

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORSINALITAS.....	i
PERNYATAAN PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
Daftar Riwayat Hidup .....	iv
MOTTO HIDUP DAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	2
C. Tujuan Penulisan .....	2
D. Manfaat Penelitian.....	3
E. Telaah Pustaka.....	3
F. Kerangka Pemikiran .....	6
G. Metodologi Penelitian .....	7
1. Jenis Penelitian.....	7
2. Lokasi Penelitian.....	7
3. Metode Penelitian.....	7
4. Sumber Data.....	7
5. Teknik Pengumpulan Data .....	8
6. Teknik Analisis Data.....	9
BAB II KAJIAN TEORITIS TENTANG RELIGIUSITAS SEBAGAI EKSPRESI KEBERAGAMAAN.....	11
A. Agama dan Pengalaman Keagamaan .....	11
1. Makna Agama .....	13
2. Unsur-unsur Agama .....	13
3. Fungsi Agama .....	14
4. Pengalaman Keagamaan ( <i>Religious Experiences</i> ).....	15
a. Pengalaman Keagamaan dalam Bentuk Keyakinan.....	20
b. Pengalaman Keagamaan dalam Bentuk Ritual .....	26
c. Pengalaman Keagamaan dalam Bentuk Keanggotaan .....	28
B. Pekerja Seks Komersial.....	31

1. Definisi Pekerja Seks Komersial.....	31
2. Perilaku Penyimpangan di Masyarakat .....	31
C.Pondok Pesantren .....	33
1. Diformasi Pondok Pesantren.....	33
2. Tujuan Pondok Pesantren.....	34
3. Peran Pondok Pesantren.....	34
<b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>36</b>
A. Kondisi Objektif Lokalisasi Saritem Kb. Jeruk Andir .....	36
1. Sejarah Berdirinya Lokalisasi Saritem.....	36
2. Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren Darut Taubah.....	37
3. Struktur Hirarki Kepengurusan Pondok Pesantren Darut Taubah .....	38
B.Religiusitas Pekerja Seks Komersial Perempuan .....	38
1. Keyakinan Pekerja Seks Komersial .....	38
2. Ritual Keagamaan Pekerja Seks Komersial .....	46
3. Keanggotaan Pekerja Seks Komersial di Lingkungan Pondok Pesantren Darut Taubah..	51
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>55</b>
A. SIMPULAN .....	55
B.SARAN DAN REKOMENDASI.....	56
LAMPIRAN.....	57