكب الأحرار.

و أغراض هذا البحث هي لمعرفة العوامل التي تؤثر وجود الصراع الداخلي للشخصيات في رواية مواكب الأحرار لنجيب الكيلايّ و لمعرفة أشكال الصراع الداخلي للشخصيات في رواية مواكب الأحرار بنجيب الكيلايّ.

طريقة البحث المستخدمة هي الطريقة التحليلية الوصفية. و أما طريقة جمع البيانات في هذا البحث هي القراءة و التحليل علي بيانات جمعها الباحث باستخدام دراسة علم النفس الأدبي ألفريد أدلر.

و نتائج هذا البحث بعد القيام بعملية تحليل البيانات هي : وجدت في هذه الرواية العوامل التي تؤثر وجود الصراع الداخلي ، منها: وجدت العوامل الفردية ، و العوامل تشجيع المجتمع ، و عوامل نمط الحياة. أما بنسبة أشكال الصراع الداخلي في هذه الرواية ، وجد فيها الباحث ثلاثة أنواع، منها: الصراع النوع الأول النوع قرب-بعده ، و الصراع النوع الثاني النوع بعد-بعده ، و الصراع النوع الثالث النوع بعد-قربة ، و النوع الثاني ، والنوع الثالث.

الكلمات الرئيسية: رواية مواكب الأحرار ، علم النفس الأدبيّ ، الصّراع الدّاخليّ ، العوامل التي تؤثر وجود أشكال الصراع الداخليّ.