

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خليفة البحث

من المعروف أن اللغة العربية هي إحدى اللغات في العالم. وهي لغة القرآن والكتب الإلهية التي يعتقد بها المسلمون ، وتحدث بها ٢٢ دولة عربية ، والتي يعرفها ملايين مسلم لأن يوصفوها باللغة الإسلامية (علي الخولي ، ١٩٨٢ : ٢١) ، اعتمادا على المبادئ التوجيهية للمسلمين في القرآن والحديث المكتوبين باللغة العربية .

إن اللغة العربية كما قال علي الخولي (١٩٨٢ : ١٩) لها خصائص آتية :

أ. لغة القرآن الكريم. إن اللغة العربية هي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم ،

وهي بذلك اللغة التي يحتاجها كل مسلم ليقرأ أو يفهم القرآن الذي يستمد

منه المسلم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية .

ب. لغة الصلاة. إن كل مسلم يريد أن يؤدي الصلاة عليه أن يؤديها بالعربية.
ولذلك فإن العربية مرتبطة بركن أساسي من أركان الإسلام فيصبح تعلم
العربية بذلك واجبا على كل مسلم.

ج. لغة الحديث الشريف. إن لغة أحاديث الرسول الكريم صلى الله عليه
وسلم هي اللغة العربية ، ولذا فإن كل مسلم يريد قراءة هذه الأحاديث
واستيعابها عليه أن يعرف اللغة العربية.

د. المكانة الاقتصادية للعرب. إن العرب الآن ينمون اقتصاديا بشكل سريع.

هـ. عدد متكلمي العربية. إن العربية مستخدمة كلغة أولى في اثنين وعشرين
دولة عربية وتستخدم كلغة ثانية في كثير من الدول الإسلامية.

بناء على أهمية اللغة العربية يعقد تعليم هذه اللغة فى مختلف
المراحل التعليمية من المدارس الابتدائية حتى الجامعة فى المدارس
الحكومية بل فى المعاهد التقليدية مثل المعاهد الإسلامية .

إن تعليم اللغة العربية له أهمية بالغة بوصفها وسيلة الاتصال
لمستخدميها أو وسيلة لفهم الشرائع الدينية من المصادر المكتوبة باللغة
العربية مثل القرآن الكريم والأحاديث النبوية .

يهدف تعليم اللغة العربية إلى تطوير قدرة الطلاب على استخدام اللغة شفها وكتابة . والقدرة على استخدام هذه اللغة يسمى في مجال تعليمها بالمهارات اللغوية التي تنقسم إلى مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة (أ. حيرماوان: 2013: 129)

والمواد في تعليم اللغة العربية تشمل على تعليم المفردات والحوار والقراءة والتركيب والكتابة . وتعتبر مادة اللغة العربية مادة صعبة لبعض التلاميذ لأن خلفياتهم مختلفة، وأكثر التلاميذ تخرجوا في المدرسة الابتدائية وإذا كانوا يعرفون منافع تعلم اللغة العربية و يفهمونها سيكونون متحمسين في تعلم اللغة العربية . ويجب على التلاميذ أن يستوعبوا اللغة العربية من حيث مهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة . ترتبط هذه المهارات بعضها بعض في تمكن من اللغة العربية . ومن المهارات المهمة مهارة الكتابة فهي عبارة عن عملية عقلية يقوم الكاتب فيها بتوليد الأفكار وصياغتها وتنظيمها ، ثم وضعها بالصورة النهائية على الورق .

بناء على الملاحظات الميدانية التي قامت بها الكاتبة عن طريق المقابلة مع مدرس اللغة العربية، يعرف أن تعلم اللغة العربية مازال منخفضا، لاسيما في مهارة الكتابة. والطريقة التي يستخدمها المدرس غير جاذبية وكذلك في استخدام الأساليب والوسائل التعليمية. فمن المهم للمدرس أن يقوم بالتعليم الجذاب الممتع ويدفع التلاميذ إلى التعلم. وينبغي للمدرس أن يستخدم الوسائل التعليمية وفقا للمادة المدرسية.

فالمشكلة التي توجد في مدرسة الروضة الثانوية للصف ج هي نقصان القدرة على الكتابة ولم يستطع التلاميذ على الكتابة العربية الجديدة ، ولم يعرفوا قواعد اللغة العربية الكاملة. وهذه المشكلات تأتي بسبب نقصان التلاميذ في فهم درس اللغة العربية، وإنهم يشعرون بالملل في دراستها. فتأتي الوسائل المختارة التي تستخدمها الكاتبة لترقية حماسهم وزيادة حب اللغة العربية وفهم درس اللغة العربية خصوصا في تعليم الكتابة، بوسيلة الصور المندمجة. وكانت وسيلة الصور المندمجة وسيلة تشتمل على الصور المرتبطة بصور أخرى تحتوى على الفقرة المناسبة للصور.

هذه الوسيلة لم تستخدم لتعليم الكتابة في مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج ولذلك ستجرب الكاتبة استخدام هذه الوسيلة لمعرفة أثرها في ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة فنيسير البحث عنه بالموضوع: "تعليم الكتابة العربية بوسيلة الصورالمندمجة لترقية تحصيل التلاميذ الدراسي فيها" (دراسة شبه تجريبية على تلاميذ الصف الثامن في مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج)

الفصل الثاني : تحقيق البحث

اعتمادا على خلفية البحث السابقة، تحددالكاتبة مشكلات هذا البحث وتحققها في الأسئلة الآتية :

١. كيف تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة العربية قبل استخدام

وسيلة الصورالمندمجة في الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية

شيلنجي باندونج؟

٢. كيف تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة بعد استخدام بوسيلة الصورالمندمجة في الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج ؟

٣. كيف مستوى الأثر من استخدام وسيلة الصور المندمجة إلى ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة العربية في الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج

الفصل الثالث : أغراض البحث

مناسبا بتحقيق البحث السابق، تقرّر أغراض البحث كما يلي:

١. معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة قبل استخدام وسيلة الصورالمندمجة في الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج

٢. معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة بعد استخدام وسيلة

الصور المندمجة في الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي

باندونج

٣. معرفة مستوى الأثر من استخدام وسيلة الصور المندمجة إلى ترقية تحصيل

التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة العربية في الصف الثامن مدرسة الروضة

الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج

الفصل الرابع : أساس التفكير

التعليم هو عملية تغيير سلوك الفرد نتيجة من التعامل بين نفسه وبيئته في

توفير حاجته . وبشكل عام إن مفهوم التعليم هو عملية يقوم بها الفرد للحصول

على تغيير السلوك الجديدة بشكل عام، ما حصل عليه الفرد من تجربة نفسها في

التعامل ببيئته (محمد سوريا، ٢٠٠٤ : ٧) .

و كانت عملية التعليم تحتاج إلى الوسيلة التعليمية كما قال نانايج قاسم(٤:٢٠١٣) إن الوسيلة لها معنى أداة الاتصال المستخدمة لإيصال المعلومات أو نقلها من طرف إلى طرف آخر. قال زين العاقب(٢٠١٣:٤٩) إن وسيلة التعليم هي كل شيء يستخدمه المدرس لإلقاء الرسائل وتدفع إلى جودة عملية التعليم. وتعتبر وسيلة التعليم أداة لمساعدة المدرس في الأنشطة التعليمية.

ويكون من الضروري للمدرس أن يستخدم الوسيلة التعليمية الجذابة ليدفع إلى حماسة التلاميذ في عملية التعليم. وهكذا الشأن في مادة اللغة العربية التي تعتبر صعبة عند معظم التلاميذ، فلابد للمدرس أن يختار الوسائل المناسبة لتعليم اللغة العربية. وإحدى الوسائل التي تستطيع ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي هي وسيلة الصور المندمجة.

وكانت وسيلة الصور المندمجة وسيلة تشتمل على الصور المرتبطة بصور أخرى تحتوى على الفقرة المناسبة للصور. وقال ساديمان (٢٠٠٣: ١: ٢) إن وسيلة الصور لها وظيفة لإيصال المعلومات والرسائل من المدرس إلى التلاميذ.

وبعبارة أخرى ، هذه الوسيلة تساعد التلاميذ على تعزيز المعلومات في أذهانهم.

كانت مهارة الكتابة من المهارات الأساسية في تعليم اللغة سواء كانت لغة الأم أو اللغة الأجنبية ، ولكن مهارة الكتابة في اللغة الأجنبية أصعب من الكتابة في اللغة الأم . لذلك ، في كتابة اللغة العربية يحتاج المدرس إلى الوسيلة التي تسهل تعليم الكتابة لمساعدة الحصول على أهداف التعليم .
والخطوات أو الإجراءات المستخدمة في وسيلة الصور المندمجة منها :

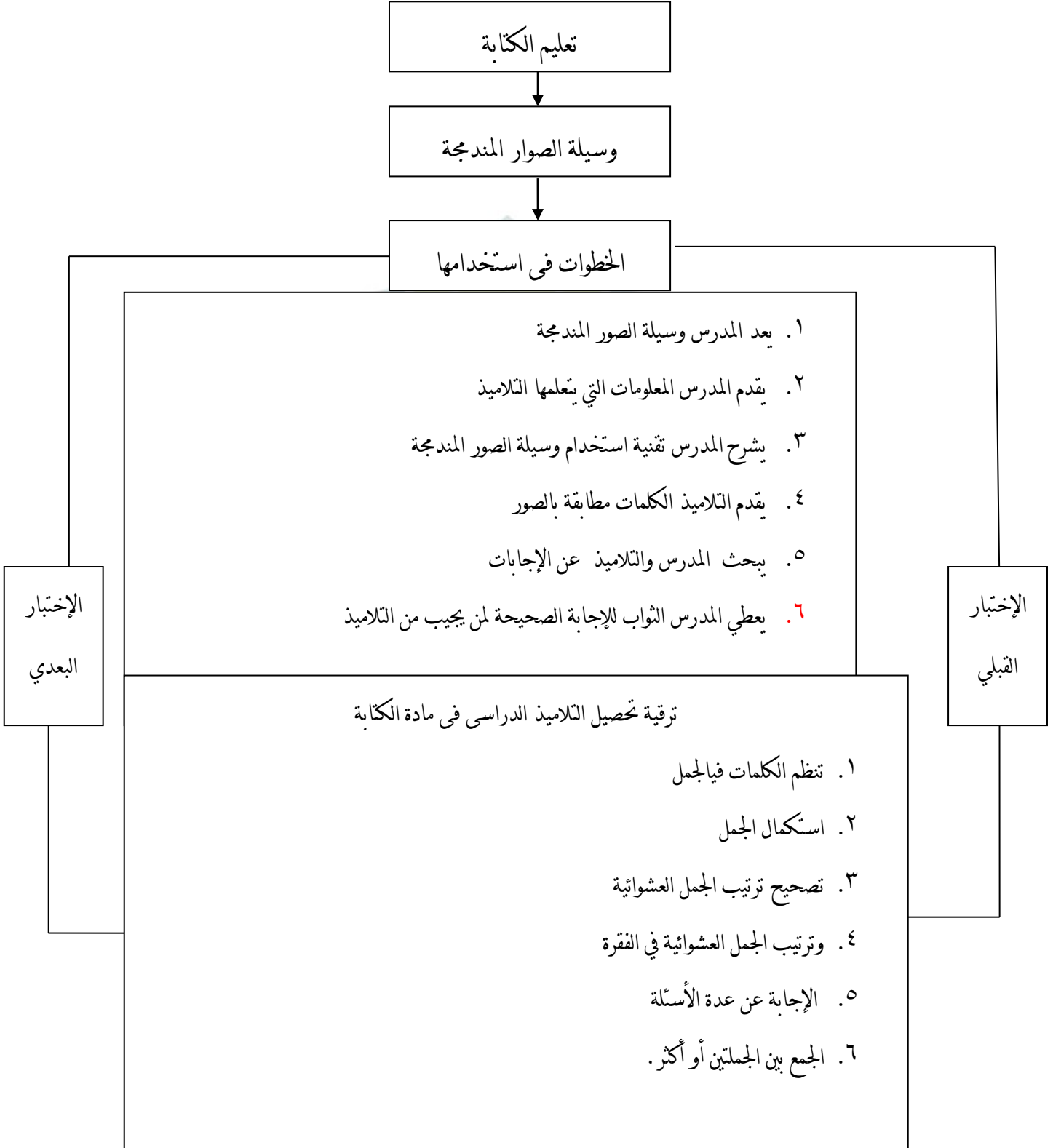
- ١ . يعد المدرس وسيلة الصور المندمجة
- ٢ . يقدم المدرس المعلومات التي يتعلمها التلاميذ
- ٤ . يشرح المدرس تقنية استخدام وسيلة الصور المندمجة
- ٥ . يقدم التلاميذ الكلمات مطابقة بالصور
- ٦ . يبحث المدرس والتلاميذ عن الإجابات
- ٨ . يعطي المدرس الثواب للإجابة الصحيحة لمن يجيب من التلاميذ

يقول نانسوجانا (٢٠٠٩:٥) إن تحصيل التلاميذ الدراسي أساسيا هي تغيير السلوك في تحسين عملية التعليم والتعلم . وإن السلوك في أوسع التعريف يشتمل على المجال المعرفي والوجداني والحراكي .

وقد صنف بلوم تحصيل التلاميذ الدراسي في ثلاثة مجالات أو المناطق، وهي المعرفية والوجدانية والحركية. يرجع المجال المعرفي إلى الاستجابة الفكرية، كالمعرفة والفهم والتطبيق والتحليل والترتيب والتقويم ويرجع المجال الوجداني إلى استجابة المواقف، و الحركية ترتبط بالأفعال الجسمية (نانا سوجانا، ٦٥ : ٢٠٠٩).

يلجأ تحصيل التلاميذ الدراسي في مهارة الكتابة إلى أهداف تعليمها فهي تنظيم الكلمات في الجمل، واستكمال الجمل المتداخلة، وتصحيح ترتيب الجمل العشوائية، وترتيب الجمل العشوائية في الفقرة، والإجابة عن عدة الأسئلة لترتيب الفقرات بترتيب الجملة، أو الجمع بين جملتين أو أكثر.

ومجمل أساس التفكير السابق تعرضها الكتابة في الرسم البياني الآتي:



الفصل الخامس : الفرضية

الفرضية هي إجابة مؤقتة عن مشكلة البحث التي يجب إثبات صحتها باستخدام البيانات والظواهر والأخبار المحصورة من البحث والدراسة الصحيحة (سدارماياتى، ٢٠٠٢ : ١٠٨) هذا البحث يشتمل على إلى متغيرين، هما المتغير السيني الأول و هو تحصيل التلاميذ في درس الكتابة قبل استخدام وسيلة الصور المندجة (س١)، و المتغير السيني الثاني و هو تحصيل التلاميذ في درس الكتابة بعد استخدام وسيلة الصور المندجة (س٢).

بناء على ذلك قررت الكاتبة الفرضية لهذا البحث كما يلي :

هـ١ : وجود الأثر من استخدام وسيلة الصور المندجة إلى ترقية تحصيل التلاميذ

الدراسي في الكتابة. UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

هـ٢ : عدم الأثر من استخدام وسيلة الصور المندجة إلى ترقية تحصيل التلاميذ

الدراسي في الكتابة

و اختبار الفرضية السابقة هو بمقارنة قيمة "ت" الحسابية وقيمة "ت" الجدولية

على مستوى الدلالة ٥% بالحد الآتي :

- أ. إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أكبر من قيمة "ت" الجدولية فتكون الفرضية الصفرية مردودة بمعنى أن هناك أثرا من استخدام وسيلة الصور المندمجة إلى ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في الكتابة .
- ب. وإذا كانت قيمة "ت" الحسابية أصغر من قيمة "ت" الجدولية فتكون الفرضية الصفرية مقبولة بمعنى أنه ليس هناك أثر من استخدام وسيلة الصور المندمجة إلى ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في الكتابة .

الفصل السادس : البحوث السابقة المناسبة

بعد ما طالعت الكاتبة عدة المصادر من مختلف المجالات للوصول إلى البحوث السابقة المناسبة بهذا البحث ما وجدت إلا بحثا واحدا وهو بالموضوع "استخدام وسيلة الصور المسلسلة لترقية مهارة الكتابة الإنشائية لدى تلاميذ الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية سيمبانج" وهذا البحث قام به إمام شاه ، سوهرتونو، ورستي . فالمشكلة التي يواجهها التلاميذ هي عدم قدرتهم على اختيار واستعمال المفردات في الكتابة الإنشائية. قد كرر التلاميذ كثيرا من

المفردات لكنها غير متعلقة بما في الكتابة الإنشائية. والمشكلة الأخرى عدم الوسيلة الجذبة الداعية إلى ابتكار التلاميذ حتى يؤثر في قلة قدرتهم على كتابة الإنشائية.

وبعد استخدام وسيلة الصور المسلسلة من خلال التجريبيين تحقق ترقية قدرة التلاميذ على الكتابة الإنشائية نظرا إلى تيجتهم الدراسية في الإختيار القبلي والبعدي.

أما البحث الحالي الذي تقوم به الكاتبة فهو حول الموضوع : تعليم الكتابة العربية بوسيلة الصور المندجة لترقية تحصيل التلاميذ الدراسي فيها . وهو يهدف إلى معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة قبل استخدام وسيلة الصور المندجة وبعد استخدامها في الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج ومعرفة مستوى الأثر من استخدام وسيلة الصور المندجة إلى ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة العربية في الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج

الباب الثاني

النظريات عن تعليم الكتابة العربية بوسيلة الصور المندمجة تحصيل

التلاميذ الدراسي

الفصل الأول : تعليم الكتابة العربية

١. مفهوم تعليم الكتابة العربية

التعليم شيء ضروري في حياة الفرد والمجتمع لأن التعليم يرشد الناس من الجهل إلى المعرفة والعلوم كثيرة في هذه الحياة. التعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسبها المتعلم بواسطة المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم. وبعبارة أخرى إن مفهوم التعليم عند بعض المؤهلين في علم التربية ما يلي:

(١) عند محمد على السمان (١٩٨٣:١٢) إن التعليم هو إيصال المعلم العلم

والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قوينة وهي طريقة اقتصادية توفر

لكل من المعلم

والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة.

٢) عند صالح عبد العزيز عبد عبد المجيد (٥٩) إن التعليم يقصد به نقل المعلومات من المعلم إلى المتعلم المتلقي الذي ليس له إلا أن يتقبل ما يلقيه المعلم.

٣) عند رشدي أحمد طعيمة (٤٥:١٩٨٩) مصطلح التعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسبها المتعلم بواسطة المعرفة والمهارات والإتجاهات والقيم. إنه بعبارة أخرى مجموع الأساليب التي يتم بواسطة تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم يمثل ما تتسع له كلمة البيئة من معان من أجل اكتسابه خبرات تربوية معينة .

بناء على التعريفات السابقة يستتج أن التعليم هو إيصال المعلومات إلى أذهان التلاميذ وإعادة بناء خبرة يكتسبها التلاميذ بواسطة معرفة والإتجاهات ومهارتهم .

وللتعليم هناك الخصائص ، وهي :

أ) إن في التعليم قيام التفاعل المستمر للإرشاد أو الإصلاح وتنمية مهارة التلاميذ في التفكير مع مساعدتهم في أنشطة التعلم .

ب) إن التعليم يرتبط بذهن التلاميذ ، لا يطلب التعليم التلاميذ للاستماع
والكتابة فحسب ، بل يطلبهم في عملية التفكير

مما سبق بيانه أن التعليم عند بعض المؤهلين في علم التربية إيصال المواد
الدراسية توجيه السلوكيات للحصول على الغاية الأساسية وهي التغير في
السلوك.

الكتابة هي إحدى مهارات اللغة العربية ، وهي عبارة عملية عقلية يقوم بها
الكاتب بتوليد أفكار وصياغتها وتنظيمها، ثم وضعها بالصورة النهائية على
الورق.

من المعروف أن نشاطات الكتابة هي S مهارة اللغة الأخرى بعد مهارة
الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة. الكتابة عند إبراهيم علي ربابعة ()
١٩٩٤:٢٤٨) عملية معقدة هي في ذاتها كفاءة أو قدرة على تصور الأفكار
وتصويرها في حروف وكلمات وتراكيب صحيحة نحواً، وفي أساليب متنوعة
المدى والعمق والطلاقة مع عرض تلك الأفكار في وضوح ومعالجتها في تتابع

وتندفق ، ثم تنفتح الأفكار والتراكيب التي تعرضها بشكل يدعو إلى مزيد من الضبط والتفكير .

أما تعريف الكتابة عند أشيف هيرماوان ، (١٥١:٢٠١٤) فهي مهارة تمثل فيها القدرة على التعبير عن محتويات العقل . وهي تبدأ من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى جوانب معقدة من الكتابة وهو الإنشاء .

جدير بالذكر أن الكتابة من أنشطة التفكير في الشيء . وكان التفكير لكتابة هو استيعاب أسس الكتابة لمساعدة الوصول إلى الأغراض المعينة . ولذلك إن الكتابة مهارة بسيطة تتركز في القدرة على رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً طبقاً لما اتفق عليه من أشكال هذه الحروف والكلمات (محمود كامل ،

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI . (٢٣٢:١٩٨٥)
BANDUNG

٢. أهمية تعليم الكتابة العربية

إن أهمية تعليم الكتابة العربية كما قال محمود كامل (١٩٨٥:٢٢٩) تعتبر الكتابة مهارة مهمة من مهارات اللغة. كما تعتبر القدرة على الكتابة هدف أساسيا من أهداف تعلم اللغة الأجنبية. قال أشيف هيرماوان (٢٠١١:١٦٣) (إن من وظائف الكتابة الأساسية هي :

أ) آلة الاتصال غير مباشرة

كانت مهارة الكتابة هي سعي لتعبير الأفكار والشعور الموجودة عند الفرد وهؤلاء التلاميذ حتى يقدررو على إيصال افكارهم بالكتابة.

ب) آلة التفكير المنظمة

تشجيع التلاميذ للتفكير منظما حتى يطلبوا كيف تكوين الحالة الجديدة

والجذابة بالكتابة.
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

ت) التعميق على قوة الاستجابة

إعطاء الفرصة لأن يتفكر أفراد كيف استخدام اللغة مضبوطة ولكنهم يفكرون الأفكار المقلية.

ث) ترقية القدرة على حل المشكلات

كانت مهارة الكتابة تعتمد على مهارة اللغة النشيطة والمنتجة حتى يسهل التلاميذ حل المشكلة الموجودة.

ج) المساعدة على تعبير الأفكار الملقية

في تعبير الشعور أو الأفكار بالكتابة ، كان الفرد له الفرصة السميعة لاستعداد نفسه على ما يفعله أو يعبره.

٣. أغراض تعليم الكتابة العربية

أ. أغراض تعليم الكتابة العربية

كل عمل لابد له من أغراض، وكذلك مهارة الكتابة . وقال محمود كامل

(١٩٨٥:٢٣٦) إن أغراض عملية تعليم الكتابة كما يلي :

- ١) كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحروف وصوته
- ٢) كتابة الكلمات العربية مجزأة منفصلة ومجزأة متصلة وتمييز شكل

الحروف في أول الكلمات ووسطها وآخرها

٣) إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح وسليم

٤) إتقان الكتابة بخط النسخ أو الرقعة حسب ما يسهل للتلاميذ

٥) إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار

- ٦) معرفة علامات الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها
- ٧) معرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما في اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق و الكتابة والعكس، ومن خصائص ينبغي العناية بها في الكتابة كالنوين والتاء المفتوحة والمربوطة، والهمزات وغيرها
- ٨) ترجمة الأفكار مكتوبة في الجمل العربية المناسبة
- ٩) ترجمة الأفكار مكتوبة في جمل من حيث تغيير شكل الكلمة وبنائها بتغير المعنى (الإفراد والتثنية والجمع، التذكير والتأنيث ، إضافة الضمائر وغيرها)
- ١٠) ترجمة الأفكار مكتوبة مستخدمة الصيغ النحوية المناسبة
- ١١) استخدام الأسلوب المناسب للموضوع أو الفكرة المعبر عنها
- ١٢) سرعة الكتابة معبر عن نفسه في لغة صحيحة سليمة واضحة معبرة.

٤. مراحل تعليم الكتابة العربية

مراحل تعليم الكتابة العربية عند محمد كامل الناقه (٢٢٠) كمايلي :

١ . الكتابة الموجهة، وأشكالها فيما يلي :

أ . الجمل الموازية

يطلب من الطلاب أن يكتبوا عدة جمل موازية لجملة معينة، الكلمات اللازمة لكتابة هذه الجمل . مثل ذلك أن تكون الجملة النموذجية: كتب الولد درسه، وتكون كلمة التعويض (البت) فيكتب التلميذ : كتبت البنت درسها .

ب . الفقرة الموازية

تعطي للطالب فقرة مكتوبة ثم يطلب منه إعادة كتابة الفقرة مغير إحدى كلمات الرئيسية فيها . فإذا كانت الفقرة تدور حول شخص اسمه حاتم، يطلب منه أن يحولها لتدور حول فتاة اسمها مريم مثلاً. ويستدعى هذا بالطبع تغيير الأفعال و الضمائر و الصفات و الأحوال التي تتعلق بحاتم و جعلها تناسب مع الاسم الجديد .

ج . الكلمات المحذوفة

يطلب من التلاميذ أن يملأوا والفراغ في الجملة بالكلمة المحذوفة التي قد تكون أداة جر أو عطف أو استفهام أو شرط وغير ذلك .

د . ترتيب الكلمة

تعطي للتلاميذ مجموعة من الكلمات ، ويطلب منهم أن يرتبونها ليكون منها جملة صحيحة .

ه . ترتيب الجمل

تعطي التلاميذ مجموعة غير مرتبة من الجمل ، ويطلب منهم أن يرتبونها ليكون فقرة متكاملة .

و . تحويل الجملة

تعطي التلاميذ جملة يطلب منهم يحولوها أن يحولها إلى منفية أو مثبتة أو استفهامية أو خبرية أو تعجيبية أو غير ذلك .

ز . وصل الجمل



تعطي التلاميذ جملتان يطلب منهم أن يوصلها معا ليكون منهما جملة واحدة باستخدام أداة تحدد له أو تترك حرية تحديدها .

ح. إكمال الجمل

تعطي التلاميذ جزءاً من الجملة ويطلب منهم إكمالها بزيادة جملة رئيسة أو غير رئيسة .

٢ . الكتابة الحرة (محمد علي الكامل ، ١٢٨-١٢٩ : ٢٠١١)

تبدأ هذه المرحلة باختيار موضوعات للكتابة تتناسب مستواهم اللغوي من حيث مفرداتهم وتراكيبهم واستخدامهم للقواعد ، ولعل أنسب موضوعات يمكن البدء بها هي تلك الموضوعات التي تدور حول نصوص القراءة المقررة ولكنها تتعدى ما في هذه النصوص من حقائق وأفكار وتمتد بصرها خارج الناص وتحميل تفكير التلاميذ إلى كل ما يتصل بالنص من قريب أو بعيد ، ومن أهم ما يساعد التعليم على تلك الأسئلة التي يمكن أن تدفعهم للبحث عن حقائق وأفكار ومعلومات ليست موجودة في نص الكتاب .

الفصل الثاني : وسيلة الصور المندجة في تعليم الكتابة العربية

١. مفهوم الصور المندجة

إن كلمة "الصورة" تشمل جميع أنواع اللوحات و الرسوم التوضيحية المستخدمة في عملية تحضير تعليم اللغة. و عادة، كانت اللوحات أو الرسوم التوضيحية المستخدمة في الكتب النصية لا تتطلب كتابة جميلة (الخط). و السبب في ذلك، أن الرسومات الجميلة لا تضمن بالضرورة أو قد لا تكون تساعد كثيرا على فهم النص. هذا هو السبب في أننا نجد كثيرا الرسوم التوضيحية من الكتب لتعليم اللغة تأتي بمجرد الرسومات الخطية.

كما قال سوفومو كما نقله (١٩٨٨:٤٥) إن الصورة هي ما تمثيل بصرية و شكلها إثنائي الأبعاد و تكون كالإجتهاد الشعور و تفكير الناس. تيار يوسف و سيفول أنوار (١٩٩٧:٢١١) و الصورة تدل على المعنى عن الحال و الحوادث و الإسم. و يمكن اخذ هذه الصورة من المجلات و الصحف، و ملصقات. الصورة عند أومار هاملينك (١٩٩٤:١٢) هي كل ما يتحقق بصريا في شكل ثنائية الأبعاد و مشاعر فياضة من

شعور أو العقل، الذي يتوكن من لوحات

مما سبق بيانه ، كانت الرسومات و الرسوم التوضيحية الجميلة للدروس . و الخطوات استخدامها للحصول على الصور الجميلة هي بقطع الصور الواردة في المجلات و الصحف و الكتب .

كان خصائص وسيلة الصورة (روبرتس و كوسسحي) (٢٠٠٧:٢٨)

أن هناك عدد من خصائص وسيلي الصورة و منها:

أ) يجب أن تكون أصيلة، و هذه يعني أنها يمكن أن تصف الكائن أو الحدث مثل إذا يراه التلاميذ مباشرة.

ب) بسيطة، و تكوين الصورة تمام، يقدر أن يبين الأجزاء الرئيسية فيها بوضوح.

ج) كان حجم الصورة متناسب بحيث أن يتخيل التلميذ سهولة عن حجم الحقيقي

للأشياء أو وجوه مرسومة. UNIVERSITAS ISLAM JEMBER
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

د) الجمع بين جمالها و صلاحيتها لتحقيق أهداف التعلم.

ه) يجب أن تكون الصور رسالة. لأنها ليست كل صورة جيدة هي وسيلة

جيدة. ينبغي أن تكون الصورة جيدة من زاوية الفنية و وفقا لأهداف التعلم التي

ينبغي تحقيقها .

تري نظرية ، أن مهارة الكتابة يحتاج إلى تعليم جيد يدفع على وسيلة
التعليم المتنوعة ليكون عملية التعليم الجذابة ولا يكون الملل عندالطلاب .
تستخدم الباحثة الصور المندمجة في التعليم الكتابة وهي الصور الموجهة بعناصر
الموضوع الرئيسية التي تعلق بين الصورة الأولى وتكون قصة واحدة في موضوع
واحد .

وعند محمود يوسف الديب (٢٥٥:١٩٨٥) الرسوم المنظورة هي
تشتمل عادة على الصور التي تمثل الواقع وتكون على صورتين أو أكثر من ذلك
في موضوع واحد وتكون قصة صغيرة .

كما ترى النظرية، صلاح عبدالمجيدالربي (١٩٦:١٩٨١) الصور المندمجة
تعني مجموعة الرسوم تكون ترتيب قصة، التي توجه الدراس بموضوع إنشاء
المطلوبة

٢.مزايا الصور المندمجة

لكل وسيلة تعليمية مزاياها، وكذلك مامن هذه الوسيلة الصور المندمجة .

وستأتي أنواع مزايا وسيلة الصور المندمجة فيما يلي :

ومن مزايا وسيلة الصور المندمجة قالته (حردينا، ٢٠١٠:٢٣) في الأمور

الآتية :

(١) الصور هي أكثر واقعية يظهر بها الموضوع خلافا عن وسيلة الصور اللفظية .

(٢) الصورة تجاوز القيود المكانية والزمنية حينما يمكن إحضار الأشياء أو في الفصل .

(٣) وسيلة الصور تغلب على قيد الحدود والحواجز في ملاحظة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG
الإنسان

(٤) يمكن أن توضح وسيلة الصور مشكلة في أي مجال وأي مستوى عمر ، كما يمكن بها تصحيح سوء الفهم .

(٥) وسيلة الصور رخيصة الثمن وتستخدم دون حاجة إلى أجهزة خاصة .

٣. الخطوات في استعمال وسيلة الصور المندمجة

والخطوات في استعمال وسيلة الصور المندمجة منها :

- ١ . يعد المدرس وسيلة الصور المندمجة
- ٢ . يقدم المدرس المعلومات التي يتعلمها التلاميذ
- ٤ . يشرح المدرس تقنية استخدام وسيلة الصور المندمجة
- ٥ . يقدم التلاميذ الكلمات مطابقة بالصور
- ٦ . يبحث المدرس والتلاميذ عن الإجابات
- ٨ . يعطي المدرس الثواب للإجابة الصحيحة لمن يجيب من التلاميذ

الفصل الثالث : تحصيل التلاميذ الدراسي في تعليم الكتابة

١ . مفهوم تحصيل التلاميذ الدراسي

التحصيل في القموسي الإندونسي الأكبر (١٩٩٥:٧٨٧) هو النتائج التي

تحققت ، والتي ثم العمل بها . التحصيل الدراسي هو نتيجة لعملية التعلم مع

وجود التغير في التلاميذ ، في ذلك المهارات والنضج . قال همالك (١٩٩٦:٩٤) يظهر أن التحصيل الدراسي هو نتيجة في تحقيق الأهداف التي يدعمها النضج، وخلفية التلاميذ والمواقف والاستعداد نحو الدراس والقدرة على استيعاب المقررات التي يتم تدريسها .

والتحصيل الدراسي عند محمد طبراني وعارف مصطفى (٢٠١١:٢٢) هو أنماط من الإجراءات والقيم والمواقف والتقدير والمهارات . وقال نانا سوجانا (٢٠٠٩:٣٤) إن التحصيل الدراسي حقيقة قدرة التلاميذ على تناول الأهداف الدراسية . فمن الاستيعاب مهارات التلاميذ بعد القيام بالدراسة .

من التعريف السابقة تلخص الكتابة أن التحصيل الدراسي هو كل ما حصل عليه التلاميذ بعد القيام بالدراسة . وكذلك كل ما فعلوه حتى يحصلوا على نتيجة المواد المدرسة داخل الفصل أو خارجه .

٢ . مؤشرات تحصيل التلاميذالدراسي في تعليم الكتابة

المؤشرات في تحصيل مشتملة على ثلاث مجالات هي المجال المعرفي والمجال الوجداني والمجال الحراكي . وعند محبين شاه (٢٠٠٦ : ١٥١-١٥٢) إن المؤشرات في تحصيل الدراسي مشتملة على ثلاثة مجالات وهي :

المجال المعرفي مشتمل على ستة :

١. التأمل مشتمل على ثلاث مؤشرات

قدرة الإشارة وقدرة التقرين وقدرة التعليق

٢. الذاكرة مشتمل على مؤشرين

قدرة التذكر وقدرة الإنتاج

٣. الفهم مشتمل على مؤشرين

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG
قدرة الشرح والتعريف باللسان

٤. التطبيق مشتمل على مؤشرين

قدرة إتيان المثال وقدرة استخدام تماما

٥. التحليل مشتمل على مؤشرين

قدرة البيان وقدرة التفصيل

٦. التراكيب مشتمل على مؤشرتين

قدرة التعليق وقدرة الاستنباط وقدرة التعميم

٣. العوامل المؤثرة في تحصيل التلاميذ الدراسي

قال صبري سوتكنو (٢٠٠٧: ٢٤ - ١٤) إن العوامل المؤثرة في تحصيل

التلاميذ الدراسي تنقسم إلى قسمين، العوامل الداخلية والعوامل الخارجية.

أ. العوامل الداخلية

(١) العوامل الجسمية : العوامل الصحية ، عوامل العيوب الجسمية ؛

(٢) العوامل السيكولوجية : الذكاء، الدافعية، الميول، العاطفة،

الموهبة، النضج، الاستعداد؛

ب.العوامل التعبية ، وتشتمل على :
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

(١) عامل جسيمي وهو العامل الذي يرتبط بصحة البدن وعناصرها

حيث أن التلاميذ يراعون ويحفظون أحوال في العمل والتعليم

والاستراحة والنوم والأكل والرياضة والعبادة

(٢) عامل نفسي وهو مشتمل على العقل والاهتمام والميول والقدرة

والدافعية والنضج والاستعداد

(٣) عامل تعبي وهو مشتمل على التعب الجسماني والروحاني

ج. العوامل الخارجية

والعوامل الخارجية التي تؤثر في الإنجاز كثيرة منها ما قال بعض العلماء

التربوية وهي ما يلي :

(١) الأسرة : طريقة التربية من الوالدين والعلاقة بين العائلة وحالة

المنزل وحالة اقتصاد العائلة

(٢) المدرسة : منهاج التدريس وحالة البناء ووقت الدراسة والآلة

الدراسية وطريقة التدريس والعلاقة بين المدرس والتلاميذ
والعلاقة بين التلاميذ.

(٣) المجتمع : (م. صبري سوتكنو : ٢٠٠٧ : ٢٤-١٤)

وقال محمد طبراني وعارف مصطفى : (٢٠١١ : ٣٤-٣٢) إن

العوامل



الفصل الثالث : العلاقة بين تعليم الكتابة العربية وسيلة الصور المندمجة
وتحصيل التلاميذ الدراسي فيها

من المعلوم أن مهارة الكتابة هي مهارة اللغة الأخرى بعد مهارة الاستماع
ومهارة الكلام ومهارة القراءة. وعند دارس اللغة العربية إن مهارة الكتابة

مشهورة بالرسم الحروف والكلمات .
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

وقد صنف بلوم تحصيل التلاميذ الدراسي في ثلاثة مجالات أو المناطق،
وهي المعرفية والوجدانية والحركية. يرجع المجال المعرفي إلى الاستجابة الفكرية،
كالمعرفة والفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقويم ويرجع المجال الوجداني إلى

استجابة المواقف، و الحركية ترتبط بالأفعال الجسمية (نانا سوجنا ،
٢٠٠٩:٦٥) .

للحصول على أهداف التعليم، يلزم على المدرس أن يختار وسيلة التعليم
الابتكارية والإبداعية التي تساعده في توضيح المواد الدراسية وإفهام التلاميذ
كتابها .

إحدى الوسائل المستخدمة في تعليم الكتابة هي وسيلة الصور المندمجة .
باستخدام وسيلة الصور المندمجة، يشاهد التلاميذ الكتابة ويحربوا أنفسهم على
تطبيق مهارة الكتابة العربية ، يقدم التلاميذ الكلمات مطابقة بالصور، وتكوين
الجملة التي توجد في الصور المندمجة . إذا التلاميذ الإجابة المناسبة في الصور
المندمجة . يدل على أنهم فهموا الكتابة العربية وهم يرغبون في تعليمها .

من البيان السابق، تستنتج الكاتبة أن تعليم الكتابة العربية بوسيلة الصور
المندمجة يؤثر على تحصيل التلاميذ الدراسي فيها . لأن الوجود المطلوب عند
التلاميذ نحو مطابقة الجملة المفيدة في حالة مريحة، بسبب التلاميذ قادرين على
فهم الكتابة وجعل الأمثلة منها مناسبة بتعليم الكتابة الصحيحة . بجانب ذلك

بوسيلة الصور المندمجة هي اختيار للمدرس والتلاميذ في حل مشكلة التعليم وتحقيق أهدافه. لأن هذه الوسيلة يفترض أن ترقى التحصيل التلاميذ الدراسي خاصة في تعليم الكتابة العربية.

الباب الثالث

مناهج البحث

الفصل الأول : مدخل البحث و طريقته

١. مدخل البحث

المدخل هو كيفية تفكير الكتابة عن نموذج البحث وطريقة البحث (http://sosiologis.com). وأما المدخل المستخدم في هذا البحث فهو المدخل

الكمي "Quantitatif Approach" لأنه يقدم بالأرقام، كما قال سوهارسمي أريكوتو

(١٢:٢٠١٣) إن البحث الكمي هو البحث الذي يقدم بالأرقام، ويبدء بجمع

البيانات وتفسيرها ونتائج تعريضها.

٢. طريقة البحث

طريقة البحث هي كيفية لقيام البحث (هيري غوناوان، ٢٠١٨: ١٣).
والطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة شبه تجريبية. ويتم التحكم في هذا البحث يتحدد على متغير واحد، وهو المتغير الذي يعتبر أغلب من الآخر (طائفة، ٢٠١٦: ١٥٧). ومن ثم ، كان التصميم التجريبي المستخدم في هذا البحث هو تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي *one group pretest posttest design*.

الفصل الثاني : نوع البحث ومصدره

١. نوع البحث

البيانات التيوردت في هذا البحث قسمان، وهما نوعية وكمية. أما البيانات النوعية فهي صورة عن ميدان البحث، أما البيانات الكمية هي البيانات التي تدل على حال المتغير المبحوث (محمود، ١٤٧: ٢٠١١).

البيانات النوعية يبحثها الباحث عن طريق المقابلة والملاحظة والتوثق. وأما البيانات الكمية ويجمعها الباحث عن طريق الإختبار ثم التحليل بالإحصاء

٢. مصدر البحث

مصدر البيانات في البحث هوالموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه سوهارسيمي (١٧٢: ٢٠١٠). فتتقسم مصادر البيانات في هذا البحث إلى قسمين ، مصادر البيانات الأساسية ومصادر البيانات الفرعية. فأما البيانات الأساسية فهي البيانات التي تنالها الباحث من المصادر الأصلي.

فأما البيانات الفرعية فهي البيانات التي تنالها الباحث بواسطة الوسيلة (آخرين) كالكتب والكراسات والوقائع والسجلات المنشورة ام غير المنشورة.

والبيانات الأساسية لهذا البحث هي التلاميذ في الصف الثامن

مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج ، والبيانات الفرعية مأخوذة من المقابلة مع رئيس المدرسة ومدرس اللغة العربية والتلاميذ في مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج وكذلك كتب عن استراتيجيات التعليم ومهارة الكتابة.

الفصل الثالث : تعيين مجتمع البحث والعينة

قال سوهارسمي أريكونتو، (٢٠١٣ : ١٧٣) إن مجتمع البحث هو مجموعة من البحث إجمالاً. بناء على هذا التعريف، فإن المجتمع في هذا البحث هو جميع التلاميذ في الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج. وعددهم ١٢٠ تلميذاً.

والعينة جزء من المجتمع المبحوث (سوهارسمي أريكونتو، ٢٠١٣ : ١٧٣). إذا كان مجتمع البحث أكثر من مائة شخص فتأخذ الباحث العينة ١٠٪ - ١٥٪ أو ٢٠٪ - ٢٥٪ منه. وإذا كان مجتمع البحث مائة أو أقل منها فيؤخذ الباحث العينة كله.

إعتماداً على ذلك ، فإن العينة في هذا البحث هي جميع في

الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج ، لأن

عددتها أقل من مائة وهذا هو ٣٧ تلميذاً.

الفصل الرابع : مكان البحث ووقته

يعقد هذا البحث في مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي في

الصف الثامن . وتقوم الكاتبة بهذا البحث في التاريخ ١٠ ابريل ٢٠١٩ م .

اختارت الكاتبة هذه المدرسة لأن الكاتبة قد وجدت المشكلة التي

تتعلق بالتعليم اللغة العربية و المدرس لم يستخدم وسيلة الصور المندمجة في هذه

المدرسة .

الفصل الخامس : أساليب جمع البيانات البحث

١. الملاحظة (observasi)

قال محمد عالي في (هيري غوناوان، ٦٠:٢٠١٧) ان الملاحظة هي طريقة أو وسيلة لجمع البيانات عن طريق ملاحظة الأعراض أو الأنشطة المستمرة فيمكننا البحث .

وقم الباحث بالملاحظة في هذا البحث بالإشتراك مباشرة في عملية التعليم بمادة اللغة العربية. ويلاحظ الباحث بدخول الى الفصل وتعليم اللغة العربية، لمهارات الكتابة خاصة باستخدام استراتيجية جولة الفصل.

١. المقابلة "interview"

رأى سوه رسي ار كوتو (٢٠١٣:١٩٧) أن المقابلة هي وسيلة لنيل المعلومات والبيانات عن طريقة عرض الأسئلة من الباحثة. باستخدام هذا الأسلوب يجمع الكاتبة بيانات من المتكلم في ميدان البحث لتعريف حالة موضوعيته تشمل على حالة تعليم اللغة العربية وبيانات الأخرى.

٢. الاختبار "test"

والاختبار هو مجموعة الأسئلة او التمرينات التي تستخدم لمعرفة المهارات والمعارف والقدرات والمواهب التي يملكها الفرض أو المجموعات (سوه رسي ار كوتو، ٢٠١٣: ١٩٣). تعطى الكاتبة الإختبار في هذا البحث مرتان، في أول المقابلة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNAWAN PALI
BANDUNG
(الاختبار القبلي) وأخر المقابلة (الاختبار البعدي).

أ. الاختبار القبلي "pretest"

في هذا الاختبار تعطي الكاتبة الأسئلة إلى الفصل التجري لمعرفة قدرة التلاميذ في تعليم الكتابة قبل استخدام وسيلة الصور المندجة.

ب. الإختبار البعدي "posttest"

في هذا الاختبار تعطي الكاتبة الأسئلة إلى الفصل التجريبي لمعرفة

قدرة التلاميذ في تعليم الكتابة بعد استخدام استخدام وسيلة الصور

المندمجة.

٣. التوثيق "documentation"

أن التوثيق أصل كلمة الوثيقة، وهو ما مكتوبة في إجراءاته يقوم الباحثون بتحقيق أشياء مكتوبة مثل الكتب والمجلات والوثائق واللوائح ومحاضر الاجتماع واليوميات وما إلى ذلك (سوهاارسيمي أريكونتو، ٢٠١٣: ٢٠١).
وكان التوثيق تستخدم لجمع البيانات من المتحدث في موقع البحث، ولمعرفة الحال الموضوعي في موقع البحث الذي يتضمن حالة المدرسة وتاريخ إنشائها وتطويرها وبيئتها وغيرها من البيانات اللازمة.

الفصل السادس : تحليل البيانات

بعدما جمعت البيانات المحتاجة، فالخطوات التالية هي تهليلها. ويتم هذا

التحليل بطريقتين: التحليل المنطقي (للبيانات النوعية) والتحليل الإحصائي

(للبيانات الكمية).

يستخدم هذا البحث تحليل البيانات الكمية من تحصيل الاختبار القبلي
والاختبار البعدي بتصميم مجموعة واحدة على الخطوات الآتية:

١. امتحان استواء البيانات

كانت البيانات في هذا البحث بيانات وحيدة فتستخدم الكاتبة معادلة

ليلي أوفير "Liliefors" بالخطوات الآتية :

أ. تعيين الفرضية

الفرضية الصفرية : الاختبار القبلي والاختبار البعدي منعينة
متعادلة.

الفرضية المقترحة : الاختبار القبلي والاختبار البعدي منعينة
غير متعادلة.

ب. مستوى الدلالة ٥٪

ج. الامتحان الإحصائي

ل = أكبر |تج (نظ) - تخ (ع)|

د. الحساب

البيانات الممتحنة بامتحان الاستواء نتيجة من الاختبار القبل
يو الاختبار البعدي

$$\text{م.س} = \frac{\text{س.مج}}{\text{ن}}$$

$$\frac{\text{الانحراف المعياري} = \text{ن. مجس}^2 - (\text{مجس})^2}{\text{ن}(\text{ن} - 1)}$$

$$\frac{\text{الانحراف المعياري} = \text{ن. مجص}^2 - (\text{مجص})^2}{\text{ن}(\text{ن} - 1)}$$

$$\text{ل} = \text{أكبر} | \text{تج} (\text{نظ}) - \text{تخ} (\text{ع}) |$$

ه. حساب "ت" الجدولية

$$\text{"ت" الجدولية} = \alpha \text{ل} : \text{ن}$$

$$= \text{ت} \% : \text{ن}$$

و. قرار الامتحان

الفرضية الصفرية (مردودة): "ت" "الحسابية" ≤ "ت"
الجدولية

الفرضية المقترحة (مقبولة): "ت" "الحسابية" > "ت"
الجدولية

ز. استنتاج

٢. امتحان للإستبيان

$$= \frac{\text{مجموع القيمة}}{\text{ص}} . 100$$

ص

٣. امتحان المقارنة

أ. فإذا كانت البيانات معتدلة تستخدم المعادلة امتحان "ت"

فايريد :

(١) تعيين الفرضية
الفرضية الصفرية: عدم الفرق قبل العلاج جوبعده
الفرضية المقترحة: وجود الفرق قبل العلاج جوبعده

(٢) تعيين نتيجة امتحان الإحصاء

$$t = \frac{\bar{m} - \mu}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

(٣) تعيين مستوى الدلالة
"ت" الجدولية = ت (α) (دح)
"ت" الحسابية = ت (α) (ن - ١)

(٤) تعيين معيار اختبار الفرضية
الفرضية الصفرية (مردودة): "ت" "الحسابية" < "ت"
الجدولية
الفرضية المقترحة (مقبولة): "ت" "الحسابية" > "ت"
الجدولية

(٥) الاستنتاج
ب. وإذا كانت إحدى البيانات أو كلاهما غير معتدلة فتستخدم
المعادلة امتحان ويلشوكشونب الخطوات الآتية:
(١) تعيين الفرضية

الفرضية الصفرية : عدم فرق قبل العلاج جوبعده
الفرضية المقترحة : وجود فرق قبل
العلاج جوبعده

٢) تعيين نتيجة امتحان الإحصاء

أ) العينة (ن) $19 \geq$

- (١) تعيين فرق العينة بينجواز البيانات
- (٢) إهمالنتيجة الفرق الصفري
- (٣) ترتيب نتيجة الفرق دون النظر إلى

الرموز

- (٤) تفريق رموز الفرق الإيجابي والسلبى
 - (٥) تعيين نتيجة "ت" الحسابية بجمع النتائج الإيجابية والنتائج السلبية
 - (٦) تعيين نتيجة "ت" الحسابية التي لديها نتيجة "ت" قاطعة أخفض
- ب) العينة (ن) $19 <$

$$z = \frac{\left(\frac{t-1}{\epsilon}\right) (n+1)}{\sqrt{\frac{n(n+1)}{24}}}$$

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

٣) تعيين مستوى الدلالة

أ) العينة (ن) $19 \geq$

- (١) تعيين α
 - (٢) تعيين نتيجة "ت" الجدولية ويلشوكشون
- ب) العينة (ن) $19 <$

(١) تعيين α

(ب) تعيين نتيجة "ز" الجدولية

٤) تعيين معيار اختيار الفرضية

أ) العينة (ن) $19 \geq$

(١) إذا كان نتيجة "ت"

الحسابية ويلشوكشون < "ت" الجدولية ويلش
وكشونف الفرضية الصفرية مقبولة.

(٢) إذا كان نتيجة "ت"

الحسابية ويلشوكشون > "ت" الجدولية ويلش
وكشونف الفرضية الصفرية مردودة.

ب) العينة (ن) $19 <$

(١) "ز" الحسابية \leq "ز" الجدولية الفرضية

الصفرية مردودة (وجود الفرق)

(٢) "ز" الحسابية > "ز" الجدولية الفرضية

الصفرية مقبولة (عدم الفرق)

٥) الاستنتاج

أ. "ز" الحسابية \leq "ز" الجدولية الفرضية الصفرية

مردودة (وجود الفرق)

ب. "ز" الحسابية > "ز" الجدولية الفرضية الصفرية

مقبولة (عدم الفرق)

UNIVERSITAS SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

٤. امتحان استواء البيانات ن - د

قالهاكي إن امتحان استواء البيانات ن - د اختبار يمكن

أن تتوفر لمحة عامة عن ترقية نتائج بينقبل التعليم وبعده.

أما البيانات الرئيسية المستخدمة لمعرفة ترقية نتائج التعليم

فهي بيانات الاختبار القبلي والبعدي. وتحللها الكاتبة لمعرفة

نتيجة الاختبار ثم ت حسب المتوسط واستواء البيانات ن - د

بين الاختبار القبلي والبعدى. سولحسابن - د تستخدم
معادلةها كي (ملتيزر، ٢٠٠٢، أرتشمبولت، ٢٠٠٨).

ن- د = نتيجة الاختبار البعدى - نتيجة الاختبار القبلي
أعلى النتيجة - نتيجة الاختبار البعدى

الجدوال ٣,١

معيار للنتيجة ن-د

تصنيف	معيار للنتيجة ن - د
مرتفع	$د < ٠,٧$
معتدل	$٠,٣ > د \geq ٠,٧$
منخفض	$د \geq ٠,٣$

الباب الرابع

التحليل التجريبي عن تعليم الكتابة العربية بوسيلة الصور المندجة لترقية تحصيل التلاميذ الدراسي فيها" (دراسة شبه تجريبية على تلاميذ الصف الثامن (ج) في

مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج)

الفصل الأول: تحصيل البحث وتحليله

الفصل الأول: الأحوال العامة عن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج

أ. تاريخ نشأة مدرسة الروضة المتوسطة الإسلامية شيلنجي باندونج

تقع مدرسة الروضة المتوسطة الإسلامية في دشيلنجي كولون

باندونج وهي في الشارع غالومفيت "Galumpit"، شيلنجي كولون

"CileunyiKulon"، باندونج جاوى الغربية. أسست مدرسة الروضة

المتوسطة الإسلامية بعد تأسيس معهد سيندانجسارى "Sindang Sari"، في

التاريخ ١٣ مايو ١٩٣١ بواسطة الحاج محمد شجاعى تحت مؤسسة الروضة

التي تنشأ المؤسسات التعليمية الرسمية. وتقع هذه المدرسة على سعة الأرض ٨٦١ متراً.

وتستحق هذه المدرسة الرؤية المستقبلية والرسالة التربوية التي تتجه إليها المدرسة.

الرؤية المستقبلية

رؤية مدرسة الروضة المتوسطة الإسلامية شيلينجي هي التفوق في الإيمان والتقوى، والمساهمة في مجال العلوم والتكنولوجيا، استناداً إلى المواقف المهنية وإنجازات المدرسة.

الرسالة التربوية

١. القيام بالعملية التربوية المتميزة بالوسائل والأساليب المتطورة.
٢. تعليم العبادة الصحيحة وتكوين الأخلاق الكريمة.
٣. تعليم العلوم العامة واللغة العربية واللغة الإنجليزية.
٤. تزويد الطلاب بالمهارات المعيشية كي يستعد لمواجهة تحديات الحياة.

ب. أحوال المدرسين والتلاميذ لمدرسة الروضة المتوسطة الإسلامية شيلنجي

باندونج

عدد المدرسين في مدرسة الروضة المتوسطة الإسلامية شيلنجي

باندونج للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ هو ١٤ نفرا . وكانوا خريجين من

الجامعات المتنوعة، منهم تخرجوا في جامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية

الحكومية باندونج وفي الجامعة التربية اندونسيا وفي المدرسة العالية الإسلامية

الحكومية شيريبون وفي جامعة فاسوندان باندونج .

الجدول ٤,١

أسماء المدرسين في مدرسة الروضة المتوسطة الإسلامية شيلنجي باندونج للعام

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩
BANDUNG

رقم	الأسماء	الموظفة
١	إيند انغكوسواتو، س. فد	المدرسة رئيس
٢	كميل أسيف الدكتور اندوسا الحاج	العقيدة والأخلاق وعلم مدرس

الاجتماع	أستوري	
مدرسا لقرآن والحديث و اللغة السوندوية	الدكتور نذسا الحاجكاسما تمانجاة	٣
مدرسة اللغة الإندونيسية	هيتي ويديا أستوتي، س. س.	٤
مدرسا الرياضيات والعلم الطبيعية	يوديقمر الدين، س. فد.	٥
مدرسا اللغة العربية	محمد عارفين، س. فد. أ.	٦
مدرسا لعلم الفقه	طاهر نوباطا نيس، س. فد. أ.	٧
مدرسا اللغة الإنجليزية والرياضة البدنية	نينال النساء، س. فد. أ.	٨
مدرسا لتاريخ والثقافة الإسلامية	عبدالوحيد، س. فد. أ.	٩
مدرسا لعلوم الطبيعة	ياياتهداية الله، س. فد. أ.	١٠
مدرسة العلم الاجتماعية	النسا يوستياني	١١

مدرسة اللغة الإنجليزية	يايوانديرا، س. فد	١٢
مدرس التكنولوجيا والمعلومات و اتصالات	ياناموليانا، س. فد. أ.	١٣
مدرسة العلم الاجتماعية	مولياني، س. فد	١٤

وأما عدد التلاميذ فيها للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ فهو يبلغ ٢١٤ نفرا، يتوزع إلى ثمانية فصول. الفصل الأول هو الفصل السابع وعدده ٢٠ نفرا والفصل الثامن يتكون من ٧٥ نفرا والفصل التاسع يتكون من ١٩ نفرا. وهذا كما في الجدول الآتي:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الجدول ٢، ٤

عدد التلاميذ مدرسة الروضة المتوسطة الإسلامية شيلينجي باندونج للعام

الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٨

عدد التلاميذ	
--------------	--

الفصل	الذكور	الإناث	المجموع
السابع	٦٨	٥٢	١٢٠
الثامن	٣٧	٣٨	٧٥
التاسع	٧	١٢	١٩

ج. أحوال التلاميذ في الفصل الثامن (ب) بمدرسة الروضة الثانوية الإسلامية

شيلنجي باندونج

الجدول ٤,٣

عدد التلاميذ في الفصل الثامن (ب) بمدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DIATI
BANDUNG
باندونج للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

عدد التلاميذ			
الفصل	الذكور	الإناث	المجموع
الثامن (ب)	١٢	١٦	٢٨

د . حال التسهيلات لمدرسة الروضة المتوسطة الإسلامية شيلنجي باندونج
 من المعلوم أن هناك عوامل مهمة أخرى في عملية التعليم والتعلم هي
 التسهيلات وتتكون والتسهيلات لمدرسة الروضة المتوسطة الإسلامية
 شيلنجي التي تمتلكها هذه المدرسة هي كما في الجدول الآتي:

الجدول ٤,٤

التسهيلات في مدرسة الروضة المتوسطة الإسلامية شيلنجي باندونج

الرقم	أنواع التسهيلات	المجموع
١	إدارة رئيس المدرسة	١
٢	غرفة المدرسين	١
٣	غرفة التعلم / الفصول	٩
٤	المكتبة	١
٥	ملعب المدرسة	١

١	القاعة	٦
١	المسجد	٧
٤	الحمام للتلاميذ	٨
١	الحمام للمدرّس	٩
١	معمل الحاسب	١٠
١	غرفة التوجيه والاستشارة	١١
١	غرفة الصحة للتلاميذ	١٢
١	غرفة منظمة التلاميذ	١٣
١	معمل كيمياء	١٤
٢	مخزن	١٥

الفصل الثاني : تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة قبل استخدام وسيلة

الصورالمندمجة

لمعرفة واقعية تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة قبل

استخدام وسيلة الصورالمندمجة ، قدمت الكاتبة 20 أسئلة بتجريب

الكاتبة إلى 20 تلميذا في التلاميذ الصف الثامن . وأعلى القيمة في هذه

التجربة هي قيمة مائة(١٠٠) وأسفل القيمة هي قيمة صفر (٠) .

ولمعرفة مقاييس القيمة لكل المتغير تستعمل الكاتبة التفسير

كماقالمحبينشاه (٢٠٠٦ : ٣٠) فيمايلي :

النتيجة	٨٠ - ١٠٠	=	جيدة جدا
النتيجة	٧٠ - ٧٩	=	جيدة
النتيجة	٦٠ - ٦٩	=	كافية
النتيجة	٥٠ - ٥٩	=	منخفضة
النتيجة	٠ - ٤٩	=	منخفضة جدا

ولمعرفة تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة قبل استخدام

وسيلة الصورالمندمجة ، تسلك الكاتبة الخطوات الآتية:

١. تعيين نتيجة المتوسط من الاختبار القبلي

وهذا هو الجدول لنتيجة الاختبار القبلي :



الجدول ٤,٤

نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي (س)

النتيجة	الاسم	الرقم
٢٠	احسن	١
٢٥	محمد شحرل مبارك	٢
٧٠	ريان رحماه لله	٣

٨٨	رفلي فرتما	٤
١٥	محمد رفيد	٥
٦٥	محمد فائز	٦
٣٧	إرس ارسوة	٧
٢٢	محمد رفقي	٨
٦٢	رضي أحمد	٩
٧٥	رزحان أدتيا	١٠
٥٨	ندى مرحة	١١
٦٥	رفقي بخاري	١٢
٤٧	ردتيا	١٣

٤٥	شحرل مولنى	١٤
٦٠	محمد اريق	١٥
٨٠	محمد صبر	١٦
١٦	رينى ستى	١٧
٢٠	ملى نورئينى	١٨
٣٠	سرح اميليا فترى	١٩
٤٠	زقى مولنى	٢٠
٩٤٠	مجموع النتائج	

٢. معرفة حساب قيمة المتوسط من الاختبار القبلي باستخدام المعادلة الآتية:

$$\frac{\text{س.م}}{\text{ن}} = \frac{\text{س.امج}}{\text{ن}}$$

$$\frac{940}{20} =$$

$$٤٧ =$$

من البيانات السابقة تعرف الكاتبة أن قيمة المتوسط المحسولة هي على قدرة ٤٧ وهي تكوين بين ٤٩-٠ في معيار التفسير. وهذا يدل على أن تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة قبل استخدام وسيلة الصورالمندمجة في الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج يدل على درجة منخفضة جدا.

٣. امتحان استواء البيانات
كانت البيانات في هذا البحث بيانات وحيدة فتستخدم الكاتبة المعادلة ليلي أوفير "Liliefors" بالخطوات الآتية :

الجدول ٤,٥

التوزيع التكراري للانحراف المعياري (السين الأول)

الرقم	س١	ف١	س١	ف١
١	١٥	١	١٥	٢٢٥
٢	١٦	١	١٦	٢٥٦
٣	٢٠	٢	٤٠	٨٠٠
٤	٢٢	١	٢٢	٤٨٤
٥	٢٥	١	٢٥	٦٢٥
٦	٣٠	١	٣٠	٩٠٠
٧	٣٧	١	٣٧	١٣٦٩
٨	٤٠	١	٤٠	١٦٠٠

٢٠٢٥	٤٥	١	٤٥	٩
٢٢٠٩	٤٧	١	٤٧	١٠
٣٣٦٤	٥٨	١	٥٨	١١
٣٦٠٠	٦٠	١	٦٠	١٢
٣٨٤٤	٦٢	١	٦٢	١٣
٨٤٥٠	١٣٠	٢	٦٥	١٤
٤٩٠٠	٧٠	١	٧٠	١٥
٥٦٢٥	٧٥	١	٧٥	١٦
٦٤٠٠	٨٠	١	٨٠	١٧
٧٧٤٤	٨٨	١	٨٨	١٨
٥٤٤٢٠	٩٤٠	٢٠	الجمع	

أ. الفرضية

الفرضية الصفرية : الاختبار القبلي والاختبار البعدي
من عينة متعادلة.

الفرضية المقترحة : الاختبار القبلي والاختبار البعدي
من عينة غير متعادلة.

ب. مستوى الدلالة ٥ %

ج. الامتحان الاحصائي

ل = أكبر |تج (نظ) - تخ (ع)|

د. الحساب

البيانات الممتحنة بامتحان الاستواء نتيجة من
الاختبار القبلي

$$\frac{\text{م.س}}{\text{ن}} = \frac{\text{س.مج}}{\text{ن}}$$

$$\frac{940}{20} =$$

$$47 =$$

$$\frac{\text{الانحراف المعياري}}{\text{ن}} = \frac{\text{ن.مج س}^2}{\text{مج}} - \text{س}^2$$

$$\frac{\text{الانحراف المعياري}}{\text{ن}} = \frac{\text{ن (ن - 1)}}{\text{ن}} - \text{س}^2$$

$$= \frac{20 \cdot 19}{20} - 54420$$

$$= 19 - 54420$$

$$= 19 - 1088400$$

$$= 19 - 204800$$

$$= 19 - 380$$

$$= 19 - 538,95$$

$$= 19 - 23,21$$

بعد معرفة الانحراف المعياري، تحسب الكاتبة قيمة "ت" الحسابية وهي كمايلي:

الجدول ٤,٦

ليلي أوفيرسلنتائج التلاميذ في الاختبار القبلي لتحصيل التلاميذ في تعليم الكتابة (السين الأول)

الرقم	س ١	(س ١ - م)	تخ نظ	تخ ع	تخ نظ - تخ ع
١	١٥	١,٣٨ -	٠,٠٨٣٧٩	٠,٠٥	٠,٠٣٣٧٩

- ••••• ۸۲۴	••۱	•••۹۱۷۶	۱,۳۳-	۱۶	۲
- •••۷۶۹۸	••۲	••۱۲۳۰۲	۱,۱۶-	۲۰	۳
- ••۱۰۹۹۳	••۲۵	••۱۴۰۰۷	۱,۰۸-	۲۲	۴
- ••۱۲۸۹۴	••۳	••۱۷۱۰۶	•,۹۵-	۲۵	۵
••۱۱۷۳-	••۳۵	••۲۳۲۷۰	••۷۳-	۳۰	۶
•••۶۶۴-	••۴	••۳۳۳۶۰	••۴۳-	۳۷	۷
- •••۶۷۹۱	••۴۵	••۳۸۲۰۹	••۳۰-	۴۰	۸
- •••۳۵۸۶	••۵	••۴۶۴۱۴	••۰۹-	۴۵	۹
••۵۵-	••۵۵	•••••	•	۴۷	۱۰
•••۸۰۸۲	••۶	••۶۸۰۸۲	••۴۷	۵۸	۱۱
•••۶۲۲۶	••۶۵	••۷۱۲۲۶	••۵۶	۶۰	۱۲
•••۴۲۱۵	••۷	••۷۴۲۱۵	••۶۵	۶۲	۱۳
- •••۲۰۶۷	••۸	••۷۷۹۳۵	••۷۷	۶۵	۱۴
- •••۲۰۶۵	••۸۵	••۸۳۸۹۱	••۹۹	۷۰	۱۵
- •••۱۳۱۴	••۹	••۸۸۶۸۶	۱,۲۱	۷۵	۱۶
•••۲۷۸-	••۹۵	••۹۲۲۲۰	۱,۴۲	۸۰	۱۷

-	١	٠,٩٦١٦٤	١,٧٧	٨٨	١٨
٠,٠٣٨٣٦					

$$ل = أكبر \{ تج (نظ) - تخ (ع) \} \\ = ٠,١٢٨٩٤$$

ه. حساب "ت" الجدولية ه

$$ل = \alpha : ن$$

$$٢٠ : ٠,٠٥ =$$

$$٠,١٩٠ =$$

و. قرار الامتحان

اعتمادا على الحساب السابق تعرف الكاتبة أن قيمة "ت" الحسابية (٠,١٢٨٩٤) أصغر من قيمة "ت" الجدولية (٠,١٩٠). والمعنى أن الفرضية الصفرية مقبولة.

ز. استنتاج

بناء على قرار الامتحان أن الفرضية الصفرية مقبولة وهذه تدل على العينة تصدر عن مجتمع المعتدل.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الفصل الثالث : تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة بعد استخدام

وسيلة الصور المندجة

لمعرفة واقعية تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة بعد استخدام وسيلة

الصور المندجة

، قدمت الكاتبة ٢٠ أسئلة بتجريب الكاتبة إلى ٢٠ تلميذا في التلاميذ الصف الثامن . وأعلى القيمة في هذه التجربة هي قيمة مائة (١٠٠) وأسفل القيمة هي قيمة صفر (٠) .

لمعرفة مقياس القيمة لكل المتغير تستعمل الكاتبة التفسير كما قال محبينشاه (٢٠٠٦ : ٣٠) فيما يلي :

النتيجة	٨٠ - ١٠٠ =	جيدة جدا
النتيجة	٧٠ - ٧٩ =	جيدة
النتيجة	٦٠ - ٦٩ =	كافية
النتيجة	٥٠ - ٥٩ =	منخفضة
النتيجة	٠ - ٤٩ =	منخفضة جدا

ولمعرفة تحصيل التلاميذ في تعليم الكتابة بعد استخدام وسيلة

الصور المندجة ، تلك الكاتبة الخطوات الآتية:
UNIVERSITAS SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG

١ . تعيين نتيجة المتوسط من الاختبار البعدي

وهذا هو الجدول لنتيجة الاختبار البعدي :

الجدول ٤,٧

نتائج التلاميذ في الاختبار البعدي

النتيجة	الاسم	الرقم
50	احسن	١
80	محمد شحرول مبارك	٢
82	ريان رحماه لله	٣
97	رفلي فرتما	٤
60	محمد رفيد	٥
78	محمد فائز	٦
62	إرس ارسوة	٧
70	محمد رقيقي	٨
78	رضي أحمد	٩
95	رزحان أدتيا	١٠

90	ندی مرحمة	۱۱
90	رفقي بخاري	۱۲
83	ردتيا	۱۳
80	شحرل مولنی	۱۴
80	محمد اريق	۱۵
89	محمد صبر	۱۶
40	ريني ستي	۱۷
80	ملي نورثيني	۱۸
50	سرح اميليا فتري	۱۹
60	زقي مولنی	20
۱۴۹۴	مجموع النتائج	

٢. معرفة حساب قيمة المتوسط من الاختبار البعدي باستخدام المعادلة

الآتية:

$$\frac{\text{م.س}}{\text{م.م}} =$$

$$\frac{1494}{20} = 74,7 =$$

من البيانات السابقة تعرف الكاتبة أن قيمة المتوسط المحسولة هي على قدرة ٧٤,٧ وهي تكوين بين ٧٠ - ٧٩ في معيار التفسير. وهذا يدل على أن تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة العربية قبل استخدام وسيلة الصورالمندمجة في الصف الثامن مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج يدل على درجة جيدة.

٣. امتحان استواء البيانات

كانت البيانات في هذا البحث بيانات وحيدة فتستخدم الكاتبة المعادلة ليلي أوفير "Liliefors" بالخطوات الآتية :

الجدول ٤,٨

(التوزيع التكراري للانحراف المعياري (السين الثاني)

الرقم	س ٢	ف ٢	ف ٢ س ٢	ف ٢ س ٢
-------	-----	-----	---------	---------

١٦٠٠	٤٠	١	٤٠	١
٥٠٠٠	١٠٠	٢	٥٠	٢
٧٢٠٠	١٢٠	٢	٦٠	٣
٣٨٤٤	٦٢	١	٦٢	٤
٤٩٠٠	٧٠	١	٧٠	٥
١٢١٦٨	١٥٦	٢	٧٨	٦
٢٥٦٠٠	٣٢٠	٤	٨٠	٧
٦٧٢٤	٨٢	١	٨٢	٨
٦٨٨٩	٨٣	١	٨٣	٩
٧٩٢١	٨٩	١	٨٩	١٠
١٦٢٠٠	١٨٠	٢	٩٠	١١
٩٠٨٥	٩٥	١	٩٥	١٢
٩٤٠٩	٩٧	١	٩٧	١٣
١١٦٥٤	١٤٩٤	٢٠	الجمع	
.				

أ. الفرضية
الفرضية الصفرية : الاختبار القبلي والاختبار البعدي
من عينة متعادلة.

الفرضية المقترحة : الاختبار القبلي والاختبار البعدي
من عينة غير متعادلة.

ب. مستوى الدلالة ٥ %
ج. الامتحان الاحصائي

$$L = \text{أكبر} | \text{تج} (\text{نظ}) - \text{تخ} (\text{ع}) |$$

د. الحساب

البيانات الممتحنة بامتحان الاستواء نتيجة من

الاختبار البعدي

$$\text{م.س} = \frac{\text{س.مج}}{N}$$

$$\frac{1494}{20} =$$

$$7,74 =$$

$$\frac{\text{الانحراف المعياري}}{\text{س}^2} = \frac{\text{ن. مج س}^2 - (\text{مج})^2}{N(N-1)}$$

$$\frac{\text{الانحراف المعياري}}{(1494)^2} = \frac{20 \cdot 116540 - (200)^2}{(20)(19)}$$

$$\begin{aligned} & 2330800 - 2232000 = \\ & \quad \underline{20} \\ & \quad 98764 = \\ & \quad \quad \underline{380} \\ & \quad \quad 259690 = \\ & \quad \quad \quad \underline{1612} = \end{aligned}$$

بعد معرفة الانحراف المعياري، تحسب الكاتبة قيمة "ت" الحسابية وهي كمايلي:

الجدول ٩، ٤

ليلي أوفيرس لنتائج التلاميذ في الاختبار البعدي تحصيل التلاميذ
في تعليم الكتابة (السين الثاني)

الرقم	س٢	(س٢-م ع/س)	تخ نظ	تخ ع	تخ نظ - تخ ع
١	٤٠	٢،١٥-	٠،٠١٥٧٨	٠،٠٥	٠،٠٣٤٤٢-
٢	٥٠	١،٥٣-	٠،٠٦٣٠١	٠،٠١٥	٠،٠٨٦٩٩-
٣	٦٠	٠،٩١-	٠،١٨١٤١	٠،٢٥	٠،٠٦٨٥٩-
٤	٦٢	٠،٧٨-	٠،٢١٧٧	٠،٣	٠،٠٨٢٣-
٥	٧٠	٠،٢٩-	٠،٣٨٥٩١	٠،٣٥	٠،٠٣٥٩١
٦	٧٨	٠،٢٠	٠،٥٧٩٣٠	٠،٤٥	٠،١٢٩٣
٧	٨٠	٠،٣٢	٠،٦٢٥٥٢	٠،٦٥	٠،٠٢٤٤٨-
٨	٨٢	٠،٤٥	٠،٦٧٦٣٤	٠،٧	٠،٠٢٠٣٦-
٩	٨٣	٠،٥١	٠،٦٩٦٤٧	٠،٧٥	٠،٠٥٥٠٣-
١٠	٨٩	٠،٨٨	٠،٨١٠٥٧	٠،٨	٠،٠١٠٥٧
١١	٩٠	٠،٩٤	٠،٨٢٦٣٩	٠،٨٥	٠،٠٢٣٦١-
١٢	٩٥	١،٢٩	٠،٩٠١٤٧	٠،٩٥	٠،٠٤٨٥٣-
١٣	٩٧	١،٤١	٠،٩٢٠٧٣	١	٠،٠٧٩٢٧-

$$ل = أكبر |تج (نظ) - تخ (ع)|$$

$$= ٠،١٢٩٣$$

٠. حساب "ت" الجدولية

$$"ت" الجدولية = ل \alpha : ن$$

$$= 0,005 : 20$$

$$= 0,190$$

و. قرار الامتحان
اعتمادا على الحساب السابق تعرف الكاتبة أن قيمة "ت"
الحسابية (0,1293) أصغر من قيمة "ت" الجدولية
(0,190). والمعنى أن الفرضية الصفرية مقبولة.

ز. استنتاج
بناء على قرار الامتحان أن الفرضية الصفرية مقبولة
وهذه تدل على العينة تصدر عن مجتمع المعتدل.

الفصل الرابع : ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة وسيلة

الصورالمندمجة

ولمعرفة ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة العربية

استخدام وسيلة الصورالمندمجة، فتبحث عنها الكاتبة بالامتحان المقارنة
بالخطوات الآتية: UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

1. فإذا كانت البيانات معتدلة تستخدم المعادلة امتحان "ت"
فايريد "T Test Faired" :

الجدول ٤,١١

امتحان "ت" فايريد لنتائج التلاميذ في الاختبار القبلي والاختبار
البعدي

ن	النتيجة	
	١س	٢س
	١س	٢س
	١س	٢س

71009	729	00	20	1
1097209	888	80	20	2
03029	029	82	70	3
897029	1781	97	88	4
217009	1028	70	10	0
10089	328	78	70	6
171029	100	72	37	7
22009	720	70	22	8
10089	220	78	72	9
812009	788	90	70	10

٢٣٤٤٠٠٩	١٢١	٩٠	٥٨	١١
٢٣٤٤٠٠٩	٣٢٤	٩٠	٦٥	١٢
٦٨٤٨٩	.	٨٣	٤٧	١٣
٢٨٤٠٩	٤	٨٠	٤٥	١٤
٢٨٤٠٩	١٦٩	٨٠	٦٠	١٥
٢٠٤٤٤٩	١٠٨٩	٨٩	٨٠	١٦
١٢٠٤٤٠٩	٩٦١	٤٠	١٦	١٧
٢٨٤٠٩	٧٢٩	٨٠	٢٠	١٨
٦١٠٤٠٩	٢٨٩	٥٠	٣٠	١٩
٢١٦٤٠٩	٨٩	٦٠	٤٠	٢٠

١٥٨١٢,٢	١٠٢٤٠	الجمع
---------	-------	-------

أ. تعيين الفرضية

الفرضية الصفرية : عدم الفرق قبل العلاج وبعده
 الفرضية المقترحة : وجود الفرق قبل العلاج وبعده

ب. تعيين نتيجة امتحان الاحصاء

الانحراف المعياري ١ = $\frac{\text{مجم (س١ - م.)}}{n}$ (س٢)

$$\frac{10240}{20} = 512$$

$$\sqrt{512} = 22,63$$

الانحراف المعياري ٢ = $\frac{\text{مجم (س١ - م.)}}{n}$ (س٢)

$$\frac{15812,2}{20} = 790,61$$

$$\sqrt{790,61} = 28,12$$

$$28,12 =$$

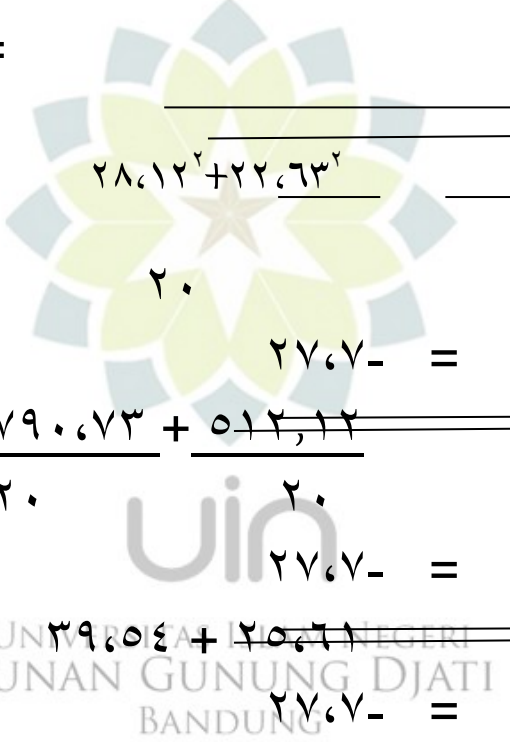
$$(م.س.٢ - م.س.١) = \text{"ت" الحسابية}$$

$$ع٢ + ع١$$

ن ٢

ن ١

$$74,7 - 47 =$$



$$\frac{28,12^2 + 22,63^2}{2 \cdot 2} = 27,7 =$$

$$\frac{790,73 + 512,12}{2 \cdot 2} = 27,7 =$$

$$\frac{39,04 + 20,61}{2 \cdot 2} = 27,7 =$$

$$70,10$$

$$\frac{27,7}{2} = 13,85$$

$$13,85 + 13,85 = 27,7$$

$$8,10$$

$$3,42 =$$

ج. تعيين مستوى الدلالة

"ت" الجدولية = ت (α) (دح)

= ت (0,05) (1-20)

$$= ت ٠٠٠٥ (19)$$

$$= ٢,٠٩٣$$

د. تعيين معيار اختبار الفرضية
الفرضية الصفرية (مردودة) : "ت" الحسابية \leq
"ت" الجدولية

الفرضية المقترحة (مقبولة) : "ت" الحسابية > "ت"
الجدولية

ه. الاستنتاج

وبعد ذلك أن النتيجة من "ت" الحسابية (٣,٤٢)
<"ت" الجدولية (٢,٠٩٣) أو القيمة "ت" الحسابية
أكبر من "ت" الجدولية فتدل هذه النتيجة على أن الفرضية
الصفرية مردودة في مستوى الدالة ٠,٠٥٪. هناك الفرق
الشديد بين تحصيل التلاميذ الدراسي في مادة الكتابة العربية قبل

استخدام وسيلة الصور المندمجة وبعده.

٢. امتحان استواء البيانات ن - د
ولمعرفة ترقية النتيجة من الاختبار القبلي إلى
الاختبار البعدي، فتبحث عنها الكاتبة بامتحان استواء البيانات ن -
د "N-Gain" بالخطوات الآتية:

ن - د = نتيجة الاختبار البعدي - نتيجة الاختبار القبلي
أعلى النتيجة - نتيجة الاختبار القبلي

الملاحظة : أعلى النتيجة في هذا البحث ٩٧

الجدول ٤,١٢

حساب نتيجة ن - د

الرقم	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	ن - د	تصنيف
١	٢٠	٥٠	٠,٣٩	معتدل
٢	٢٥	٨٠	٠,٧٦	مرتفع
٣	٧٠	٨٢	٠,٤٤	معتدل
٤	٨٨	٩٧	١	مرتفع
٥	١٥	٦٠	٠,٥٥	معتدل
٦	٦٥	٧٨	٠,٤١	معتدل
٧	٣٧	٦٢	٠,٤٢	معتدل
٨	٢٢	٧٠	٠,٦٤	معتدل
٩	٦٢	٧٨	٠,٤٦	معتدل
١٠	٧٥	٩٥	٠,٩١	مرتفع

مرتفع	٠,٨٢	٩٠	٥٨	١١
مرتفع	٠,٧٨	٩٠	٦٥	١٢
مرتفع	٠,٧٢	٨٣	٤٧	١٣
معتدل	٠,٦٧	٨٠	٤٥	١٤
معتدل	٠,٥٤	٨٠	٦٠	١٥
معتدل	٠,٥٣	٨٩	٨٠	١٦
منخفض	٠,٣٠	٤٠	١٦	١٧
مرتفع	٠,٧٨	٨٠	٢٠	١٨
منخفض	٠,٣٠	٥٠	٣٠	١٩
معتدل	٠,٣٥	٦٠	٤٠	٢٠

والاستنباط من الجدول السابق كما يلي:
الجدول ٤,١٣

نتيجة ن - د

معيار للنتيجة ن - د	تصنيف	عدد التلميذ	نسبة مئوية
$د < ٠,٧$	مرتفع	7	٣٥%
$٠,٣ > د \geq ٠,٧$	معتدل	11	٥٥%
$د \geq ٠,٣$	منخفض	2	٢٠%

وأما نتيجة المتوسط منها فهي:

$$د - \text{مجن-د} =$$

ن

$$\text{م-ن-د} = \frac{77,11}{20}$$

$$= ٣,٨٥٥$$

$$\text{م-ن-د} = ٠,٥٩$$

من الجدول السابق تعرف الكاتبة أن التلاميذ الذين يحصلون على نتيجة ن-د المرتفع عددهم سبعة التلاميذ (٣٥%) والتلاميذ الذين يحصلون على نتيجة ن- د المعتدل عددهم احد عشر التلاميذ (٥٥%) والتلاميذ الذين يحصلون على نتيجة ن - د المنخفض عددهم تلميذان (٢٠%). وتعرف الكاتبة أن المتوسط ن - د ٠,٥٩ أو 59% فهذه النتيجة تدل على تصنيف المعتدل هي $٠,٣ > د \geq ٠,٧$.



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG