

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

جدير بالذكر أن التعليم هو أهم الجوانب في جهوده لتعزيز وتشكيل نوعية الإنسان ، بحيث تكون الأمور المتعلقة بنوعية التعليم هي محور الاهتمام للحكومة نفسها . لقد أكدت الحكومة الإندونيسية دائما على اتخاذ تدبير مضادة دقيقة ضد تراجع التعليم من المستويات الابتدائية والثانوية والجامعة . لأن تقدم وتطور التكنولوجي لا ينفصل عن التقدم التعليمي ، ولأن التعليم يمكن أن يرقى ذكاء الإنسان ومهارته وشخصيته وينمي الإنسان نفسه ويحمل مسؤولية التنمية الوطنية .

فيلزم على المدرس كمحترف في مجال التعليم أن يفهم المشكلات النظرية ويفهم المشكلات التقنية . هذه المشكلات التقنية خاصة في

أنشطة إدارة وتنفيذ تفاعلات التعليم والتعلم. ويجب على المدرس إهتمام العوامل التي تؤثر على دافعية التلاميذ . مثل البيئة المادية في الفصل ومستوى الراحة والعاطفة التي يعيش فيها التلاميذ ونوعية التواصل بين المدرس والتلاميذ عاملاً مهماً يمكن أن يمكن أو يمنع التعليم الأمثل (هراثي، ٣١.٢)

كما عرفنا أن في عملية التعليم فشل شديد بسبب قلة مهارة التدريس المستخدمة. والحال أن للمدرس دوراً أساسياً في توصيل التلاميذ بأهداف التعلم المحددة. خاصة في مواد اللغة العربية التي تعد إحدى المواد الازمة في المدارس الإسلامية، لأن فيها ندرك تماماً فوائد في توصيل التلاميذ وآثاره في فهم ديني حسنا. لذلك تجدر الإشارة إلى أن جميع المدرس اللغة العربية ينتبهون بشكل خاص إلى جاذبية التلاميذ من خلال تحسين مهاراتهم التدريس كحافز لزيادة الدافع التعلم حتى تزيد

نتائج التعلم لديهم و تجنب التلاميذ عن الملل . كما رأينا ، فقد تم التخلي عن دراسات اللغة العربية من الدروس التي يعطيها التلاميذ الأولية ، وخاصة التلاميذ الذين يدرسون في المدارس التي لا ترتبط بمدارس داخلية إسلامية . تميل اللغة العربية إلى أن تكون درساً يناسب الفهم وأقل متعة للتعلم ، لأن انخفاض مهارة تدريس المدرس في تعليم اللغة العربية بالإضافة إلى انخفاض الكفاءات الأساسية في مجالهم . على الرغم من أن التدريس واجبة تتطلب خبرة خاصة بها . يجب أن يتمتع المدرس بالكفاءات التي يجب أن توجد بالفعل في هيئة التدريس مثل الكفاءة المهنية للمدرس . هذه الكفاءة هي القدرة المتعلقة بإنجاز واجبات المدرس (وينا سنجايا ، ١٠٢٠)

فيما يتعلق بمهارات التدريس للمدرس ، يتعين على كل مدرس أن يكون ماهراً في إجراء عملية التعلم لأن وجود المعلمين الماهرين في التدريس

سيكون له آثار إيجابية على تلاميذ . من خلال مهارة المدرس في التدريس مثل المدرس الماهر في تقديم الأسئلة والمهارة في تقديم التعزيز والمهارة في تقديم المواد التعليمية وفقاً لظروف التلاميذ ، وسوف يقبل تلاميذ على مواده ويفترضون أن المدرس هو مدرس حسنا حتى يكون التلاميذ سعيداً و سيحقق التلاميذ المتحمسين في متابعة الدروس التي يقدمها المدرس المهرة . لذلك مهارة التدريس للمدرس أهم في عملية التعلم .

نواجه غالباً مهارات تدريس المعلمين الأقل فعالية في عملية التعليم . في الواقع ، للمعلم دور أساسي في توصيل التلاميذ بأهداف التعلم المحددة مسبقاً . خاصة في مواد اللغة العربية التي تعد واحدة من المواد الإلزامية التلاميذ المدارس ، فهي تدرك تماماً فوائد وآثار توصيل تلاميذ المدارس نحو فهم ديني أفضل . لذلك يجب إلى أن جميع معلمي اللغة العربية ينتبهون بشكل خاص إلى جاذبية التلاميذ من خلال تحسين مهاراتهم التعليمية

لزيادة الدافع لتعلم التلاميذ حتى تزيد نتائج التعلم لديهم . تعلم اللغة العربية
بداية للتخلي عنها من بعض المدارس من الدروس التي يحظى بها التلاميذ
ذوو الأولوية ، وخاصة في المدارس التي لا ترتبط بمدارس داخلية إسلامية
، لأن فهم المواد التي الحصول عليها لا يتم إلا في المدرسة ، لذلك تميل اللغة
العربية إلى القول إنه يصعب فهمها أقل متعة للتعلم .
استجابة لذلك ، تأخذ الكاتبة عينة من البحث في المدرسة التي لا
تتعلق بالمدارس الداخلية الإسلامية ولكن لها فعالية تعليمية جيدة، كدليل
على أن الخلفية التعليمية للتدريس ليست سبباً قياسياً في فعالية عملية
التعلم . لكن دور مهارات التدريس للمعلم الذي يتضمن إتقان الكفاءات
المادية والتدريسية التي تحدد أكثر ما يزيد من دوافع التلاميذ . رؤية عملية
التعليم والتدريس التي هي فعالة للغاية عندما تجعل هذه المواد العربية
الصف العاشر بقسم العلوم الدينية في مدرسة مفتاح الهدى العالية سوبانج

تكون المدرسة التي يختار المباحث السعي للحصول على صلاحية من الاستنتاجات التي لدى الباحثين .

يهدف البحث إلى معرفة صحة الاستنتاجات المؤقتة التي توصل إليها الباحثون ، والافتراض الأساسي الذي يمكن للباحثين القيام به هو وجود مهارة المدرس الجيد التي يمتلكها المدرس في أنشطة التعلم بحيث تكون عالية الدوافع التلاميذ في التعلم. الغرض من هذه الدراسة هو إثبات وجود علاقة ذات صلة بين مهارات التدريس للمدرس و دوافع تعلم التلاميذ . بحيث ستشعر جميع الأطراف بنتائج هذا البحث ، خاصة تلك الموجودة في مجال التعليم. في تقريره، ومع ذلك كتب الباحث "مهارة تدريس المدرس في تعليم اللغة العربية وعلاقتها بدافعية التلاميذ في التعلم دراسة الحالة على تلاميذ الصف العاشر بقسم العلوم الدينية في مدرسة مفتاح الهدى العالية سوبانج)"

الفصل الثاني : تحقيق البحث

اعتمادا على خلفية البحث السابقة، تحديد الباحثة هذا البحث و تحقيقه
في صورة الأسئلة الآتية:

١. كيف مهارة تدريس المدرس في تعليم اللغة العربية في مدرسة مفتاح الهدى العالية سوبانج؟
٢. كيف دافعية التلاميذ الصف العاشر بقسم العلوم الدينية مدرسة مفتاح الهدى العالية سوبانج في التعلم؟
٣. كيف العلاقة بين مهارة تدريس المدرس في تعليم اللغة العربية و دافعية التلاميذ الصف العاشر بقسم العلوم الدينية مدرسة مفتاح الهدى العالية سوبانج في تعلم؟

الفصل الثالث : أغراض البحث

كما سبقه البيان في تحقيق البحث فأغراض البحث ما يلي:

١. معرفة مهارة تدريس المدرس في تعليم اللغة العربية في مدرسة

مفتاح الهدى العالية سوبانج

٢. معرفة دافعية التلاميذ الصف العاشر بقسم العلوم الدينية

مدرسة مفتاح الهدى العالية سوبانج في التعلم

٣. معرفة العلاقة بين مهارة تدريس المدرس في تعليم اللغة العربية و دافعية

التلاميذ الصف العاشر بقسم العلوم الدينية مدرسة مفتاح الهدى

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG JATI
BANDUNG
العالية سوبانج في تعلم

الفصل الرابع : فوائد البحث

يرجى هذ البحث فوائد للمدرسة و للمدرس، حيث توفر هذه البحث في مهارة تدريس المدرس تؤثر في دافعية التلاميذ في التعلم. وحيث توفر هذه البحث فوائد للمدرسة و للمدرس و للبحوث كذلك.

أ. فوائد للمدرسة

ومن المتوقع أن تكون زيادة للمدرسة لإهتمام المدرس في ترقية مهارته ف
التدريس

ب. فوائد للمدرس

ومن المتوقع أهمية دورة المدرس في تحسين مهارته في تدريس اللغة العربية
حتى زيادة دافعية التلاميذ في التعلم.

ت. فوائد للبحوث

ومن المتوقع أن تكون نتائج هذه البحث ممكنا أن تنهاس ليبحث عن العوامل
الأخرى التي تتعلق بدافعية التلاميذ في التعلم.

الفصل الخامس : أساس التفكير

أساس التفكير هو "نموذج مفاهيمي لكيفية تتعلق النظرية بعدة عوامل تم تحديدها على أنها مشكلات مهمة" (سجيونو، ٢٠٠٩). بناءً على الاقتباس أعلاه ، يمكن افتراض أن العقلية هي تفكير المؤلف حول العلاقة بين المتغيرات التي سيتم دراستها .

في هذه الحالة ، يفترض الكاتب أن بين متغيرات مهارات التدريس لدى المدرسين علاقة بدافع تعلم التلاميذ . إذا كانت مهارات التدريس للمدرس جيدة ، فسيكون دافع التلاميذ جيداً . بينما إذا كانت مهارات التدريس للمدرس ليست جيدة ، فإن الدافع لتعلم التلاميذ سيكون ضعيفاً أيضاً .

كما عرفنا أن عملية التعلم لن تفصل فيها علاقة بين المدرس والتلاميذ والمادة التعليم . المدرس كموضوع لعملية التعلم . لأن المدرس كمادة التسليم

والإدارة في عملية التعلم. وبالتالي فإن جودة عملية التعلم لا يمكن فصلها عن كفاءة المدرس. يعمل المدرس كمقدمة للقيمة والعلوم. فيجب أن يكون المدرس معايير الكفاءة الخاصة به حتى يمكن القول أنها قابلة للتنفيذ. لأنه بعد كل شيء، ستكون عملية التعلم ناجحة إذا كانت نتائج التعلم التلاميذ جيدة. فلحصول على نتائج جيدة، علينا أن نمر بعملية جيدة. لا يمكن رؤية جودة التعلم فقط من إتقان المدرس للمواد التي سيتم تدريسها، والأساليب التي سيتم استخدامها والوسائط التي سيستخدمها المعلم، ولكن مدى امتلاك المدرس لمهارات التدريس. تشمل مهارات تدريس المدرس ما يلي:

أ. مهارة في إعطاء سؤال

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJAJEL
BANDUNG

عندما يكون المدرس المهارات اللازمة للسؤال في عملية التعلم سيقوم المدرس بدعوة العديد من تفاعلات التلاميذ، فإن التلاميذ الذين استمعوا سابقاً بشكل سلبي إلى معلومات المدرس سوف يتغيرون للمشاركة في طرح الأسئلة والإجابة

عليها والتعبير عن آرائهم. في هذه الحالة سيؤدي إلى طريقة لتعلم الطلاب النشطين

ويعتقدون بمستويات عالية، ويمكنهم تلقائياً تحفيز التلاميذ على التعلم

ب. مهارة في إعطاء التعزيز

مهارة إعطاء التعزيز هي استجابة إيجابية من المدرس للتلاميذ الذين قاموا بعمل

جيد. يتم تنفيذ التعزيز المدرس بهدف أن يكون التلاميذ أكثر نشاطاً في تفاعلات

التعليم والتعلم والتلاميذ لتكرار الأعمال الصالحة.

ت. مهارة في التغيير

هذه المهارة لإعطاء الاختلافات عند التفاعل في عملية التعلم، كعمل تعليمي من

طريقة إلى أخرى، يهدف هذا الحال إلى القضاء على الملل والتشبع التلاميذ في تلقي

المواد التي قدمها المدرس حتى يتمكن التلاميذ من النشاط مرة أخرى والمشاركة

في عملية التعلم. سيصبح المدرس مركز اهتمام التلاميذ، وفي كل مرة تبدأ فعالية

في عملية التعلم تلخيصا، يأخذ المدرس زمام المبادرة من خلال تغيير أسلوب التدريس من الجلوس إلى الوقوف، وغير ذلك .

ث . مهارة في فتح وإغلاق الدروس

إن مهارة فتح الدروس هي أفعال المدرس لاستعداد عقليا وتثير انتباه التلاميذ للتركيز على ما سيتم تعلمه . وإغلاق الدرس هو إنهاء الأنشطة للدروس ، فإن الهدف من إغلاق الدرس هو إعطاء صورة شاملة لما تعلمه التلاميذ ، ومعرفة مستوى في تحصيل التلاميذ ومستوى في نجاح في عملية التفاعل التعلم .

ج . مهارة في إدارة الفصول

إدارة الصف هي مهارة المدرس في تهيئة الظروف التعليمية المثلى والمحافظة عليها وإعادتها في حالة حدوث اضطراب في عملية التفاعل التربوي وبمعنى آخر ، أنشطة إنشاء والحفاظ على الظروف المثلى لحدوث عمليات التفاعل التربوي (أوزيف عثمان: ٢٠٠٧: ٩٧) هذا هو إنهاء سلوك التلاميذ الذين يشوهون

انتباه الصف ، أو يمنحون مكافآت في الوقت المناسب لإتمام مهام التلاميذ ، أو وضع معايير جماعية منتجة .

ح . مهارة لتوجيه مناقشات المجموعة الصغيرة

الغرض من هذه المهارة هي عملية منتظمة تتضمن مجموعة من الأفراد في تفاعل تعاوني وجهاً لوجه بغرض مشاركة المعلومات واتخاذ القرارات وحل المشكلات . ستساعد الجهود المبذولة لتوجيه مناقشة المجموعة الصغيرة هذه على زيادة مشاركة التلاميذ في اتخاذ القرارات وحل المشكلات مع أصدقائهم في المجموعة . بعد ذلك سوف يزيد الدافع التلقائي لتعلم التلاميذ لأن وضع التلاميذ في حالة

صعبة .
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

خ . مهارة في إعطاء الشرح

مهارة في إعطاء الشرح هي عرض المعلومات الشفوية المنظمة بشكل منهجي لإظهار وجود علاقة مع بعضها البعض ، على سبيل المثال بين السبب والنتيجة ،

التعريف والمثال أوبشيء غير معروف . تقديم المعلومات المخططة جيداً والمقدم
بترتيب مناسب هو السمة الرئيسية للنشاط الموضح . يعد تقديم الشرح أهم
جوانب أنشطة المدرس في التفاعل مع التلاميذ في الفصل . مهارات المعلم في إعطاء
الشرح ستجعل الطلاب يفهمون المواد المقدمة دون شعور بالملل

إذا كان المدرس قادراً على إتقان مهارة التدريس ، فقد تم الانتهاء من
إتقان المواد . ثم تزيد دافعية التلاميذ في التعلم . كيف يكون هذا ؟ الدافع هو
تشجيع يجعل التلاميذ يرغبون في التعلم . الدافع هو شيء لا يمكن أن يتحقق
من تلقاء نفسه ، ولكن هناك عوامل يمكن أن تحسنه . الدافع وفقاً لجوهري
(٥١.٢) هناك نوعان ، الدافع الداخلي والدافع الخارجي . الدافع الداخلي
هو الدافع الذي تكمن عوامله في نفسه ، كل الرغبة والتشجيع تأتي من وعي
الفرد . في حين أن الدافع الخارجي هو الدافع الذي له عامل خارج نفسه . هناك
التشجيع والأشياء التي يمكن أن تؤدي إلى التحفيز وتوجد الرغبة . لن ينمو من

كل هذه الدوافع إذا ما فيه حافزاً، وخاصة الدافع في التعلم. وهذا هو، لإثارة الدافع، يجب على المدرس لمس العوامل التي يمكن أن تزيد من الدافع. واحد منهم هو عن طريق تحسين التدريس مع مهارة التدريس. يمكن إدخال جميع جوانب حالة التعلم التي تحدث من قبل المدرس، بحيث يتم تقليل الفجوة بين التلاميذ الذين لا ينتبهون إلى الدرس، لذلك سيكون الدافع الخارجي موجوداً. ولكن إذا كانت المهارة التي تجعل التلاميذ على دراية بحقوقهم والتزاماتهم، في هذه الحالة يمكن للمدرس إحضار دوافع التلاميذ الذاتية.

استناداً أساس التفكير السابق، فتقدم الكاتبة الرسم البيان الآتي:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الجدول ١,١ اساس التفكير



الفصل التاسع : فرضية البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة عن مشكلات البحث حتى تتحقق صحتها . الفرضية تكشف إجابة مؤقتة على أساس الظن يستخدم في الإطار الفكري (أري كونظا، ١: ٢٠٠: ٢٥). ومن المعلوم أن هذا البحث يشتمل على المتغير السبيني (س) وهو مهارة التدريس للمدرس في تعليم اللغة العربية (ص) وهو دافعية التلاميذ في التعلم. والفرضية المقررة في هذا البحث هي :

الفرضية المقترحة (H_a) : هناك العلاقة بين مهارة تدريس المدرس في تعليم اللغة العربية و دافعية التلاميذ في التعلم.

الفرضية الصفرية (H_0) : ليس هناك العلاقة بين مهارة تدريس المدرس في تعليم اللغة العربية و دافعية التلاميذ في التعلم.

وأما أسلوبها فهو بمقارنة قيمة " ت " الحسابية وقيمة " ت " الجدولية على مستوى الدلالة ٥ % مع التعيين إذا كانت قيمة " ت " الحسابية أكبر من قيمة " ت " الجدولية فتكون الفرضية الصفرية مردودة بمعنى أن بين المتغير هناك

العلاقة. وإذا كانت قيمة " ت " الحسابية أصغر من قيمة " ت " الجدولية فتكون الفرضية الصفرية مقبولة بمعنى أن بين المتغيرين عدم العلاقة.

الفصل العاشر: الدراسة السابقة المناسبة

١. البحث بالموضوع، "علاقة بين تغيرات في التدريس ودافعية التلاميذ الصف الرابع المدرسة الابتدائية بوجا كيندال". وإسم الكاتبة لهذه الموضوع "اوتمي كسوما عروم" في سنة ٢٠١٧ م. يبحث هذه الرسالة لتجوب أسئلة في تحقيق البحث، يعني: "هل هناك علاقة معنوية بين الاختلافات في تدريس المدرس و جافعية التلاميذ الصف الرابع مدرسة الابتدائية بوجا كيندال".

٢. البحث بالموضوع، "آثار التواصل بين المدرس والتلاميذ على تحفيز التلاميذ للصف الخامس مدرسة مطالع الهدى ٠٢ جيفارا ٢٠١٥".

وإسم الكاتب يعني "لقمن هادي" في سنة ٢٠١٥. تبحث هذه الرسالة
لتجوب أسئلة في تحقيق البحث، يعني: كيف أنشطة التعلم في تلك
المدرسة؟ و هل هناك اثار اساليب الإتصال إلى دافعية التلاميذ
الصف الخامس مدرسة ابتدائية مطالع الهدى ٠٢ جيفارا في التعلم.

٣. البحث بالموضوع، "علاقة بين مهارة تدريس المدرس و مهارة تعلم
التلاميذ" وإسم الكاتبة لهذا الموضوع "ليساه هيوني" في سنة ٢٠١٥
م. يبحث هذه الرسالة لتجوب أسئلة في تحقيق البحث، يعني: هل
هناك علاقة إيجابية بين مهارة تدريس المدرس و دافعية تلاميذ في

مدرسة الإبتدائية الحكومية سيغوغوس كاليمنتان .
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG