

ملخص البحث

سقى ساره الزهراء: الصراع العاطفي للشخصية الرئيسية في رواية أشباح الجحيم من تأليف ياسمينة خضرا (دراسة علم النفس الأدي سيغموند فرويد)

الصراع العاطفي هو صراع الشخصي بسبب رغبتين على النفسي حتى يؤثر على تصرفاته، ومواقفه، وقراراته. إذا نظر من وجهة لعلم النفس الأدب، يمكن أن يحدث الصراع العاطفي من خلال المشاكل المختلفة التي يعاني منها الشخص لتسبب أنواع مختلفة من العواطف في نفسها. يمكن أن تكون السعادة، والغضب، والاستياء، وخيبة الأمل، والخوف، والكراهية، إحدى السباب تعرض شخص ما لاضطرابات عاطفية. وهذا يعني أن مشاكل الحياة المختلفة التي تعاني منها الشخصية الرئيسية (الشاب) تسبب في تغيير شخصيته.

تهدف هذه البحث إلى وصف الصراع العاطفي الذي تعاني منه شخصية الرئيسية والعوامل التي تسببت في الصراع العاطفي في رواية أشباح الجحيم من تأليف ياسمينة خضرا. يستخدم هذا البحث تحليلية وصفية كيفية عن الصراع العاطفي الذي تعاني للشخصية الرئيسية وكيف تظهر أسبابها. باستخدام نهج علم النفس الأدبي، وجد الباحثة أن شكل الصراع العاطفي الذي تعاني للشخصية الرئيسية هو الانحطاط في مواجهة ومختلف المشاكل، والإنتقام العميق، والخيارات التي لا تطابق رغباتك، وتوقعات شعبي التي لا تتفق مع الواقع، و العوامل المسببة للصراع العاطفي عن الشخصية الرئيسية للكراهية لنفسه أو للآخرين، والعامل الأساسي في ظهور هذا الصراع العاطفي هو الهجوم الأمريكي على العراق.

الكلمات المفتاحية: الشخصية الرئيسية، والصراع العاطفي، وعلم النفس الأدي، ورواية أشباح الجحيم.